



● وزير الشباب بالوكالة يسلم كاس الكؤوس



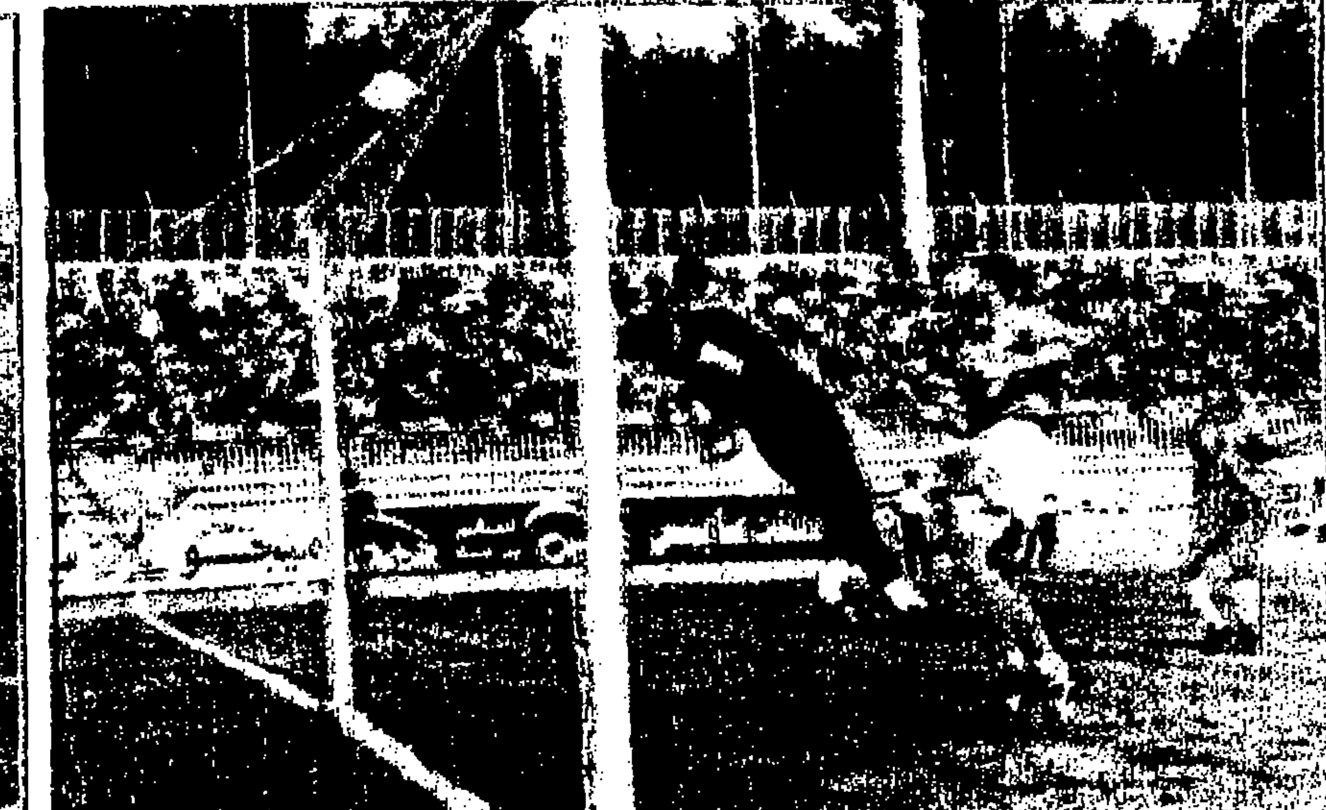
● لاعبو الفيصلي يحتضنون كاس الكؤوس للمرة العاشرة



ـ المجدلاوي يشق طريقه من صبحي سليمان ومحادين



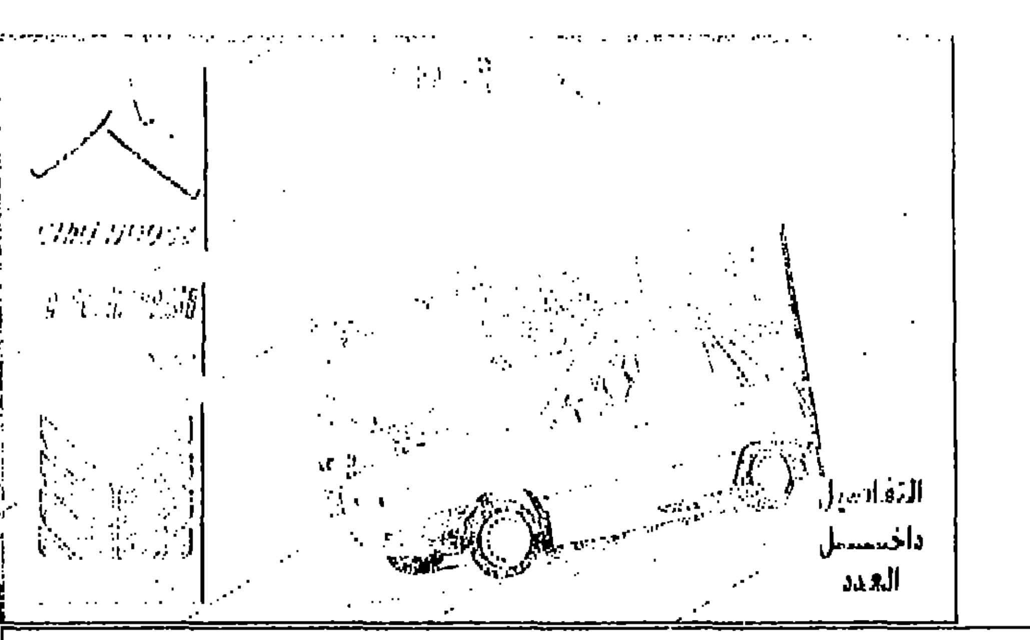
● جهاد يحاول ان يفعل شيئا امام انيس وسط حصار خليل وايهاب



● انيس نجح في تحويل قذيفة هشام الى ركنية .



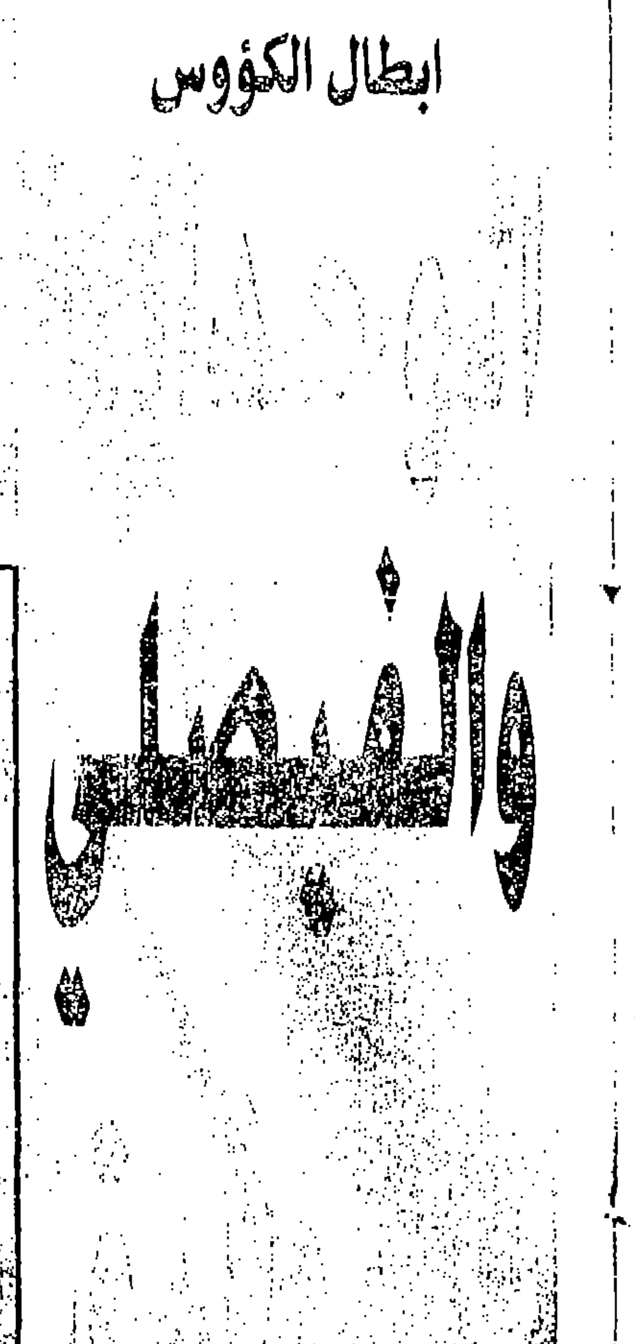
● انيس يطير خلف الكرة قبل ان يستقبلها عبدالهادي



الاثنين ٢٥ ذو الحجة ١٤١٦ هـ الموافق ١٣ ايار ١٩٩٦ م رقم العدد (١٨٧) السنة الرابعة

ملف خاص
عن البطولة
العربية السابعة للاندية
ابطال الكؤوس









المدير العام : سيف محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول: مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية محمد سعد الشنطي

كوبون المسابقة الرياضية

الفريق المرشح للفوز	....
الاسم الكامل	....
العنوان الكامل	....

اسقاط الدعوة القضائية على اثر الطوشة

جاهة من شباب الحسين الى الوحدات انهت الخلافات

على اثر الاشتباك بالايدي الذي حدث خلال عطلة عيد الاضحى عقب نهاية اللقاء الذي جمع بين فريقي الشباب في ناديي الوحدات وشباب الحسين بالكرة الطائرة والذي جرى في قاعة رم بمدينة الحسين للشباب.

وقد استخدم في الطوشة المواسير والبوكسات واصيب على اثر ذلك احد اداريي فريق الوحدات ولاعب اخر من الفريق، اتجها مباشرة بعد الطوشة الى احد المراكز الامنية وسجلا قضية بحق احد المدربين بفريق شباب الحسين وبعض المقربين منه.

ولان العلاقة وطيدة وقوية بين الناديين ولدى سماع نادي شباب الحسين بالاحداث توجهت «جاهة» من الادارة بالاتجاه صوب نادي الوحدات وتم الاجتماع بالهيئة الادارية وناقشوا هذه الاحداث حيث تم تصفية الاجواء وتقديم الاعتذار عما بدر من تصرفات غير مسؤولة واكدوا على عمق العلاقة التي تربطهم، فتنازل الوحدات عن حقه، وتم الاتفاق على تقوية اواصر العلاقات في المستقبل، و بعد تطييب الخواطر تقرر ان يقوم اداري الوحدات واللاعب المصاب بالتنازل عن الدعوة القضية المرفوعة في المحكمة.

كأس الكؤوس اعلى ايراد ولكن!

كشف الكابتن جودت عبدالمنعم عضو مجلس ادارة اتحاد كرة القدم عن الرقم الحقيقي لريع لقاء كاس الكؤوس الذي جمع بين فريقي الفيصلي والوحدات حيث بلغ المجموع الكلي (١٧) الف دينار. ويعد هذا الرقم هو الاعلى في تاريخ المباريات المحلية من حيث الدخل، رغم ان الحضور الجماهيري لم يكن اكثر من المباريات الجماهيرية الاخرى التي جمعت بين الوحدات والفيصلي، او الفرق الاخرى، لكن حسن مراقبة الابواب وعملية الضبط التي تابعها الكابتن جودت بمساعدة المعنيين ساهمت في هذا الرقم من الايراد الذي نتمنى ان يظل مرتفعا.

ولكن وفي نفس الوقت الذي كان الاتحاد يتباهى بهذا الايراد كان جودت يعود مرة اخرى ويكشف عن تكاليف استضافة المنتخب العماني الذي زار الاردن مؤخرا، حيث بلغت (١٧) الف دينار اي ان ايراد كاس الكؤوس طار باستضافة المنتخب العماني.

الوحدات يعسكر في الشقق السكنية

لم يكتب لفريق الكرة بنادي الوحدات ان يقيم معسكره الداخلي في مدينة معان كما صرح بذلك السيد بهجت شهاب في وقت سابق، نظرا لعدم توفر تجهيزات المنام اي ان الوحدات سيقوم بشراء العديد من الفرشات حتى يتمكن من توفير المنام لـلاعبي الفريق، فقرر ان يتجه صوب احدى العمارات في منطقة الدوار السابع وهي عبارة عن شقق سكنية مفروشة ليقيم معسكره التدريبي هناك، استعدادا لبطولة الكؤوس العربية التي ستنطلق يوم غد الاثنين.

ومع ذلك تم توفير الطعام من خلال ايجاد طباخ خاص بذلك كان يقوم بتوفير الوجبات، حيث تدرب الفريق على ملعبي البتراء والسلط ووصف المعسكر بانه ناجح.

الشعب يداهم الرياضة المدرسية

لم يقتصر الشغب على مباريات الاندية او المنتخبات فقد داهم مؤخرا البطولات التي تقيمها وزارة التربية والتعليم نظرا لغياب المتابعة وعدم محاسبة المسيء في المباريات السابقة، والتي جرت في العام الماضي وما قبله فقد تكرر المشهد قبل ايام في الصالة الرياضية الجديدة بالطفيلة، عندما قام عدد من لاعبي منتخب مديرية بتكرار نفس المشهد الذي اعتادوا عليه عقب الخسارة بالاعتداء على حكم المباراة بالضرب، وقبل ذلك كان بعض اللاعبين بفريق مديرية يثيرون الشغب بالاعتداء على لاعبي فريق مديرية اخرى. كل هذا جرى في غياب المسؤولين عن النشاط الرياضي بالوزارة وقد يكون لهم عذرهم حيث ان القسم المعني لا يوجد به اي مسؤول باستثناء رئيس القسم بعد ان تقاعد احدهم وانتقل الاخر لقسم ثان.

عموما مهما كانت الاسباب يجب على المعنيين في وزارة التربية مراجعة الحسابات للقضاء على هذه الظاهرة ومحاسبة مرتكبيها قبل ان تتفشى وعندها يصعب الحل.

مشكلة الاعلانات في ستاد عمان

من اكثر العقبات التي واجهت نادي الوحدات واللجنة المنظمة لبطولة الكؤوس العربية هي الطريقة التي يمكن من خلالها ازالة الاعلانات الموجودة في ستاد عمان الدولي لتمكين الاتحاد العربي من خلال المعلن لديه من الاستفادة من الاعلانات التي سيضعها حول المضمار خلال هذه البطولة حيث يطمح كل معلن ايضا ان يستفيد من هذه التظاهرة التي ستنقل احداثها للعديد من الدول.

ومن هنا ومهما آلت اليه هذه المشكلة من نتائج، نامل من الاتحادات المتعاقبة ان لا تغفل مرة اخرى هذا الموضوع بحيث تشترط على المعلن الذي يتضمن ستاد عمان بازالة اعلاناته خلال استضافة الاتحاد او اي نادٍ في الاردن لمثل هذه البطولات كما فعل اتحادنا عام ١٩٨٨، خلال استضافته لبطولة كاس العرب بقي ان نقول بان الاتحاد العربي لكرة القدم قد ضمن جميع بطولاته للموسم الحالي لاحدى المؤسسات الاعلانية بمليون دولار.

من يشكل لجنة حكام الكرة؟

بعد الاستقالة التي تقدم بها رئيس لجنة الحكام المركزية لكرة القدم السيد حسين سليمان، بدا الاتحاد مشاوراته لتشكيل اللجنة.

وعلم ان اقوى المرشحين لرئاسة اللجنة الدكتور محمد السكران الرئيس الاسبق للجنة، رغم ان اسم الرئيس السيد نحام عليان يتردد بين المرشحين.

وفهم ان اللجنة ستكون ممثلة من مختلف المناطق، والاعضاء الذين ترددت اسماؤهم للعضوية، ابراهيم ابوفارة عن منطقة اربد وكذلك رسمي ابراهيم وربما يعود امين السر السابق السيد عودة الزحال.


● محمد سعد الشنطي ●

ويقولون... اين الرياضة المدرسية؟؟

العديدون من الوسط الرياضي والذين جاءوا اليه لاسباب ليست من اجل تطوير الرياضة... ولكن من باب المجاملات والمحسوبية والتي تدفع الرياضة الاردنية الثمن الغالي لوجود مثل هؤلاء في الاتحادات الرياضية التي تسعى للتطوير والسير بدواليبها للامام ولكن عصي هؤلاء تعمل للاسف على منع تحرك الدواليب مما تضطر للرجوع التقهقري لتلافي الازمات.

وبالامس كانت بطولة منتخبات مديريات التربية والتعليم بالعاب القوى للبنين والبنات... ومع ذلك لم نشاهد عضوا واحدا في اتحاد العاب القوى رغم ان معظم المنتخبات الوطنية تضم لاعبين من المدارس...

قد يقول البعض بان المدرب العراقي كان موجودا ولكن للاسف كان يعطي تعليماته للاعبين وليس لمتابعة المسابقات ولاختيار العناصر التي يمكن لها ان تحقق نتائج جيدة في المستقبل...

ونسمع هنا وهناك بضرورة وجود مؤتمر للنهوض بالرياضة المدرسية... التي هي والحمد لله افضل مما هي عليه بدليل ان معظم المنتخبات الوطنية الشبابية في العديد من الالعاب الجماعية والفردية تضم عناصر عديدة من الطلبة.

فالخلل ليس في الرياضة المدرسية ولكن في المؤسسات التي تصدر من جهة الاتحادات الرياضية التي ترفض ان تمد يدها لوزارة التربية للتعاون حتى لا يجير الفوز للرياضة المدرسية وستبقى الرياضة الاردنية تسير بدون توازن حتى يتم تحقيق التعاون المقام بين وزارة التربية والتعليم التي تفتح ذراعيها ووزارة الشباب والاستثمارات الرياضية التي لم تتطور كوادرها الرياضية وتعتمد على العاملين في الرياضة المدرسية في التدريب والتحكيم والمشاركة.

المحررون

تيسير العميري
محمد غنام
خلف البرماوي
عاطف عساف
يوسف نصار
رزق المصري
محمد العنباوي
محمد عويدات
عبدالكريم البوريني

المندوبون

اربد: حسين الزعبي
السلط: بلال الغلاييني.
الكرك: صالح الفراية
الرمثا: احمد ابوالشيخ
الزرقاء: نعمان عيد
المفرق: عادل العرقان
الاغوار: شافي قظام

المصور: معتصم المالكي

الاخراج

لصري فيصل باير

تنفيذ كمبيوتر

زلى غبيث

فرز الوان

حاتم حلواني
احمد الخطيب

المونتاج الفني

وسيم ابو جعفر

تصوير: ملك النمالي

الاعلانات

يراجع بشأنها الاعلانات

الاشتراكات

يراجع بشأنها دائرة التوزيع والاشتراكات
الاشتراك السنوي: ١٥ دينارا او ما يعادلها

العنوان

شارع الصحافة
ص ب ٥٩١ عمان
هاتف ٦٦٤١٥٣
فاكس ٦٦٧١٧٠
تلكس MEDIA JO

ماذا جرى في اجتماع حكام الكرة

هجوم عنيف على لجنة الحكام وتصفية حسابات قديمة

لماذا طلب امين سر الاتحاد من الحكم ضرار الاعتذار؟

● ضرار التميمي

ربما كان الكثيرون من حكام الكرة ينتظرون بفارغ الصبر ان تتاح لهم الفرصة وخاصة من الذين على علاقة غير طيبة مع اللجنة من اجل الالتقاء باسرة الاتحاد، ولكن وبالرغم من المحاذير الذي وصفها السيد هشام عصفور امين سر الاتحاد قبل بدء الاجتماع الذي عقد في قاعة مدينة الحسين للشباب بحيث يتم طرح مواضيع عامة، دون النظر الى الماضي وانما فتح صفحة جديدة من شانها العمل على تطوير التحكيم، الا ان البعض، بدا بشن الهجمات العنيفة ضد اللجنة.

فاحد الحكام الدوليين الذي اعتذر عن التحكيم قبل بداية الموسم وهو بالمناسبة من خارج العاصمة، بدا بالحديث قائلا ساقول ما في قلبي حتى لو حكم علي بالاعدام لان الكيل قد طفح على حد قوله واتهم اللجنة بالمحسوبيات وانها حرمته من قيادة المباريات رغم انه يدعي الكفاءة.

كما تحدث احد الحكام من الجنوب ووجه نيرانه بالاتجاه اللجنة بانها تتجاهل حكام الجنوب مع سبق الاصرار.

بعده تحدث احد حكام الزرقاء واصفا اللجنة بانها شتتت شملهم بعد ان كانوا في عهد اللجنة السابقة اسرة واحدة وانها اي اللجنة تعمل على الايقاع بين الحكام، واضاف بانه ذهب في احد الايام ليطلب من اللجنة منحه بطاقات حمراء وصفراء الا ان احدهم اجابه بالقول اذهب لرئيس اللجنة السابق ليعطيك.

وتواصلت الهجمات المتلاحقة على اللجنة حتى اصبحت شباكها عرضة للخطر عندما اعطي الحديث للحكم الدولي ضرار التميمي الذي عادة ما يهدد مرمى اللجنة بكلماته اللاذعة فبدا حديثه بالقول، لن اتكلم عن اللجنة، لان الطعن بالميت حرام، عندها تدخل السيد هشام عصفور طالبا منه ان يتوقف عن هذا الكلام لانه لا يقبل بهذا الاسلوب كما طلب السيد عصفور من ضرار الاعتذار فسارع الكابتن جودت عبدالمنعم وليعتذر باسمه وواصل الحكم ضرار هجماته بان تغير طاقم حكام مباراة كاس الكؤوس ليس المشكلة، ولكن هناك مآسي كثيرة يعاني منها الجسم التحكيمي واضاف قائلا لا زلت مصرا على ما قلته سابقا بان الحكام اشبه برجل الدجاجة كل اصبع في جهة، وتابع حديثه لو شاهدتم دخول الحكام الى القاعة كل شلة لوحدها لادركتم ذلك.

لماذا تقدم سليمان باستقالة لجنة حكام الكرة؟

● حسين سليمان

يبدو ان السيد حسين سليمان رئيس لجنة الحكام المركزية لكرة القدم لم يستطع ضبط اعصابه بعد الهجوم الذي تعرض له ولجنته من عدد من الحكام خلال الاجتماع الذي دعا له الاتحاد يوم الخميس الماضي واقيم في قاعة الاجتماعات بفندق مدينة الحسين.

وبالرغم من ان الهدف من الاجتماع ليس اعادة تشكيل لجنة الحكام او تحديد هوية الشخص القادم، كما صرح السيد هشام عصفور في بداية الاجتماع الا ان رفض السيد عصفور بان يتولى السيد حسين سليمان الرد على الهجوم الذي تعرض له ربما سرع في ان يتقدم باستقالته والتي قوبلت بالتصفيق من البعض في حين غضب البعض الاخر. المعروف ان الحكام منقسمون الى اكثر من جهة وهذا ما صرح به اكثر من حكم من الذين تحدثوا خلال الاجتماع.

هل يدرب شمروخ يد الجليل؟

● د نبيل شمروخ

علمت الدستور الرياضي ان ادارة نادي الجليل المؤقتة فاتحت مدرب كرة اليد د. نبيل شمروخ المدرس بجامعة اليرموك، لكي يتولى الاشراف على تدريبات فرق النادي وخاصة الفريق الاول، بعد استقالة مدربه السابق نايف حسن الذي عاد لصفوف العربي.

وفهم ان شمروخ الذي يعد من ابرز مدربي هذه اللعبة في الاردن سيشرف على جميع فرق الجليل مقابل مرتب شهري يقدر بـ (١٥٠) دينار.

يذكر ان شمروخ سبق له الاشراف على فرق الارثوذكسي ونادي عمان بالاضافة الى المنتخب الوطني.

الوحدات يطالب اتحاد الكرة بمستحقاته المالية

طلب السيد خضر صوان امين سر نادي الوحدات من مجلس ادارة اتحاد كرة القدم تزويده بمستحقاته المالية، والمتراكمة منذ الموسم الماضي والتي تبلغ ٨٥٠٠ دينار جاء ذلك خلال الزيارة الاخيرة التي قام بها اعضاء اتحاد الكرة لنادي الوحدات، حيث طلب الاتحاد امهاله قليلا لكن الوحدات الح على ذلك لكون بعض الفنادق تطلب منه مبالغ مالية سلفا من اجل اقامة الوفود ولكونه يعاني ايضا من ضائقة مالية، فقد وعد الاتحاد بمنحه مستحقاته في اقرب فرصة.

الرقم المفضل للفيصلي هو ١٠١

ما زالت ادارة النادي الفيصلي تصر على التفاؤل بالرقم ١٠١، وهو المبلغ الذي تمنحه لكل لاعب من لاعبي الفريق في حالة الفوز باي لقب وخاصة كاس الكؤوس والدرع والكاس، وقد قرر الفيصلي منح كل لاعب مبلغ ١٠١ دينار عقب الفوز ببطولة كاس الكؤوس.

هذا الرقم يعمل به الفيصلي منذ سنوات لمنذ الراره والفيصلي يقطف الالقاب ولهذا يصر عليه.

لاعبو منتخب الكرة يتسلمون مستحقاتهم المالية

بدات امور اتحاد الكرة المالية بالانفراج حيث سلم الاتحاد اعضاء المنتخب الوطني جميع مستحقاتهم المالية (بدل حضورهم التدريبات) والتي عانوها في عهد الاتحاد السابق والذي كان يعاني من ازمة مالية.

وعلم ان المبلغ قد وصل في حين تقاضى سائق سيارة تنقل مهمة لمنتخب عدد من اللاعبين من خارج العاصمة مبلغا يقدر بحوالي (٦٤٠) دينار.

حجز مبلغ مالي لمنتخب الشباب بعد تسليم الملابس الرياضية

علمت الدستور الرياضي بان اتحاد الكرة وزع مؤخرا جزءا من المستحقات المالية للاعبي منتخب الشباب تحت ١٩ سنة، بعد ان انهوا مبارياتهم مؤخرا والتي اقيمت في سوريا ضمن التصفيات الاسيوية.

وعلم ان الاتحاد لم يسلم اللاعبين كامل المبلغ المستحق لهم بعد ان اشترط عليهم تسليم جميع الملابس التي لعبوا بها في هذه التصفيات، وبعد تسليمها سيمنحهم المبلغ المتبقي.

تنطلق الاحد القادم

كفرسوم والاهلي يقصان شريط الافتتاح بدرع الاتحاد

المجموعة الثانية.. نارية، والوحدات يدافع عن لقبه


● قطيشات يسلم العموري درع البطولة الماضية ـ من الارشيف

تنطلق يوم الاحد القادم مباريات بطولة درع الاتحاد بكرة القدم، بمشاركة فرق الدوري الممتاز العشرة، وستقام جميع المباريات وفق نظام خروج المغلوب من مرة واحدة، وفي حال استمرار التعادل، يتم تمديد المباراة الى شوطين اضافيين، وتحسم نتيجة المباراة في حال تسجيل الهدف الذهبي من احد الفريقين، وفي حال استمرار التعادل يتم اللجوء الى ركلات الجزاء الترجيحية.

وقد وزعت الفرق المشاركة على مجموعتين تضم الاولى فرق الوحدات البطل السابق، والقادسية والرمثا والفيصلي والقوقازي وتضم المجموعة الثانية فرق الجزيرة وصيف البطل وكفرسوم والاهلي وشباب الحسين والحسين اربد.

وستقام جميع المباريات في الساعة الرابعة والنصف عصرا على ملاعب السلط والحسن وستاد عمان ونصت تعليمات البطولة انه في حالة حدوث ظروف طارئة يمكن تغيير مكان وموعد المباراة حسب قرارات الاتحاد.

وسيلتقي فريق كفرسوم والاهلي في مباراة الافتتاح على ملعب السلط يوم الاحد القادم، وسيشهد يوم الاحد ٦/٢ المباراة النهائية لتحديد البطل.

ويلاحظ بان تعليمات البطولة هذا العام اختلفت عن العام الماضي، عندما كان عدد الفرق ١٢ فريقا حيث وزعت انذاك على ثلاث مجموعات ووفق نظام خروج المغلوب من مرة واحدة في الدور الاول، وصعد الى الدور الثاني ابطال المجموعات الثلاث، حيث لعبوا ثلاث مباريات حسب نظام الدوري المجزأ من مرحلة، واستطاع الوحدات الفوز بالدرع على حساب الجليل والجزيرة.

ومما لا شك فيه ان المجموعة الاولى تعتبر المجموعة النارية، حيث تضم الثلاثي الحديدي (الوحدات، الفيصلي، الرمثا) وهذا يعني ان البطولة ستشهد تساقطا مبكرا للابطال.

وفيما يلي جدول مباريات درع الاتحاد لموسم (١٩٩٦)

المجموعة	رقم المباراة	الفريقان	اليوم والتاريخ	الساعة	الملعب
الثانية	٢	كفرسوم × الاهلي	الاحد ١٩/٥	٤,٣٠	السلط
الاولى	٣	القادسية × الرمثا	الثلاثاء ٢١/٥	٤,٣٠	الحسن
الثانية	٤	شباب الحسين × الحسين	الخميس ٢٣/٥	٤,٣٠	الحسن
الثانية	٦	فائز (٤) × الجزيرة	الجمعة ٢٤/٥	٤,٣٠	السلط
الاولى	١	الفيصلي × القوقازي	السبت ٢٥/٥	٤,٣٠	السلط
الاولى	٥	فائز (١) × الوحدات	الاثنين ٢٧/٥	٤,٣٠	ستاد عمان
الثانية	٨	فائز (٤) × فائز (٦)	الاربعاء ٢٩/٥	٤,٣٠	الحسن
الاولى	٧	فائز (٥) × فائز (٣)	الخميس ٣٠/٥	٤,٣٠	ستاد عمان
النهائي	٩	فائز (٧) × فائز (٨)	الاحد ٢/٦	٤,٣٠	ستاد عمان

(٩٩٩٠) دينارا من الوزارة لاتحاد الكرة

حصل اتحاد كرة القدم على دعم مالي من وزارة الشباب مقداره (٩٩٩٠) دينارا اسوة ببقية الاتحاد الاخرى.

وكانت وزارة الشباب وفي مطلع العام الجديد قد خصصت لكل اتحاد حصته المقررة في حين لم يدرج اسم اتحاد الكرة ضمن هذه الاتحادات، ولكن وبعد الضائقة المالية خاطب اتحاد الكرة الوزارة وحصل على المبلغ المذكور.

بالطبع هذا المبلغ قد لا يكفي لمنح لاعبي المنتخبات الثلاثة اجور مواصلاتهم بالاضافة الى رواتب المدربين والاداريين وموظفي الاتحاد، لكون لاعبي المنتخبات لم يتسلموا بدل مواصلاتهم لاكثر من شهرين ونصف.

اعطني اذنك

[illegible]



التاريخ يعيد نفسه
وعمان تحتضن الاشقاء العرب

اعداد: تيسير محمود العميري





عندما استضاف الاردن بطولة كاس العرب بكرة القدم عام ٨٨، تعلقت انظار العرب صوب عاصمتنا الحبيبة عمان، حيث التقى الاشقاء والاحبة في عمان العروبة، وقدموا وعرضوا فنون اللعبة باقتدار، وكانت البطولة من انجح البطولات العربية، لا سيما وانها تشرفت برعاية الرياضي الاول جلالة الملك الحسين المعظم لها، وتشرف الجميع بحضور جلالته لاكثر من مباراة وتتويجه البطل.

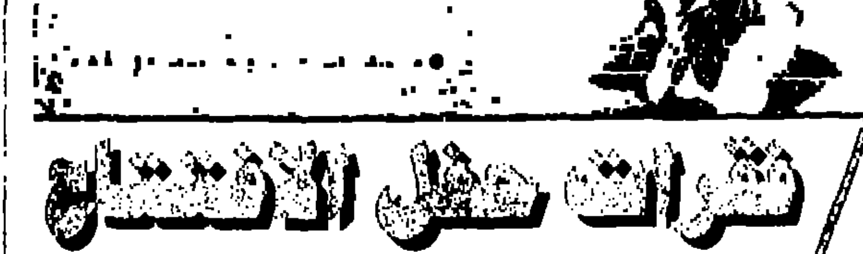
لقد امضى الاشقاء العرب اياما حلوة في عمان — عرين الحسين، وحظوا باصول الضيافة العربية، وبقوا على مر السنوات التالية، يستذكرون تلك الايام الجميلة في ربوع الاردن، ويستذكرون نجاح الكرة العربية.

وها هي الايام والتاريخ يعيد نفسه من جديد، فالاشقاء العرب، سيحلون ضيوفا علينا لمدة اسبوعين تقريبا، وحيث تقام مباريات البطولة العربية السابعة للاندية ابطال الكؤوس، بمشاركة ثمانية اندية ستكون في استضافة فريق الوحدات بطل الدوري.

اسبوعان سيحل فيهما الاشقاء العرب ضيوفا اعزاء في اردن العرب، وسيجدون القلوب والايدي والصدور مفتوحة لاستقبالهم، وسيتنافسون في ميدان الرياضة والمحبة، وشعارهم الاخلاق قبل الفوز، واللقاء اهم المكتسبات.

اما الوحدات المستضيف والفيصلي المشارك الى جانب شقيقه، فلهما منا المحبة والدعاء بالتوفيق، وعلى امل ان نلقاهما في الدور نصف النهائي، وستكون فرحتنا لا توصف عندما يلتقيان في المباراة النهائية، كما حدث في تونس في البطولة الماضية، وهذا ليس ببعيد على فريقين كبيرين يمتلكان نجوما كبيرة وقادرة على مجاراة الاشقاء، ويمتلكون من المهارات الفردية والجماعية ما يؤهلهم لاثبات وجودهم في هذه التظاهرة العربية.

وها نحن وفي هذا العدد من الدستور الرياضي، نسلط الضوء من خلال هذا الملف المتكامل على البطولة العربية السابعة للاندية ابطال الكؤوس، لنتحدث عن تاريخ البطولة، وواقع المشاركات الاردنية فيها، وقراءة في اوراق الفرق واللاعبين.



لقطات حفل الافتتاح

- وصول راعي البطولة وعزف السلام الملكي الساعة الثالثة عصرا
- تلاوة آي من الذكر الحكيم
- اصطفاف الفرق المشاركة
- كلمة اللجنة المنظمة العليا
- اعلان افتتاح البطولة
- رفع علم البطولة وعلم الاتحاد العربي لكرة القدم
- انزال عشرة مظليين من طائرة هيلوكوبتر
- خروج الفرق وعرض لطائرات الصقور الملكية
- عرض موسيقات القوات المسلحة وفرقة الحنونة بين شوطي مباراة الافتتاح، وبين المباراة الاولى والثانية.

جدول مباريات البطولة

الدور الاول

المجموعة الاولى: الوحدات [illegible]

رقم المباراة	الفريقان	اليوم والتاريخ	الملعب
١	الوحدات والمدينة	الاثنين ٥/١٣	ستاد عمان
٢	الرياض والمحرق	الاثنين ٥/١٣	ستاد عمان
٣	المدينة والمحرق	الاربعاء ٥/١٥	ستاد عمان
٤	الوحدات والرياض	الاربعاء ٥/١٥	ستاد عمان
٥	الرياض والمدينة	الجمعة ٥/١٧	ستاد عمان
٦	الوحدات والمحرق	الجمعة ٥/١٧	ستاد عمان

الدور الاول

المجموعة الثانية: [illegible]

رقم المباراة	الفريقان	اليوم والتاريخ	الملعب
[illegible]	[illegible]	الثلاثاء [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الثلاثاء [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الخميس [illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	الخميس [illegible]	[illegible]
٥	[illegible]	السبت ٥/١٨	[illegible]
٦	[illegible]	السبت ٥/١٨	[illegible]

الدور الثاني

الاثنين ٥/٢٠ يلتقي اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية

الاثنين ٥/٢٠ يلتقي ثاني المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية

المباراة النهائية

الاربعاء ٥/٢٢ يلتقي الفائزان في مباراتي الدور الثاني لتحديد بطل البطولة السابقة

★ اعتبر يوم الاحد ٥/١٩ والثلاثاء ٥/٢١ راحة للفرق المتأهلة الى الدور الثاني والمباراة النهائية









فريق الوحدات
انجازات، عراقة، شعبية جارفة

تأسس نادي الوحدات عام ١٩٥٦، وفي هذا العام يحتفل النادي بمرور اربعين عاما على تاسيسه، وفي البداية كان النادي تابعا لنظام وكالة الغوث الدولية، الى ان خضع عام ٨٦ لقانون وزارة الشباب.

ويعد فريق كرة القدم في النادي احد قطبي الكرة الاردنية، واحد الاندية الاردنية المعروفة على الساحتين العربية والاسيوية، وقد احرز بطولة المملكة لمراكز الشباب الاجتماعية تسع مرات، بين عامي ٥٨ - ١٩٦٨، وصنف في الدرجة الثانية لاتحاد الكرة عام ٦٨، وصعد الى مصاف الدرجة الاولى (الممتازة حاليا) في ١٩٧٥/٨/١٥.

واحرز فريق الوحدات لقب بطولة الدوري الممتاز (٥) مرات اعوام (١٩٨٠، ١٩٨٧، ١٩٩١، ١٩٩٤، ١٩٩٥).

واحرز بطولة درع الاتحاد اربع مرات اعوام (١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٨٧، ١٩٩٥) واحرز بطولة كاس الاردن ثلاث مرات اعوام (١٩٨٢، ١٩٨٥، ١٩٨٨)، واحرز بطولة كاس الكؤوس الاردنية مرتين عامي (١٩٨٩، ١٩٩٢).

ونظم الوحدات بطولته السنوية بكرة القدم تحت اسم (دورة الوحدات العربية) خمس مرات في اعوام (٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٧، ٩٠) واحرز لقب البطولة مرة واحدة عام ١٩٨٧.

ويحتضن النادي نشاطات اخرى كالكرة الطائرة والشطرنج وكان يحتضن لعبتي الملاكمة وكرة الطاولة، وتعتبر هذه هي المشاركة الاولى لفريق الوحدات في البطولة.

ويرفد الوحدات في الغالب المنتخبات الوطنية من مختلف الاعمار بالنجوم والذين يشكلون العمود الفقري لتلك المنتخبات، ويتمتع فريق الوحدات باكبر قاعدة جماهيرية في الملاعب الاردنية.




الفيصلي
بطولات على مر السنوات

يعتبر النادي الفيصلي من اعرق الاندية الاردنية، واكثرها شهرة على الساحة الخارجية، واكثرها حصولا على البطولات المحلية المختلفة. ويعد فريق الفيصلي اضافة الى انه القطب الثاني للكرة الاردنية، من اكثر الاندية الاردنية مشاركة في البطولات العربية.

ويضم في صفوفه خيرة نجوم المنتخبات الوطنية لمختلف الاعمار. وقد تاسس النادي الفيصلي عام ١٩٣٢ باسم كشافة النادي الفيصلي في عهد امارة شرق الاردن، واصبح يحمل اسم النادي الفيصلي ابتداء من عام ١٩٤١.

وحصل فريق الفيصلي على بطولة الدوري الممتاز (٢٥) مرة وهذا الرقم لم يبلغه اي من الاندية الاخرى، وجاءت تلك المرات اعوام (٤٤، ٤٥، ٤٩، ٦٠، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٥، ٦٦، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٦، ٧٧، ٨٣، ٨٥، ٨٦، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩٢، ٩٣).

واحرز الفيصلي لقب بطولة كاس الاردن (٩) مرات اعوام (٨٠، ٨١، ٨٣، ٨٧، ٨٩، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥)، واحرز بطولة درع الاتحاد (٣) مرات اعوام (٨٧، ٩١، ٩٢). ويلاحظ ان انجازات الفيصلي بقيت مستمرة، وانه منذ عام ٨٠ وحتى الآن لم تمض سنة واحدة الا وكان الفيصلي يحصل على لقب او اكثر لبطولات الاتحاد الاردني المختلفة، ويتمتع الفيصلي بقاعدة جماهيرية جيدة.

منصات جديدة في ستاد عمان

منصات جديدة لاحتياطيي الفرق والحكم الرابع والدفاع المدني ومعلقي التلفزيون، وضعت في ارض ستاد عمان استعدادا للبطولة. كما تم تخصيص مقاعد في الدرجة الاولى، ومزودة بطاولات وضعت تحت تصرف الصحفيين الذين سيتولون تغطية مباريات البطولة.

سجل الشرف للبطولة

الرقم	المدينة	العام	النادي المستضيف	البطل	الوصيف	الفريق الاردني المشارك	عدد الفرق المشاركة
١	جدة	٨٩	الاتحاد السعودي	الملعب التونسي	الكويت	لا احد	٨
٢	دبي	٩١	النصر الاماراتي	الاولمبيك	المقاولون	لا احد	١٠
٣	جدة	٩٣	الاتحاد السعودي	الاولمبيك	السد القطري	الرمثا	٧
٤	الدوحة	٩٤	الاهلي القطري	الاولمبيك	القادسية السعودي	الفيصلي	١٠
٥	القاهرة	٩٥	الاهلي المصري	الاهلي المصري	الشباب السعودي	الفيصلي	٨
٦	تونس	٩٥	النجم الساحلي التونسي	النجم الساحلي	النجم الساحلي	الفيصلي	١٠

تنظيم جيد ولكن...

خلال مباراة الفيصلي والشرطة الفلسطيني، كان التنظيم داخل اسوار الملعب في ابهى صوره ودقيقا، ولوحظت جهود رجال الامن وعلى راسهم المقدم عودة حدادين في حسن التنظيم.

الا ان ثمة ظاهرة حدثت في الملعب، حيث اوقف الحكم السوري معن الكيالي المباراة واتجه صوب الحكم الرابع عمر بشتاوي وطلب منه ابعاد الاطفال الذين وقفوا خلف مرمى الفيصلي في الشوط الثاني.

هذه الظاهرة وهي دخول الاطفال الى ارض الملعب، يجب ان ننتبه لها جيدا، وكذلك نعمل على تنظيم وجود الاطفال (جامعي الكرات) ووضعه في الاماكن المحددة لهم، حتى لا يضطر اللاعبون لاحضار الكرات بانفسهم من جانب الملعب.

بطل المنافسة.. الوحدات المدرسة

مواويل شعبية مهداة للبطل راعي بطولة كأس الكؤوس العربية

كاس الكؤوس ولـه اهمية
فاهلا بالمشاركين في اردن الحسين
شكرا للاتحاد على الموافقة
يستقبل الضيوف بالقهوة والدفوف
ورد، وزهور.. للوحدات المدرسة
بالجهد والعمل كلنا امل
فكل الجماهير هنا وهناك
تبادلك الحب وتهتف يارب
باطل!! يا حيف!! والله ما نقبل
يا بطل الملاعب وتتحدى المصاعب
يا نادي الفرسان في حبك ندوب
الكل بانتظار الدبكة والمزمار
إلعب إلعب وسجل صواريخ
إنك بطل وللرياضة مثل
ومع رفعة العلم تهتف الجماهير
بطل العرب والموسيقى والطرب

قرار مدروس مية في المية
والترحيب ملموس بقلوب الاردنية
والوحدات بالرواد والحنان والعاطفة
عرب امجاد والفرحة متواصلة
نادينا الغيور.. بطل المنافسة
يخرج منصور والجمهور ما ينتسى
معاك يا خطير في هز الشباك
نادينا الكبير يفوز بالسباق
تكون الوصيف.. لانك الافضل
الكل حريف ونصرنا ما يتبدل
يا فرحة عمان والشمال والجنوب
عليك الامان يا اخضر الثوب
عليك ما يصعب ويسجل التاريخ
ان شاء الله تغلب وتسابق الريح
للوحدات بالقمم ومع التقدير
بتحقيق الحلم والله كبير

الشاعر الشعبي محمد محمد عبد العليم

المشاركة الاردنية في الكؤوس العربية





● احمد خليل ومحاولة لابعاد اللاعب القطري عن الكرة

● الخلايلة وعماد في محاولة للاستحواذ على الكرة امام الاهلي القطري

الرمثا اول... الفيصلي اكثر المشاركين

لا فوز في المباريات والحصيلة تعادلان و ١١ خسارة

تعود المشاركة الاردنية في بطولة كاس الكؤوس العربية الى عام ١٩٩٣، وتحديدا في الفترة من ١٨ ــ ٢٧ تشرين الثاني، حيث شارك فريق الرمثا في البطولة الثالثة، ممثلا عن الكرة الاردنية، بعد ان غابت الاندية الاردنية عن المشاركة في البطولتين الاولى والثانية.

الرمثا اول المشاركين

وفي مدينة جدة السعودية لعب الرمثا الى جانب فريق المستقبل المرسي التونسي والاتحاد السعودي، وتعرض الفريق الى خسارتين قاسيتين الاولى امام الفريق التونسي باربعة اهداف والثانية امام الاتحاد السعودي باربعة اهداف ايضا.. وان كان الرمثا قد سجل في المباراة الثانية هدفا بامضاء اللاعب بدران الشقران، الذي يلعب حاليا في صفوف فريق كماز الروسي، واضاع في المباراة الاولى ركلتي جزاء نفذهما سليم نبابات وبدران الشقران.

الفيصلي احتكر المشاركة الاردنية

ومنذ البطولة الثالثة وحتى هذه البطولة، لم تنقطع الاندية الاردنية عن المشاركة في الكؤوس العربية، واحتكر الفيصلي المشاركة الاردنية في البطولات الرابعة والخامسة والسادسة، وها هو يشارك في البطولة السابعة الى جانب الوحدات المستضيف.

المحطة القطرية

وفي البطولة الرابعة التي جرت في الدوحة، لعب الفيصلي الى جانب الموردة السوداني والنجم الساحلي التونسي والاهلي القطري والسالمية الكويتي، وقد خسر اولى مبارياته امام الاهلي ٣ / صفر، ثم خسر امام النجم الساحلي بصعوبة ٢ / ١،

وخسر امام الموردة السوداني ٣ / ١، واخيرا التعادل مع السالمية ١ / ١،

واحتل الفيصلي المركز الاخير في مجموعته برصيد نقطة واحدة من تعادل.

الشقران سجل اول هدف اردني وتادرس آخرها

عروض قوية في البطولة الخامسة

وقدم الفيصلي في البطولة الخامسة عروضا آخاذة نالت الاستحسان، واستهلها بلقاء الاهلي المصري المستضيف، وخسر المباراة بصعوبة بالغة وبهدف وحيد، حيث وقف الفيصلي ندا قويا للاهلي واحرجه مرات عديدة وضاعت منه فرص تسجيل الاهداف. واستمر الحظ العاثر مع الفيصلي امام الاهلي القطري، فالفيصلي يحاصر الاهلي القطري في نصف ملعبه، والشباك استعصت على نجوم النجوم، فطاشت الكرات، ومن هجمة مرتدة سجل الاشقاء هدفهم ففازوا في المباراة، وخرج الفيصلي بنسبب حظه، ولان نجم الفريق جمال ابوعابد كان نجم المباراة فقد نال جائزة احسن لاعب وقيمتها الف دولار.

وجاءت النهاية حزينة وغير متوقعة امام المستقبل المرسي التونسي، فقد خسر الفيصلي المباراة بنتيجة ثقيلة بلغت ٥ / ١، وليحتل الفيصلي المركز الاخير في مجموعته دون ان يكون في جعبته اية نقطة.

تونس المحطة الاخيرة

وفي تونس كان الفيصلي يشارك في البطولة السادسة، الى جانب النجم الساحلي وعين مليلة الجزائري والمحلة المصري وكاظمة الكويتي.

وتعادل الفيصلي بدون اهداف مع عين مليلة، وخسر امام المحلة بهدفين رغم انه كان الافضل في المباراتين، وخسر امام النجم الساحلي بثلاثة اهداف، واختتم مبارياته بخسارة قاسية بلغت ٤ / ٢ امام كاظمة رغم ان الفيصلي كان متقدما بهدفين، ومرة اخرى يخرج الفيصلي بالمركز الاخير بعد ان حصل على نقطة واحدة جاءت بعد تعادل مع الفريق الجزائري.

لا فوز

مما سبق يتضح ان فريقي الرمثا والفيصلي لم يحققا اي فوز في المشاركات السابقة، بينما تعرضا الى (١١) خسارة، وحقق الفيصلي التعادل مرتين، كما سجل لاعبو الرمثا والفيصلي سبعة اهداف، ستة منها للفيصلي، بينما اهتزت شباكهما ٣٢ مرة، منها ثماني مرات للرمثا والبقية للفيصلي.

نتائج الفريقين

- البطولة الثالثة
- الرمثا × المستقبل المرسي صفر / ٤
- الرمثا × الاتحاد السعودي ١ / ٤، وسجل الهدف بدران الشقران، ليكون اول لاعب اردني يسجل هدفا في البطولة.
- البطولة الرابعة
- الفيصلي × الاهلي القطري صفر / ٣
- الفيصلي × النجم الساحلي ١ / ٢، وسجل الهدف جريس تادرس، ليكون اول لاعب فيصلاوي يسجل هدفا في البطولة.
- الفيصلي × الموردة السوداني ١ / ٣، وسجل جمال ابوعابد الهدف
- الفيصلي × السالمية الكويتي ١ / ١، وسجل صبحي سليمان الهدف
- البطولة الخامسة
- الفيصلي × الاهلي المصري صفر / ١
- الفيصلي × الاهلي القطري صفر / ١
- الفيصلي × المستقبل المرسي ١ / ٥، وسجل الهدف المدافع فراس الخلايلة، وهو الهدف الوحيد للفيصلي في البطولة.
- البطولة السادسة
- الفيصلي × عين مليلة صفر / صفر
- الفيصلي × المحلة صفر / ٢
- الفيصلي × النجم الساحلي صفر / ٣
- الفيصلي × كاظمة الكويتي ٢ / ٤، وسجل هدفي الفيصلي المهاجم جريس تادرس، وهو بذلك يكون صاحب اول واخر اهداف الفيصلي في البطولة حتى الآن.

● حسام حسن في مواجهة انيس وخليل يتدخل لابعاد الكرة

● ابو جميل يسيطر على الكرة في لقاء المستقبل المرسي التونسي









● المحرق البحريني

المحرق الموردة الرياض جمعتها صدفة طريفة

اندية المحرق البحريني، الموردة السوداني، الرياض السعودي، تمتاز عن غيرها من الاندية المشاركة في البطولة، بانها سبق لها وان شاركت مرة واحدة في السابق.

شاركت مرة واحدة سابقا، وفي بطولة رقمها زوجي وتضم عشرة فرق وتأهلت الى دور الاربعة وخسرت امام فرق خسرت المباراة النهائية

والطريف في الامر ان اندية (المحرق البحريني، الموردة السوداني، الرياض السعودي)، استطاعت اجتياز الدور الاول، لكنها خرجت من دور الاربعة ولم تصل الى المباراة النهائية، كما ان الفرق الثلاثة شاركت في بطولة تحمل الرقم الزوجي (٢،٤،٦)، وشاركت بها عشرة فرق.

المحرق البحريني

ولنبدأ اولا مع فريق المحرق البحريني، الذي شارك في البطولة الثانية التي استضافها النصر الاماراتي، وجاء المحرق في المجموعة الثانية التي ضمت ايضا الملعب التونسي اول الابطال والعربي القطري والاتحاد المدني السوداني والاولمبيك البيضاوي المغربي الذي حصل على اللقب فيما بعد.

وقد نجح المحرق البحريني في اجتياز الدور الاول الى جانب الاولمبيك البيضاوي بعد ان جمع ست نقاط من اربع مباريات، وفي لقاء الدور نصف النهائي، فاز المقاولون المصري على المحرق بفارق ركلات الجزاء الترجيحية ٤ / ١، بعد ان تعادلا في الوقت الاصلي ١ / ١، وكما نعلم فقد خسر المقاولون المباراة النهائية امام الاولمبيك.

الموردة السوداني

وشارك فريق الموردة السوداني في البطولة الرابعة التي استضافها فريق الاهلي القطري، وجاء الموردة في المجموعة التي ضمت النجم الساحلي التونسي والفيصلي الاردني والاهلي القطري والسالمية الكويتي.

وكان فريق الموردة فاكهة البطولة ومفاجأتها الاولى، فقد تعادل مع النجم الساحلي ١ / ١، وفاز على الاهلي القطري ٢ / ١، وعلى الفيصلي ٣ / ١، وفاز على السالمية بهدف وحيد، ليكون بذلك اول فريق يشارك في البطولة يتاهل الى دورها نصف النهائي، بعد ان حقق ثلاثة انتصارات وتعادلا وحيدا وجمع سبع نقاط، وسجل لاعبوه سبعة اهداف، واهتزت شباكه ثلاث مرات فقط.

وجاء مصير الموردة مشابها لمصير المحرق في البطولة الثانية، فقد خسر الموردة امام القادسية السعودي في دور الاربعة بثلاثة اهداف نظيفة ليخرج من البطولة، وليخسر القادسية في المباراة النهائية امام الاولمبيك كحال المقاولون العرب في البطولة الثانية.

الرياض السعودي

وحملت البطولة السادسة التي استضافها النجم الساحلي التونسي، اول مشاركة لفريق الرياض السعودي في البطولة، وجاء الرياض في المجموعة الثانية التي ضمت فرق الاهلي المصري والاتحاد السوري والافريقي التونسي والنصر الاماراتي.

وتعادل الرياض في مباراته الاولى امام الاهلي المصري ٢ / ٢، ثم فاز على الاتحاد السوري ٣ / ١، حيث سجل البرازيلي كلاوديو سوزا هدفا وفهد الحمدان هدفين، وخسر الرياض مباراته امام الافريقي التونسي بهدف وحيد، لكنه عاد وفاز على النصر الاماراتي بهدفين دون مقابل سجلهما البرازيلي كلاوديو سوزا وخالد السويلم، ليتاهل الفريق الى دور الاربعة، ويلتقي مع النجم الساحلي التونسي، لكنه خسر المباراة بهدفين نظيفين، ليودع على اثرها البطولة، وليلتقي النجم الساحلي مع الافريقي في المباراة النهائية ويخسرها بهدف ذهبي.

وكما تلاحظون شاءت الصدفة ان تخسر الفرق التي تسببت في خروج المحرق والموردة والرياض من الدور نصف النهائي، في المباراة النهائية ولا تحصل على اللقب.

ونرجو ان نكون قد وفقنا في الحديث عن مشاركة هذه الاندية الثلاثة في بطولات الكؤوس العربية.

حكام البطولة

سمي الحكام التالية اسماؤهم كحكام للساحة في البطولة وهم: علي الشيخ منصور (البحرين)، جمال صدقي (مصر)، علي مندين (الكويت)، عمر بشتاوي (الاردن)، عبدالرحيم العرجون (المغرب)، عبدالعزيز الدخيل (السعودية)، تاج الدين فارس (سوريا) وزبير نويرة (تونس).

اما حكام الخطوط فهم عبدالسلام ناجي (اليمن) وصلاح الدين ساتي (السودان) ومحمد جمعة الحتروشي (سلطنة عمان) ومحمد يونس حسن (الامارات) وفوزي الشحومي (ليبيا).

اللجنة الفنية المشرفة على البطولة

وتكونت اللجنة المشرفة على البطولة العربية السابعة للاندية ابطال الكؤوس من السادة عثمان السعد من السعودية، الامين العام للاتحاد العربي بكرة القدم، التونسي المنصف الفضيلي نائب رئيس لجنة الدورات والمسابقات، والجزائري رشيد مخلوفي عضو اللجنة الفنية والسوداني كمال حامد عضو اللجنة الاعلامية والاردني بهجت شهاب مديرا للبطولة، والتونسي ناجي الجويني محاضرا ومشرفا على حكام البطولة.



● الموردة السوداني

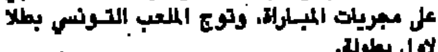
السعودية استضافت اول بطولة والملعب اول الابطال

كان يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٢٠، يعلن عن ولادة بطولة كاس الكؤوس العربية الاولى في مدينة جدة السعودية، حيث جرت اول مباريات البطولة بين فريقي الاتحاد السعودي والفتوة السوري.

جدة استضافت اول بطولة

وقد نظم فريق الاتحاد السعودي البطولة الاولى والتي شاركت فيها ثمانية فرق هي الفتوة السوري والكويت الكويتي والملعب التونسي وشباب بالكور الجزائري والهلال السوداني والزمالك المصري والرشيد العراقي اضافة الى الفريق السعودي، واستمرت مباريات البطولة لمدة عشرة ايام، اي ما بين ٢٠ ـ ٣٠ ايلول لعام ١٩٨٩.

وشهدت المباراة النهائية مواجهة تونسية ـ كويتية، آلت نتيجتها لصالح فريق الملعب التونسي الذي هزم الكويت الكويتي بفارق ركلات الجزاء الترجيحية، بعد ان سيطر التعادل السلبي على مجريات المباراة، وتوج الملعب التونسي بطلا لاول بطولة.



النصر استضاف والاولمبيك فاز

وحالت ظروف حرب الخليج دون اقامة البطولة الثانية في موعدها عام ١٩٩٠، الى ان اقيمت خلال الفترة من ٣ ـ ١٦ كانون الاول لعام ١٩٩١، ونظمها نادي النصر الاماراتي، وارتفع عدد الفرق المشاركة فيها الى عشرة، وقد وزعت الفرق المشاركة على مجموعتين.

ـ الاولى وضمت فرق: المقاولون المصري، النصر الاماراتي، الانصار اللبناني، كاظمة الكويتي، النصر السعودي.

ـ الثانية وضمت فرق: المحرق البحريني، الاتحاد المدني السوداني، الملعب التونسي، الاولمبيك البيضاوي المغربي، العربي القطري.

ويلاحظ ان فريق الملعب التونسي هو الفريق الوحيد الذي يشارك للمرة الثانية على التوالي، وحان موعد المباراة النهائية والجميع يترقب من سيكون البطل الجديد للكؤوس العربية لكن سرعان ما اعلن الاولمبيك البيضاوي المغربي عن نفسه بطلا جديدا بعد ان هزم المقاولون العرب المصري وبهدف وحيد، وليبقى اللقب مرة ثانية بحوزة فرق «عرب افريقيا».

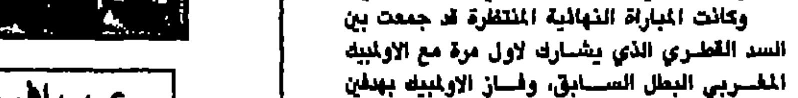
جدة مرة اخرى

ومن جديد عادت المملكة العربية السعودية لاستضافة البطولة في مدينة جدة وباستضافة الاتحاد السعودي ايضا، خلال الفترة من ١٨ ـ ٢٧ تشرين الثاني لعام ١٩٩٣، وشارك في هذه البطولة سبعة فرق عربية، كان الرمثا الاردني من بينها، ليكون بذلك اول ناد اردني يشارك في البطولة، وقسمت الفرق المشاركة على مجموعتين.

ـ الاولى وضمت المستقبل المرسى التونسي الرمثا الاردني، الاتحاد السعودي.

ـ الثانية وضمت الاولمبيك البيضاوي المغربي المريخ السوداني، حيفا الفلسطيني، السد القطري.

وكانت المباراة النهائية المنتظرة قد جمعت بين السد القطري الذي يشارك لاول مرة مع الاولمبيك المغربي البطل السابق، وفاز الاولمبيك بهدفين جميلين ابقيا اللقب في حوزته للعام الثاني على التوالي، وفي جعبة اندية عرب افريقيا للعام الثالث على التوالي ايضا.



الدوحة استضافت البطولة الرابعة

واستضافت قطر البطولة الرابعة خلال الفترة من ١/٢٠ ـ ١٩٩٤/٢/٢، بمشاركة عشرة فرق وزعت على مجموعتين.

ـ الاولى وضمت السالمية الكويتي، النجم الساحلي التونسي، الموردة السوداني، الفيصلي الاردني، والاهلي القطري مستضيف البطولة.

ـ الثانية وضمت القادسية السعودي، حيفا الفلسطيني، سيليف الجزائري، النصر الاماراتي، الاولمبيك البيضاوي المغربي.

والتقى فريقا الاولمبيك المغربي والقادسية السعودي في نهائي البطولة، وفاز الاولمبيك بالمباراة وبلقب البطولة للمرة الثالثة على التوالي.

● الاهلي المصري احرز اللقب الخامس

● النجم الساحلي التونسي لاستضافة البطولة السادسة

هل ينتهي احتكار عرب افريقيا للقب؟

مع مشاركة ثمانية فرق في البطولة العربية السابعة للاندية ابطال الكؤوس، يكون مجموع الفرق التي شاركت في البطولة منذ انطلاقتها ٦١ فريقا، بعضها شارك او يشارك لاول مرة، والبعض الآخر تعددت مشاركاته على مدار سنوات عمر البطولة.

ويتضح ان ٣٤ فريقا اسيويا قد شارك مقابل ٢٧ فريقا في الجناح الافريقي، وحتى بداية هذه البطولة السابعة فان ستة اندية افريقية قد حصلت على القاب البطولات الست السابقة، نصفها احرزها ناد واحد هو الاولمبيك المغربي، في حين لم تحصل اي من الاندية الاسيوية على لقب البطولة.

واكتفت اربعة اندية اسيوية بالحصول على لقب وصيف البطل، بينما حصل ناديان افريقيان على مركز الوصيف.

وعلى صعيد تنظيم البطولة، فهذه هي المرة الخامسة التي تنال الاندية الاسيوية شرف تنظيمها، مقابل مرتين للاندية الافريقية.

وفي البطولة السابعة التي يستضيفها نادي الوحدات، تشارك خمسة اندية من الجناح الاسيوي، مقابل ثلاثة اندية افريقية، ويرفع الجميع شعار البحث عن الفوز باللقب، فالاندية الاسيوية تسعى لانهاء احتكار عرب افريقيا للقب، لا سيما وان البطولة تقام في الجناح الاسيوي من الوطن العربي، بينما تمني الاندية الافريقية نفسها باللقب في محاولة لتجديد الاحتكار.

فهل ينتهي احتكار الافارقة للقب؟

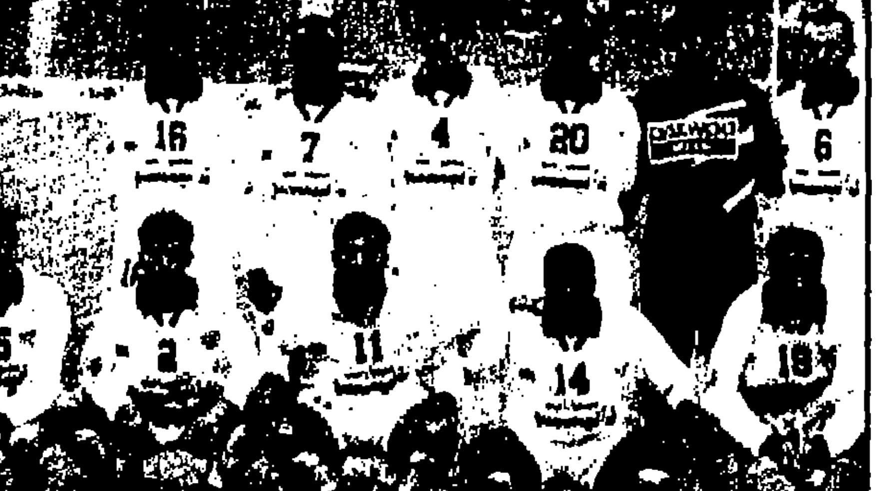
● النصر الاماراتي استضاف البطولة الثانية

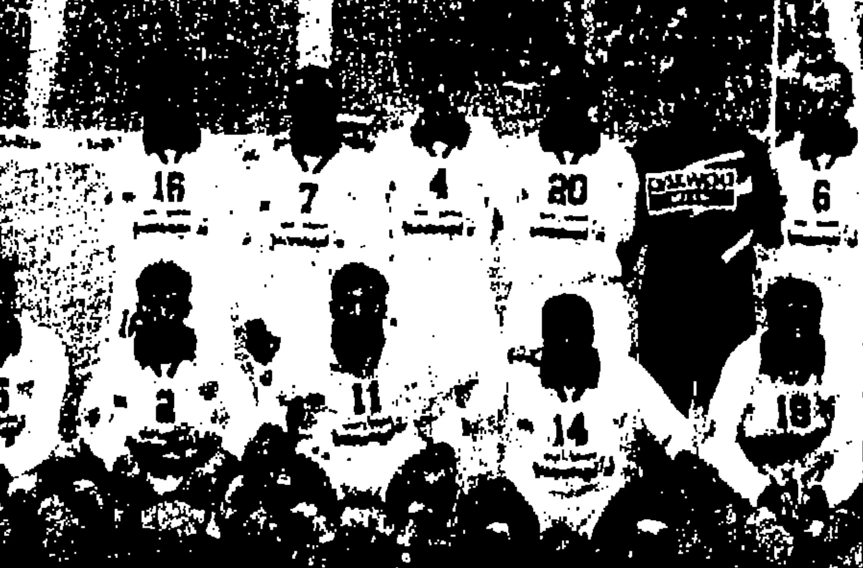
الاولمبيك المغربي احتكر اللقب ثلاث مرات

الاهلي المصري اول العرب الافارقة المنظمين

● الاولمبيك المغربي احتكر اللقب ثلاث مرات

● الافريقي البطل السادس





● الشباب السعودي وصيف البطل الخامس

عرب افريقيا واول مرة!

في العاشر من شهر اذار لعام ١٩٩٥ استضاف النادي الاهلي المصري البطولة الخامسة والتي استمرت حتى الرابع والعشرين من نفس الشهر.

وشارك في البطولة ثمانية فرق، ولاول مرة يخرج تنظيم البطولة من الاندية العربية الاسيوية، ووزعت الفرق على مجموعتين.

ـ الاولى وضمت الاهلي المصري، الفيصلي الاردني، العربي القطري، المستقبل المرسى التونسي.

ـ الثانية وضمت الشباب السعودي، الاولمبيك البيضاوي المغربي، القادسية الكويتي، شباب رفح الفلسطيني.

والتقى الاهلي المصري مع الشباب السعودي في المباراة النهائية، وحسمها الاهلي لمصلحته بهدف ليفوز بلقب البطولة الخامسة، وينهي احتكار الاولمبيك للقب، لكنه ابقاه في عرين الاندية الافريقية للمرة الخامسة.

تونس والبطولة السادسة

واحتضنت تونس البطولة السادسة وبتنظيم من فريق النجم الساحلي، ابتداء من الثامن والعشرين من شهر ايلول لعام ١٩٩٥، وبمشاركة عشرة فرق قسمت على مجموعتين.

ـ الاولى وضمت فرق الفيصلي الاردني والنجم الساحلي التونسي وعين مليلة الجزائري وغزل المحلة المصري وكاظمة الكويتي.

ـ الثانية وضمت الافريقي التونسي، الاتحاد السوري، الرياض السعودي، الاهلي المصري، النصر الاماراتي.

وجمعت المباراة النهائية بين فريقي النجم الساحلي والافريقي التونسيين، وانتهت المباراة لصالح فريق الافريقي التونسي بعد ان سجل لاعبوه الهدف الذهبي، ليكون الافريقي صاحب اللقب السادس.



شذرات من البطولة

ـ محمد المالكي لاعب فريق الاتحاد السعودي هو اول من سجل هدفا في البطولة منذ انطلاقها، اضافة الى انه صاحب اول هاتريك، واهدافه جاءت في مرمى الفتوة السوري.

ـ مباراة الرشيد العراقي والملعب التونسي، هي اول مباراة تنتهي الى التعادل.

ـ اول نهائي يحسم بركلات الجزاء كان بين الملعب التونسي والكويت الكويتي في البطولة الاولى.

ـ الهدف الذهبي طبق لاول مرة في البطولة السادسة، وحسم نهائي البطولة لصالحة الافريقي على حساب النجم الساحلي [illegible]

ـ الرمثا هو اول ناد اردني يشارك في البطولة، وكان ذلك عام ٩٣ في جدة في البطولة الثالثة.

ـ فريق الملعب التونسي بالاضافة الى انه صاحب اول لقب للبطولة، فهو اول فريق يشارك في بطولتين متتاليتين، وكان ذلك في البطولتين الاولى والثانية.

ـ الاولمبيك البيضاوي المغربي هو اول فريق يحظى بلقب البطولة ويحتكره لثلاث مرات متتالية، ويعد بذلك الاكثر حصولا على اللقب.

ـ البطولة السابعة ستشهد لاول مرة خروج التنظيم من يد الاندية [illegible] الافريقية.

الهدف الذهبي يطبق في دور الاربعة والنهائي

الرويس صاحب الاولة ومعلول في النهائي

سيتم تطبيق الهدف الذهبي في الدور الثاني من البطولة العربية، في حال تعادل الفريقين في الوقت الاصلي من المباراة، كما سيتم تطبيق هذا المبدأ في المباراة النهائية في حال استمر التعادل خلال الوقت الاصلي.

ويذكر ان الهدف الذهبي طبق لاول مرة في البطولة السادسة التي استضافها النجم الساحلي التونسي، وكان التونسي لطفي الرويس نجم النادي الافريقي، هو صاحب اول هدف ذهبي في تاريخ البطولة، وجاء في مرمى غزل المحلة المصري، في الدقيقة (١٠٣) من المباراة، وقبل دقيقتين من انقضاء زمن الشوط الاضافي الاول في دور الاربعة، وجاء الهدف من ركلة جزاء.

وتشاء الصدفة ان يلتقي الافريقي التونسي مع النجم الساحلي في المباراة النهائية، ويسيطر التعادل على مجريات الوقت الاصلي، الا ان نجم الافريقي نبيل معلول ومن ركلة جزاء ايضا، استطاع تسجيل الهدف الذهبي في الدقيقة (٩٧)، من عمر الشوط الاضافي الاول، ليفوز الافريقي، وليكون معلول صاحب اول هدف ذهبي في مباراة نهائية، بعد ان كان زميله لطفي الرويس صاحب اول هدف ذهبي في تاريخ بطولة الكؤوس العربية.

الاهلي المصري هو الوحيد الذي استضاف وحصل على اللقب

اندية الاتحاد السعودي (مرتين)، النصر الاماراتي، الاهلي القطري، الاهلي المصري، النجم الساحلي التونسي، هي التي سبق لها وان استضافت البطولات الست السابقة.

من بين هذه الاندية كان الاهلي المصري هو الوحيد الذي استضاف البطولة وحصل على لقبها في نفس الوقت، فهل يمكن ان يتكرر ذلك في البطولة السابعة، نتمنى ذلك.

الاتحاد خليط من النجوم القطريين والمحترفين

فريق الاتحاد القطري يعد حاليا من ابرز الاندية القطرية، ويضم في صفوفه عددا كبيرا من النجوم القطريين المتميزين امثال محمود الصوفي وعادل خميس وراشد الكعبي، وعددا من اللاعبين المحترفين امثال نجم المنتخب المغربي الذي شارك في مونديال امريكا ١٩٩٤ احمد بهجة، والذي يعد من خيرة هدافي الفريق الى جانب البرازيلي ايلسون الذي يلعب في خط الوسط والمدافع العراقي راضي شنيشل.

اخر انجازات الفريق القطري المحلية كانت فوزه بكاس امير قطر، بعد ان تغلب على الريان في المباراة النهائية بنتيجة كبيرة بلغت خمسة اهداف مقابل هدفين، وقد سجل المغربي بهجة ثلاثة اهداف في حين سجل الصوفي واديسلون الهدفين الاخرين.

وحسب القرعة فقد وقع فريق الاتحاد القطري في المجموعة الثانية الى جانب الفيصلي والموردة السوداني واولمبيك خريبكة المغربي.

برنامج مباريات الفريق في الدور الاول

- الاتحاد × الفيصلي ، الثلاثاء ١٤ / ٥، ستاد الحسن
- الاتحاد × اولمبيك خريبكة، الخميس ١٦ / ٥ ستاد عمان
- الاتحاد × الموردة، السبت ١٨ / ٥، ستاد عمان

التشكيلة المتوقعة للفريق

في حراسة المرمى: علي امين
في الخط الدفاعي: راضي شنيشل، حسن علي، يوسف ادم
في خط الوسط: سعيد شاهين، عادل خميس، اديلسون روكيو، غازي العنزي
في الخط الهجومي: احمد بهجة، محمود الصوفي

فاز على الشرطة الفلسطيني

الفيصلي الوحيد الذي لعب وتأهل للنهائيات

فريق النادي الفيصلي هو الفريق الوحيد الذي تاهل الى نهائيات البطولة بعد ان شارك في التصفيات، اذ تاهلت الفرق السبعة الباقية الى النهائيات تلقائيا دون ان تلعب اية مباراة في التصفيات.

وجاء تاهل الفيصلي ليكون صاحب البطاقة الرابعة في المجموعة الثانية على حساب الشرطة الفلسطيني، في المباراة التي جرت بينهما على ستاد عمان يوم الخميس الماضي.

تلك المباراة شهدت سيطرة زرقاء على مجرياتها، حيث اكتفى الفيصلي بتسجيل هدفين خلال خمس دقائق بواسطة القناص جريس تادرس، الذي ترجم تمريرتين من مهند محادين ومحمد الهنداوي الى هدفين، في الوقت الذي اضاع فيه تادرس وجمال ابوعابد وجعفر حماد وصبحي سليمان اكثر من فرصة هدف على مدار شوطي المباراة، حيث تالق الحارس مأمون ساق الله في التصدي للكرات الفيصلاوية، وسط ترهل اداء فريق الشرطة الفلسطيني، الذي لم يقو على مجاراة الفيصلي نظرا لفارق المستوى الفني الفردي والجماعي بين الفريقين، وانخفاض مستوى اللياقة البدنية عند الشرطة. ونابت الخشبات عن حارس الشرطة في التصدي لكرات تادرس وزملائه داخل منطقة الجزاء.



● الهنداوي يعكس الكرة التي سجل منها تادرس هدفا



● تادرس يسجل هدفا في مرمى الشرطة

نجوم فريق المحرق البحريني

حمود سلطان، طارق عبدالرحيم جاسم، محمد مبارك حمد، عبدالناصر حسن يوسف، ابراهيم عيسى احمد، فيصل عبدالعزيز محمد، محمود يوسف الصائغ، محمد احمد سلطان الغانم، عبدالرحمن راشد حسن، عقيل محسن علي عبدالله، عيسى سعدون محمد، احمد محمد يعقوب، ياسر محمود حسين، اسامة سعيد ادريس، محمد سعيد، عبدالعزيز عيسى بوحاجية، ابراهيم عبدالله زايد، ابراهيم محمد عبدالرزاق، احمد حسن يوسف، محمد صالح سلمان الدخيل، علي عامر حسن مسيفر، عادل حسن احمد، خالد علي عبدالعزيز، محمد جعفر علي الزين، اسامة عيسى بوحاجية، جاسم مفرح عبدالله، جمال علي الشاووش، علي احمد العريفي، حمد عادل عبدالله وراشد عبدالرحمن الدوسري.

ومن المنتظر ان يتقلص العدد الى ٢٢ لاعبا، بعد الاجتماع الفني لمدراء الفرق المشاركة، والذي سيعقد يوم الاحد الموافق ٩٦/٥/١٢.

وكان المحرق البحريني قد تاهل عن المجموعة الجغرافية الاولى، ويشارك في البطولة للمرة الثانية، وقد فاز المحرق ببطولة الدوري في بلاده عشر مرات، وبكاس امير البحرين تسع مرات، وقد تاسس النادي في العشرينات تحت اسم «فريق الخليفية» قبل ان يحمل اسم المدينة «المحرق» خلال الحرب العالمية الثانية.

من هم ابطال الكؤوس؟

في البطولة السادسة، منحت كؤوس اللعب النظيف والفريق المثالي وهداف البطولة واحسن حارس مرمى، واحسن لاعب، اضافة الى كاس البطولة للفريق الفائز بالمركز الاول.

ترى من هم اصحاب هذه الكؤوس في البطولة السابعة؟

اسماء اعضاء الامانة العامة

تم تسمية اعضاء الامانة العامة للبطولة من السوري وليد الكردي الامين العام المساعد للاتحاد العربي بكرة القدم واعضاء الامانة العامة السعودي عبدالله الشايع والمصري فتحي قاسم والسعودي عبدالله الدايل والمصري مجدي خميس عمر.

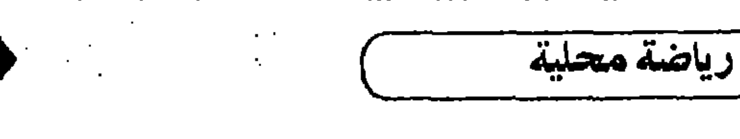
نجوم فريق الرياض السعودي

ابراهيم الحلوة، عبدالرحمن العويس، مبروك زايد، محمد الزبير، احمد الخضير، عادل بخيت، وليد الزهير، ياسر الطايفي، محمد القرني، كلاودو سانتوس، محمد القاضي، حمد القميزي، طلال احمد، عبدالله الصفيان، بندر الحمدان، ناصر الدوسري، صالح النجراني، احمد الصبحي، سعود الحمالي، وليد المروح، خالد السويلم، فهد الحمدان، مهندس بوش، منصور البوري، خليل محمد، راشد الشعيل، عبدالمحسن العبيد، طارق الرزقان، سعيد الهيل، يوسف الحوطي، ابراهيم راشد، فهد القميزي، فهد دعيلج، سعد الدوسري، وفيصل جاري.

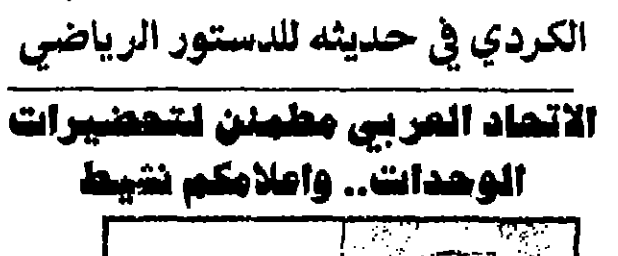
ويذكر ان نادي الرياض السعودي تاسس عام ٥٣، تحت اسم النادي الاهلي، ثم تغير الى نادي اليمامة عام ١٩٦٩، وتحول اخيرا الى الرياض.

وقد سبق للرياض السعودي ان فاز بكاس ولي العهد مرتين وبلقب وصيف بطل دوري خادم الحرمين الشريفين وبطل كاس ولي العهد مرة واحدة.

وكان الرياض السعودي قد شارك في البطولة العربية السادسة للاندية ابطال الكؤوس، التي استضافها فريق النجم الساحلي التونسي، وصعد الى دور نصف النهائي.



الكردي في حديثه للدستور الرياضي



الاتحاد العربي مطمئن لتحضيرات الوحدات.. واعلامكم نشيط



● السيدان السعد والكردي في حفل سحب القرعة

اجرى اللقاء: عثمان القريني

السيد وليد الكردي الامين العام المساعد للاتحاد العربي لكرة القدم شعلة نشاط ومحسر حركة ويشكل مع السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي ثنائي عربي ناجح في تنظيم وادارة التظاهرات الكروية.

الكردي يعمل بهدوء وتركيز.. وهاجسه دوما اخراج عمل ناجح من كل الوجوه.. خبرته الطويلة في هذا المضمار وعلاقاته الطيبة مع اركان اللعبة جعلته محط انظار الجميع.

الكردي في حديثه السريع مع الدستور الرياضي كشف النقاب عن اطمئنان الاتحاد العربي لتحضيرات الوحدات... واوضح الكردي عن اهتمام الاتحادات الاهلية العربية في استضافة البطولات والمشاركة بها.

اطمئنان.. تام

رحلته المكوكية.. وتواجده بين الحين والاخر في عمان جعلته يتابع عن كثب.. جميع الامور المتعلقة بتنظيم البطولة، ولعل وجوده الاخير في عمان منذ عدة ايام وحضوره اجتماع اللجنة المنظمة العليا.. جعله يطمئن على كل التحضيرات وعن ذلك يقول الكردي:

- الجانب التنظيمي المتعلق بتوفر الملاعب.. اصبح جاهزا.. حسب اتصالات وتنسيق اللجنة المنظمة العليا.. فستاد عمان في حلة بهية، وعلى المنوال نفسه ستاد الحسن باربد الذي سيستقبل مباراتين وكذلك الملاعب التدريبية المنجلة بالعشب الطبيعي في كلية التربية الرياضية ومدينة السلط.

- حجوزات الفنادق والترتيب الجيد للفندق الذي سيكون مقر الوفود.. اصبحت جاهزة وقد احتضنت الوفود مع توفر كافة المستلزمات.

الجانب الاعلامي والذي نراه هاما وحيويا.. تم الانتهاء منه فهناك مركزان اعلاميان مع توفير كافة وسائل الاتصال الحديثة.

اعلامكم.. نشيط

يقول السيد وليد الكردي عن الجانب الاعلامي للبطولة.. بانه هام وضروري وقد لاحظ السيد الكردي ان هناك اهتماما اعلاميا اردنيا كبيرا باحداث البطولة.. سواء على صعيد الصحافة او التلفزيون.

وقد سمعت والحديث للسيد الكردي بان التلفزيون الاردني قد اعد سيارة نقل حديثة.. جدا تتوفر فيها جميع الوسائل التقنية الحديثة من اجل نقل المباريات الى انحاء الوطن العربي بتقنية فنية ممتازة.

تنافس على الاستضافة والمشاركة

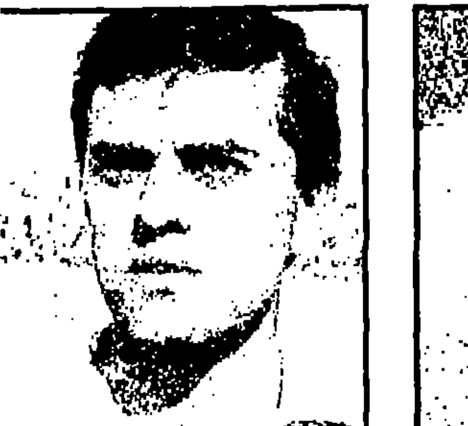
نجاحات الاتحاد العربي تزداد مع مرور الوقت.. والبطولات اصبحت ثابتة وراسخة.. وقد لوحظ في الاونة الاخيرة بان الاندية العربية تتنافس وتتسابق من اجل احتضان فعاليات البطولات المختلفة وهذا دليل على مدى اهمية تلك البطولات.. اضافة عن تسابق الاندية في المشاركة ونظرا لعدد طلبات الاندية الراغبة في الاشتراك فقد قرر الاتحاد العربي اعتبارا من هذه البطولة (الاندية العربية السابعة لابطال الكاس) تحديد العدد بحيث لا يزيد على ثمانية اندية حتى نعطي للبطولة رونقا مميزا من حيث قوة المباريات وعدم الملل وبقاء التنافس مستمرا وزيادة اقبال الجماهير على المباريات.. وترسيخ تصفيات المجموعات الجغرافية من اجل ان يتاهل صاحب المستوى الافضل.

نشاطات شاملة للاتحاد العربي

بدعم من سمو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز فان جهود الاتحاد العربي لكرة القدم.. لا تقتصر فقط على تنظيم البطولات.. بل تقام على هامش تلك البطولات دورات التدريب والتحكيم.. وبين الحين والاخر تكون هناك دورات وندوات للاعلاميين ولقاءات بين المعلقين العرب.. من اجل زيادة التقارب والتعارف والاطلاع على كل ما هو جديد.. وعمان الان تستضيف دورتي التدريب والتحكيم الدولية باشراف الاتحاد العربي الذي جلب اليها ابرز المحاضرين العالميين والعرب.

على هامش البطولة

افتتاح دورتي المدربين وصقل الحكام الدوليين



● غسان بلعاوي

● عدنان مسعود

مندوبا عن سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اتحاد الكرة، رعى النائب محمود الهويمل وزير الدولة، حفل افتتاح دورة المدربين العرب، ودورة الحكام الاداريين، التي نظمها الاتحاد العربي بكرة القدم، بالتعاون مع اتحاد الكرة الاردني، اعتبارا من يوم الاربعاء الماضي وحتى يوم الاربعاء المقبل، على مسرح ومدرج وملاعب كلية التربية الرياضية في الجامعة الاردنية، على هامش البطولة العربية السابعة للاندية ابطال الكؤوس بكرة القدم.

واشرف على دورة المدربين العرب من منطقة اسيا، الخبير الالماني هاينز ماروتزكي، والخبير المصري عمرو ابوالمجد، وشارك في محاضرات الدورة د. بسام هارون، د. حسين ابوالرز، د. حنا قعوار، د. هاشم الكيلاني، د. عربي حمودة.

وبدات يوم السبت الماضي فعاليات دورة الحكام التي يشرف عليها الخبير العربي الحاج مصطفى كامل والمحاضر العربي التونسي ناجي الجويني.

ويشارك في دورة المدربين (٣٠) مدربا يتلقون محاضرات نظرية وعملية، جاءوا من سبع دول عربية وهم: عبدالله صقر - الامارات، عبدالعزيز بن حمد، عمر العيدروس - السعودية، فهد عبدالله، محمد عبدالرحمن - قطر، مصطفى زايد، اسماعيل ياسين، نايف عبدالهادي، حسن حسين، نعيم حليم، غسان بلعاوي، فريد حسن - فلسطين، عدنان مسعود، باسم تيم، بدر الخطيب، محمد اليماني، عيسى الترك، ايمن هارون، هاني حتاملة، محمد عبيدات، وليد الشيخ ذيب، خلدون عبدالكريم، احمد الروابدة، جهاد الحجي، حلمي طه، جميل عبدالمنعم، محمد الزرقان - الاردن.

وشارك في دورة التحكيم نحو ثلاثين حكما من عشر دول عربية هي تونس والسعودية والسودان وسوريا وسلطنة عمان وفلسطين وقطر ومصر واليمن والاردن.

بث مباشر وبرنامج يومي

التلفزيون الاردني يتولى نقل مباريات البطولة مباشرة

عقد القسم الرياضي في التلفزيون اجتماعا يوم السبت الماضي برئاسة الزميل محمد المعيدي حيث تم ترتيب الامور وتوزيع الاعمال على اعضاء القسم والمتعلقة باحداث البطولة من جميع الجوانب وقد تم الاتفاق على عمل برنامج يومي يتناول تغطية كاملة للمباريات وتحليل لمباريات اليوم التالي واجراء لقاءات مع ابرز النجوم... بالاضافة الى تغطية المؤتمر الصحفي ولقطات لمواقف تحكيمية، كما تم التنسيق التام مع القناتين الاولى والثانية والقناة الفضائية العربية الاردنية لبث جميع مباريات البطولة وعلى الهواء مباشرة بحيث يتم بث المباراة الاولى في الساعة الرابعة والربع على القناة الاولى والقناة الفضائية العربية الاردنية والمباراة الثانية في الساعة السادسة والنصف على القناة الثانية والقناة الفضائية العربية الاردنية.

وصرح الزميل المعيدي بان اسرة البرامج الرياضية المكونة من الزملاء عثمان القريني، لطفي الزعبي، بسام ابوحمادة، ابراهيم صدابين، خلدون مولا، محمد الجبور، عبدالله الجهران، سلامة اللوزي بالاضافة الى المخرجين سمير عكور ومحمد الرجوب وابراهيم رحاحلة وفهد جابر سيكونون في قلب العمل يوميا من اجل اخراج بطولة مميزة تلفزيونيا. وفهمت «الدستور الرياضي» ان هناك سبعة دول عربية قد طلبت المباريات على الهواء مباشرة وهي قطر، الامارات، السعودية، البحرين، عمان، المغرب، الجزائر وقد اعد القسم الهندسي في التلفزيون الترتيبات اللازمة من اجل بث متالي. الزميل المعيدي اضاف في حديثه بان ادارة التلفزيون مشكورة وفرت سيارة بث حديثة تتوفر فيها جميع التقنيات الحديثة مع ست كاميرات من اجل التصوير، اثنتان منهما خلف المرميين، لمشاهدة الاهداف بصورة جديدة ومتطورة.

نجوم فريق اولمبيك - خريبكة المغربي

عمر ابيالو (سنغالي الجنسية)، علي براني، بوعزة المنصوري، المختار سماح، سعيد خمليش، هشام العساس، المصطفى زعناني، محمد زعناني، رشيد حنصال، بوعبيد حسني، عزيز طومزين، محمد زرقاوي، كريم ورسقة، العربي حبابي، كريم حجاج، محمد عركام، عبدالله حدومي، عبدالعزيز الزوين، نصر الدين نفة، المصطفى رقين، عبدالعزيزي ادنيبي، سعيد كحلوش، رضوان شلقي وكريم مكاوي. لقد تاسس نادي اولمبيك - خريبكة المغربي عام ١٩٢٣، وانضم الى الجامعة الملكية المغربية عام ١٩٥٦، واستطاع الوصول الى نهائي كاس المغرب ثلاث مرات، الا انه لم يستطع الفوز باي لقب.

ويعد السنغالي عمر ابيالو الى جانب حبابي العربي والزرقاوي محمد والمصطفى زعناني وعبدالعزيز الزوين من ابرز نجوم الفريق.

نجوم فريق الموردة السوداني

عبدالمجيد جعفر، الصادق [illegible] احمد ابراهيم، ابوالقاسم الرشيد، محمود عبدالرحمن، خيري سكر، علي يونس، محمد آدم، معاوية يوسف، احمد عبدالمنعم، ساس اسماعيل، متوكل العجب، رياض فضل المولى، هيثم عبدالقادر، عاطف سيد بركات، صلاح احمد اشرف بشير، خالد رشيد، ياسر خليفة، هيثم محمد خليل، محمد ابراهيم، انور كامل، النور اسماعيل، ميرغني علي، احمد محمد، حسن سيد عثمان، احمد ابراهيم محمد، علي حسن، ابوبكر عبدالقادر، متوكل احمد والنعيم حمد.

تعتبر هذه هي المشاركة الثانية لفريق الموردة السوداني في البطولة، الذي سبق له وان شارك في البطولة الرابعة وحقق فيها نتائج متميزة جعلته يصعد الى دور الاربعة.

وقد تاسس نادي الموردة السوداني عام ١٩٣٦، ويعد من ابرز الاندية السودانية واكثرها تحقيقا للانجازات المحلية والعربية والاسيوية.

نجوم فريق المدية الجزائري

يعد فريق اولمبي المدية من خيرة الفريق الجزائرية ونجوم الفريق هم: قواسي منصور، مكتيس عبد النور، بن دربة حبيب، خشيري محمد، بن مهال يونس، لركي زهير الدين، رعدي قويدر، كراش محمد، عيسى احمد بن لعراش مولود، جمهون كمال، بو خاتم علي، كابران عمار، زبيك رضا، بورقة جعفر، دواخ زوهير، ديساب فوتي، خليفي بوعلام.

قراءة فنية في اوراق الفرق المشاركة في كأس الكؤوس العربية


● راضي شنيشل

قلوبنا مع الوحدات والفيصلي في المهمة الصعبة!!

كتب: عثمان القريني

-ثمانية اندية عربية من قارتي آسيا وافريقيا.. سيبداون اعتبارا من عصر يوم الاثنين ١٣/٥/١٩٩٦ بطرح كل ما في جعبتهم من فنون كروية أخاذة من خلال تنافس رياضي شريف، الغاية منه الخروج من بطولة الاندية العربية السابعة ابطال الكاس مرفوعة الرأس!!

المدية غامض، المحرق جاهز، الرياض قادر!!

- المطلوب بطل واحد.. ووصيف واحد.. والبقية الباقية سترضى عن طيب خاطر للجلوس في المراكز المتتالية من الثالث الى الثامن على ضوء النتائج التي تحققها من خلال مباريات تقام على اساس مجموعتين وفق الدوري المجزأ في الدور الاول وخروج المغلوب من مرة واحدة في الدور الثاني وفي المباراة النهائية!!.

قلوبنا جميعا مع ممثلي الكرة الاردنية.. الوحدات المستضيف والفيصلي المشارك في المهمة «المفخخة» المصائد تحتاج الى دقة وعناية وجهد كبير لاجتياز «مكائدها» والوصول الى الدور قبل النهائي على اقل تقدير، فمهمة اقطاب الكرة الاردنية لا تخلو من الصعوبة امام فرق اضحت محترفة بمعنى الكلمة ومدججة بلاعبين مميزين من العرب والاجانب.

- اوراق الفرق المشاركة تفرز عن غموض في الورق الجزائري ممثلا بفريق المدية الطرف المقابل للوحدات في مباراة الافتتاح في المجموعة الاولى والتي تضم بجانبها الرياض السعودي القادر على تحقيق المفاجآت السارة والمحرق البحريني العريق ذا الجاهزية العالية.

— في المجموعة الثانية سيكون الفيصلي الواثق وجها لوجه امام القطريين المدججين بـالـلاعبين البارعين والمغاربة اصحاب الخبرة والسودانيين الحيويين والمتحمسين!!.

— الدستور الرياضي، يسعدها باسلوبها الفني الخاص ان تحلل اوراق الفرق الثمانية المشاركة!

فرق المجموعة الاولى

وتضم هذه المجموعة فرق الوحدات، المدية الجزائري، الرياض السعودي، المحرق البحريني.

- الوحدات... المهم ترجمة الفاعلية!!

يتميز الوحدات الذي ينفذ خططه الهجومية والدفاعية على ارضية ٤/٤/٢ بوجود حارس مرمى ذي خبرة كبيرة اسمه ناصر غندور وامامه خط دفاع متماسك بعناصره الاربعة (العموري، ابوزمع، عصام محمود، فيصل ابراهيم) مع ملاحظة انه لا يوجد بديل جاهز بكفاءة احدهم وهنا «الطامة الكبرى» ووسط متزن وصاحب مهمات متنوعة مع تفوق الجانب الهجومي لدى هشام وجمال وعلي جمعة وسفيان ووجود البديل القادر على سد الفراغ وتلبية ما يدور في اذهان المدرب في الاوقات الحرجة امثال انس كمال ومروان الشمالي!.

خط الهجوم المزدحمة مراكزه بساربعة لاعبين لهم ثقلهم (جهاد، ابوهنطش، مجدلاوي، عبدالهادي) يعاني من عقم واضح.. فهنا الرباعي الذي يلعب حسب الاولوية على مبلر الشوطين لم يسجل منذ فترة وجيزة والمطلوب ترجمة فاعليتهم الى اهداف.. فجعبتهم، يجب ان تنتهي بالطحن، فآمال جماهير الوحدات معقودة على ترجمة فاعليتهم الى اهداف!!.

- المدية الجزائري... غموض مخيف

اولمبيا المدية الجزائري هو احد اندية الدرجة الثانية التي نافست بقوة للصعود الى مصاف اندية الدرجة الاولى ووصيف بطل كاس الجزائر الذي يشارك بدلا من بطل الكاس!

اوراق هذا الفريق الغامضة.. تجعل الموقف حرج للغاية خاصة في مباراة الافتتاح!!.

من خلال متابعتنا لفريق عين مليلة الجزائري في تونس، واطلاعنا الكامل على الكرة الجزائرية، فاننا نجد ان مزايا الكرة الجزائرية المنطبقة في نفس الوقت على فريق المدية تكمن في النقاط التالية:

- اجساد قوية تتسم بارتفاع في اللياقة البدنية
- مهارات فردية قريبة من النمط الفرنسي من حيث المحاورة والتمرير والانتشار
— النمط المهاري والخططي ممزوج بطابع العنف الافريقي المهجن والمتقيد بشرعية القانون!.
- دفاع مغلق من ٤/٤/٢ واستناد واضح على الهجمات المرتدة!!.
- عصبية حادة.. وتظهر بوضوح في اللحظات الحرجة التي يكون فيها الفريق المقابل متقدما في النتيجة!

- الرياض السعودي... قادر!!

من اقدم الاندية السعودية ومتخصص دوما بالمنافسة بقوة على بطولة كاس خادم الحرمين الشريفين والفائز ببطولة كاس ولي العهد مرتين ووصيف بطل كاس ولي العهد للموسم الماضي وهو حاليا ثالث الاندية السعودية وثاني نخبة الاندية العربية التي جرت مؤخرا في تونس!

الرياض السعودي يلعب الكرة البرازيلية من حيث الطريقة والتنفيذ، ودوما يصل مرمى الفريق المقابل باساليب مختلفة ولديه القدرة على تكييف ادائه حسب قوة الفريق المقابل، والدليل ما فعله في تونس في الاونة الاخيرة!.

الرياض السعودي واسمه السابق اليمامة وقبلها الاهلي مميز بالاداء الجميل ويضم بين صفوفه اللاعب البرازيلي كلاودو سانتوس والمغربي راشد الداودي ومجموعة من اللاعبين الذين مثلوا السعودية في نهائيات كاس العالم في امريكا ٩٤ امثال محمد القرني وياسر الطائفي ومحمد سبيت وفهد الحمدان.

- المحرق البحريني... جاهزية وعراقة

نادي المحرق يكفيه فخرا انه من اقدم الاندية المشاركة من حيث التاسيس فقد تاسس باسم فريق الخليفية في العشرينات وفاز ببطولة الدوري عشر مرات كان آخرها في الموسم الماضي وفاز ببطولة الكاس تسع مرات كان آخرها ايضا في الموسم الماضي وقد جمع بين بطولتي الدوري والكاس لاكثر من مرة والمحرق اول ناد بحريني ينظم بطولة الاندية العربية لابطال الكاس في البحرين وحقق المركز الثاني في البطولة الآسيوية للاندية لابطال الكؤوس في موسم ٩٠/٩١.

والمحرق يضم بين صفوفه حارس المرمى البارز على المستوى العربي والمعتق حارس مرمى البحرين حمود سلطان بالاضافة الى مجموعة من اللاعبين الدوليين الذين يلعبون ضمن صفوف منتخب البحرين الوطني.

المحرق يلعب الكرة الحديثة فمواصفات لاعبيه من حيث الطول والقوة مثالية ومميزة واللياقة البدنية عالية وهناك مزيج بين المهارة البرازيلية وقوة الضرب الانجليزية.. فدوما هناك تركيز على نمط الكرات العرضية الملعوبة باتجاه راسي حربة، يجيدان العاب الهواء!.

المحرق البحريني يريد الخروج من هذه البطولة مرفوع الراس وهو قادر على تحقيق النتائج التي تؤهله للوصول الى الدور الثاني!.

- فرق المجموعة الثانية

وتضم فرق الفيصلي، الاتحاد القطري، الموردة السوداني، اولمبيك خريبكة المغربي.

- الفيصلي... واثق من نفسه

الفيصلي المنتشي من احتفاظه ببطولة كاس الكؤوس للمرة الرابعة على التوالي وللمرة العاشرة في تاريخه وصاحب الارقام القياسية بعدد مرات الفوز بالدوري والكاس والدرع.. واكثر الاندية الاردنية مشاركة في البطولات العربية يتمتع حاليا بمعنويات عالية وواثق من قدرات افراده على تحقيق النتائج المأمولة!.

الفيصلي يقوده حارس مرمى مخضرم وصاحب مستوى [illegible] الحاج انيس شفيق ويستمد الفريق من اتزانه ثقة ما بعدها ثقة!. دفاع الازرق بوجود ايهاب نصر ومهند محادين واحمد خليل وبتغطية من علي الزعبي وفراس الخلايلة وراتب العوضات.. عليه مسؤوليات جسام! والمطلوب يقظة اكثر واغلاقا افضل وانقضاضا رجوليا احسن!. اما خط الوسط الذي عاد اليه صبحي سليمان كقوة لا يستهان بها فسيقع عليه عبء كبير جراء تركيز جميع الفرق على هذه المنطقة الحيوية، فالجهود المراد بذلها من رجالات هذه المنطقة كبيرة جدا خاصة من علي الزعبي «حبة الرمان» وجعفر حماد «دينمو» الركن الايسر مع بقاء موسى عوض ورامي محمد والوجه الشاب الموهوب حسونة الشيخ على «اهبة الاستعداد»!.

وبخصوص خط الهجوم فاننا نجد عودة جريس تادرس لسابق عهده كهداف قناص ليكون خير عون للبلدوزر جمال ابوعابد ورقة الازرق الرابحة..ولن ننسى وجود البديل القادر على تبييض الوجوه في الوقت المناسب محمد هنداوي.

الفيصلي بالتاكيد سيعمل على تعديل طريقة اللعب من ٣/٥/٢، الى ٥/٣/٢ وسيلعب بحذر شديد في الخلف وفي تركيز في الوسط وبهجوم مرتد ومدروس في الامام.. فالفرق التي سيقابلها ليست بالهينة وهي تتفوق عليه عدة وعتادا!!!.

ومن الذكاء ان تلعب بما يناسب امكانيات وقدرات فريقك امام قدرات وامكانيات الفريق المقابل!!.

- الاتحاد القطري... براعة والمعية!

من الطبيعي ان يحظى فريق نادي الاتحاد القطري حديث التاسيس (١٩٧٩) بمتابعة جماهيرية كبيرة، فالفريق يضم بين صفوفه حبيب جعفر نجم المنتخب العراقي لاعب الوسط الديناميكي وراضي شنيشل المدافع ذي الطابع الهجومي الحاد بالاضافة الى البرازيلي ايلسون روكيو صاحب التمريرات القاتلة، وابرز نجوم المنتخب القطري محمود الصوفي الذي لا يخطيء طريق المرمى وعادل خميس!.

الاتحاد القطري الذي فاز مؤخرا ببطولة كاس امير قطر واحتفظ به للمرة الثانية على التوالي، يلعب الكرة ذات الطابع البرازيلي في الاستحواذ والانتشار والسيطرة والهجوم والكرة الاوروبية من حيث النمط الجسماني والقوة والتحمل!.

الفريق يلعب وفق ٣/٥/٢ وتتحول في احيان كثيرة الى ٣/٤/٤ ويتميز بالقدرة الوسطية بقيادة حبيب جعفر ومعه اديلسون البرازيلي في التغذية الدائمة للمهاجمين الاماميين فاهداف القناص محمود الصوفي تبدا من هناك!.

الاتحاد القطري والذي سبق له الفوز ببطولة الدوري العام مرة واحدة في موسم ٩١/٩٢ له تجارب خارجية عديدة فقد سبق له المشاركة في بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاندية ابطال الدوري التي اقيمت في الكويت عام ٩٣ واحرز المركز الثالث والمشاركة في تصفيات البطولة الآسيوية الثالثة عشرة للاندية ابطال الدوري عام ٩٣ والمشاركة في تصفيات البطولة العربية العاشرة للاندية ابطال الدروي والتي اقيمت في السعودية عام ٩٤.

نادي الاتحاد القطري يحظى بدعم معنوي ومادي كبير ويكفيه ان الشيخ جاسم بن خليفة بن سعود آل ثاني هو رئيس مجلس ادارة النادي ومعه ثلاثة شيوخ من العائلة الحاكمة في دولة قطر الشقيقة هم الشيخ محمد بن فهد بن عبدالله آل ثاني والشيخ محمد بن ثاني بن فيصل آل ثاني والشيخ عبدالله بن ثاني بن عبدالله آل ثاني.

- الموردة السوداني... حماس واحساس

للكرة السودانية نكهة خاصة، فهي تتصف بخفة الدم وحلاوة الاداء وعشق الاستعراض المحبب وهي متأثرة جدا بالكرة المصرية من حيث ان المحاورة والمهارات الفردية العالية.

الكرة السودانية وجودها ضروري جدا في البطولات العربية، ولعل نجاح البطولات التي اقيمت على وجه التحديد في دول الخليج يعود للمشاركة السودانية التي حظيت بمتابعة جماهيرية هائلة من ابناء الجالية السودانية وما اكثرهم!.

الموردة الذي سرق الاضواء مؤخرا من اقطاب اللعبة في السودان (المريخ والهلال) حريص على المشاركة في هذه البطولة فهو سيصل يوم الافتتاح بعد ان يكون قد انتهى من مبارياته امام بطل موزمبيق في بطولة



افتتاحية مباركة ان شاء الله

الوحدات مطالب بالفوز على المدية الجزائري!!

هجوم هادر يترجم الى نهايات.. وورق الجزائريين غامض!!


● حمود سلطان

كاس الكؤوس الافريقية.

الموردة من الاندية العريقة في السودان فقد تاسس عام ١٩٣٦ وانضم للاتحاد الافريقي منذ عام ١٩٥٦ وفي الاتحاد العربي منذ ١٩٧٥ والسودان موجود في الاتحاد الدولي منذ عام ١٩٤٨.

الموردة يلعب بين صفوفه نخبة من اللاعبين الدوليين على صعيد المنتخب الاول والمنتخب الاولمبي ويتقيد دوما بطريقة ٤/٤/٢ ويركز جل اهتمامه على السرعة في الارتداد من الدفاع الى الهجوم معتمدا على سرعة لاعبيه خاصة نميري بكر وابوبكر عبدالقادر.

الجمهور الذواق لكرة القدم سيستمتع بالاداء العذب للسودانيين فهم متحمسون جدا للكرة واثبات الذات ولديهم احساس غريب بكيفية التعامل مع الكرة في كل الظروف!.

المغاربة... خبرة وفن أصيل

الكرة المغربية التي لها وجود مؤثر في البطولات العربية، ترفض دوما ان تلعب دورا في الظل، فهي تسعى من خلال تمثيل مشرف للمنافسة بقوة والحصول على البطولات، كما حدث مع الوداد البيضاوي!.

المغاربة اصحاب الخبرة الكبيرة في مضمار كرة القدم واصحاب الفن الاصيل واصحاب الاحتكاك الدائم مع الكرة الافريقية المتطورة والقريبون من اوروبا وبالذات فرنسا سيشاركون في هذه البطولة ممثلين بفريق اولمبيك خريبكة الذي تاسس عام ١٩٢٣ ويضم بين جدرانه ١٧ لعبة رياضية وانجازاته على صعيد الكرة المغربية مميزة فقد وصل الى نهائي كاس العرش ثلاث مرات وصارع عدة مرات للفوز ببطولة الدوري.

اولمبيك خريبكة قدم العديد من نجوم الفريق الى صفوف المنتخب القومي في المغرب الشقيق كان آخرهم حبابي العربي والزرقاوي محمد والزعناني المصطفى وسنشاهدهم في عمان بجانب اللاعب السنغالي المحترف في الفريق عمر ديالو.

النمط الكروي الذي سنشاهده محبب جدا، فهو يعتمد دوما على الاصالة والفن الحديث.. فاداء المغاربة سيتقيد بطريقة ٣/٥/٢ وسنرى على الطبيعة كيف يتم توظيف المهارة الفردية العالية في القالب الجماعي مع سرعة في التنفيذ وآلية في المهارات!.

المغاربة المتاثرون بالطابع الفرنسي من حيث جمالية الاداء واستخدام التمرير القصير يتقيدون بدنيا بالنمط الافريقي من حيث قوة الانقضاض والخشونة المشروعة قانونا واجادة اللعب تحت الضغط مع استمرارية ملاحقة اللاعب الخصم بطول الملعب وعرضه وعدم اتاحة حرية التصرف في البناء الجماعي للفريق المقابل.

- شذرات من وحي القراءة الفنية

- خمسة فرق من قارة آسيا ممثلة بالوحدات والفيصلي والاتحاد القطري والمحرق البحريني والرياض السعودي ستتنافس مع ثلاثة فرق من قارة افريقيا ممثلة بالمدية الجزائري واولمبيك خريبكة المغربي والموردة السوداني!

- طرق اللعب ستتوزع ما بين ٤/٤/٢ و٣/٥/٢ مع اختلاف في التطبيق.

- الطابع البرازيلي مع صبغة المانية وانجليزية ستكون امام النمط الفرنسي الجميل الممزوج بالعنف الافريقي المشروع قانونا!.

- على ارض الواقع سنشاهد نجوما برازيلية وافريقية وعربية كنا نتمنى ان نشاهد فنونها على المستطيل الاخضر.

— الجميع سيراقب باهتمام بالغ حارس المرمى القدير حمود سلطان حارس مرمى المحرق البحريني الدولي صاحب الحركات الرشيقة.

- اجتياز محطة المباراة الاولى بالنسبة للوحدات والفيصلي امر هام وضروري.. فالفوز يعني وضع اول خطوة على طريق التأهل نحو الدور قبل النهائي!

* لا نريد مباراة افتتاحية تنتهي كما درجت العادة الى التعادل.. او فوز الفريق الضيف..! فالوحدات مطالب من الجماهير العريضة بضرورة الخروج من المباراة بالفوز ولا شيء سواه.. كونه نقطة الانطلاق بقوة الى الدور الثاني من احداث البطولة!.

* فوز الوحدات يحتاج الى هجوم هادر لا يرحم ونهايات سعيدة.. وهذا يعني التركيز وعدم التسرع والاستفادة من البداية التي يجب ان تاتي صاخبة وسريعة وذات اندفاع مدروس!.

* ورق فريق المديا الجزائري الغامض.. يعني ان هناك حسابات دقيقة ستاخذ بعين الاعتبار.

* الدستور الرياضي يسعدها ان تقدم مباراة الافتتاح باسلوبها الفني الخاص لتقرأ:

الوحدات... هجوم لا يرحم!

يدرك نجوم الوحدات اهمية مباراة الافتتاح وبضرورة اجتياز برزخ هذه المباراة.. فالفوز يعني انهم اجتازوا نصف الطريق نحو الدور قبل النهائي!.

الوحدات سياخذ في اعتباراته غموض الورق الجزائري وكيفية التعامل مع هذا الورق على ارض الواقع!.

الوحدات سينفذ خططه الهجومية والدفاعية من خلال طريقة ٤/٤/٢ حسب النقاط التالية:

— استثمار ناجح للبداية بواسطة وضع الكرة من اللمسة الاولى في الثلث الاخير من ملعب الجزائريين.

— استغلال حمى البداية التي سيعاني منها الفريق الضيف.

- الضغط المتواصل والمبكر لاجبار الضيوف على ارتكاب الاخطاء خاصة في البداية التي لا يكون فيها تكيف من افراد الفريق الضيف.

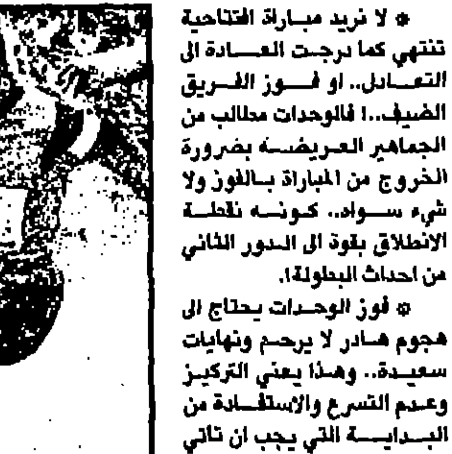
- السيطرة على منطقة خط الوسط والخروج وسط الجزائريين من اللعبة.

— سحب الضيوف للعب وفق الاسلوب الذي يريده الوحدات.

— عدم الانفتاح غير المدروس في المنطقة الخلفية.

— القضاء على التكتل الدفاعي المتوقع لفريق المديا الجزائري.. فان الوحدات سيعتمد على خيارات هجومية متنوعة وسيكون اساسها اطراف الملعب.

الوحدات سيدفع بتشكيلة لن تخرج عن ناصر غندور ويوسف العموري وعبدالله ابو زمع وعصام محمود وفيصل ابراهيم الذي تم تجهيزه وجمال محمود وسفيان عبدالله وهشام عبدالمنعم وعلي جمعة وجهاد عبدالمنعم ومنير ابو هنطش مع بقاء انس كمال ومروان الشمالي وخالد مجدلاوي وابراهيم عبدالهادي في حالة استنفار دائم!.


● جمال محمود

● علي جمعة.. قوة في الركن الايمن

الجزائريون.. حذر وهجمات مضادة!

كما هو متوقع فان الفريق الجزائري سيلعب بحذر شديد في البداية وسينفذ واجبات دفاعية بحتة من طريق اللعب التي لن تخرج عن ٤/٤/٢ باي حال من الاحوال فارضا طوقا دفاعيا بمثابة لاعبين حول منطقة عمليات ومراقبا باسلوب رجل لرجل مع جميع نقاط الوحدات وضاغطا على المكان الذي تتواجد به الكرة!.

اسلوب الجزائريين هذا سيكون مركزا في الدقائق الـ ١٥ الاولى.. بغية امتصاص حماس واندفاع لاعبي الوحدات اولا وتحييد الجمهور ثانيا وبث المتعة في نفوس لاعبي اولمبياد المديا الجزائري ثالثا والتخلص من حمى البداية رابعا!.

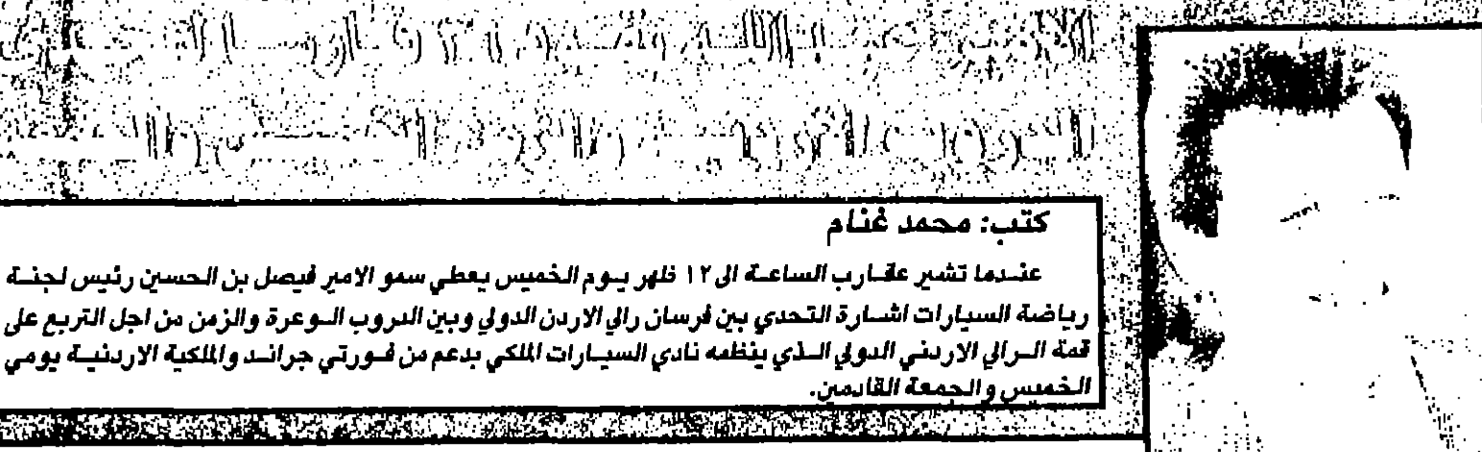
الفريق الجزائري وبالتدريج وبعد كشف ما له وما عليه على ارض الواقع سيبدا باختيار الانسب في العمليات الهجومية.. وعلى الارجح فان خيار الهجمات المرتدة سيكون دستور الفريق الثابت من خلال مناولات طويلة لاستغلال سرعة المهاجمين وقدرتهم على المناورة!.

هدف الفريق الجزائري في هذه المباراة واضح جدا وهو ضرورة الخروج بالتعادل على اقل تقدير.. ليتسنى له بعد ذلك التخطيط لما يريده في مبارياته المقبلة.. وربما لجا الفريق الجزائري خاصة في البداية الى قتل اللعب من خلال الاكثار من تمرير الكرات في الثلث الاخير من ملعبه والاحتفاظ الجماعي بالكرة الى اطول وقت ممكن لمزيد من كسب الوقت تمهيدا لتحقيق الهدف المراد.


● هشام.. تسديد دائم على المرمى

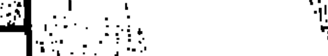


الامير فيصل بن الحسين... يعطي اشارة البدء لرالي الاردن الدولي



كتب: محمد غنام

عندما تشير عقارب الساعة الى ١٢ ظهر يوم الخميس يعطي سمو الامير فيصل بن الحسين رئيس لجنة رياضة السيارات اشارة التحدي بين فرسان رالي الاردن الدولي وبين الدروب الوعرة والزمن من اجل التربع على قمة الرالي الاردني الدولي الذي ينظمه نادي السيارات الملكي بدعم من فورتي جراند والملكية الاردنية يومي الخميس والجمعة القادمين.



الامير عبدالله في الميدان

اعرب جميع المشاركين في الرالي بان مشاركة الامير عبدالله بن الحسين في الرالي اعطاه نكهة خاصة بعد انقطاع لعدة سنوات، وسيقود سموه سيارة فورد اسكورت.

المشاركة الاردنية

يشارك في الرالي ١٧ فارسا اردنيا، يدخلون جولة التنافس مع الفرسان العرب والاجانب ومن المتوقع ان يحقق لبطالنا نتائج مشرفة في الرالي منهم معروف ابوسمرة الذي حصل على زعامة الرالي الوطني الاول قبل شهر وحقق فيه رقما قياسيا في السرعة، واحمد الداود وبشار بسطامي.

التنافس

وسيشهد الرالي تنافسا مثيرا وقويا بين كافة المتسابقين وخاصة عبدالله باخشب من السعودية بطل الرالي الماضي ومحمد بن سليم من الامارات، الذي فاز به عدة مرات، واندرياس تسولفتاس من قبرص.

الرالي... من بطولة الشرق

يعتبر رالي الاردن احد السباقات في بطولة الشرق الاوسط وينظم باشراف من الاتحاد الدولي لرياضة السيارات ويمثل الاتحاد في الاشراف على حكمين الالماني ويلهلم لودينغ رئيس لجنة الحكام، والقبرصي كريستوس كيرياكيدس.

جهود مميزة

تبذل اللجنة المنظمة للرالي جهودا مضاعفة ومميزة على مدار ٢٤ ساعة من اجل انجاح هذا المهرجان الدولي، لهم منا كل التقدير وفي مقدمتهم حسن علاءالدين رئيس اللجنة، وطارق الطباع كبير المراقبين، ووليد مهيار عضو اللجنة، وبدر الرشيد الناطق الاعلامي، وهاني ناصر مسؤول السلامة، والآنسة رانيامني مسؤولة النتائج.

دليل الرالي

ينطلق السباق من حدائق الملك عبدالله الساعة ١٢ ظهر يوم الخميس باتجاه المرحلة الخاصة الاولى الطنيب التي يبلغ طولها ١٧٫٣٧٠ كم، ومن ثم باتجاه المرحلة الثانية مديسيات ويبلغ طولها ١٥٫٩٦٠كم، والمرحلة سلايطة ويبلغ طولها ٣١٫٩٥٠كم وهي اطول مرحلة في اليوم الاوله وبعدها تتجه السيارات الى فندق عالية في المطار من اجل اعادة التجمع لتعاود الانطلاق بعد الظهر باتجاه مرحلة الطنيب ب والتي يبلغ طولها ١٧٫٣٥٠ كم، ومن ثم العودة الى فندق فورتي جراند الذي يستضيف الرالي للعام الثالث على التوالي وستصل السيارة الى خط النهاية الساعة السادسة مساء الخميس.

الجمعة

ويعود المتسابقين الى التحدي الساعة السابعة من صباح يوم الجمعة عندما ينطلقون من فندق فورتي جراند باتجاه الطنيب ا وهي نفس مرحلة اليوم الاول باتجاه الى الجنوب مرورا بمرحلة سواقة اوطولها ٣٤٫٣٤٠ كم، ثم مرحلة حفيرة ا وطولها ٣٨٫٢٢٠كم وهي اطول مرحلة في الرالي، ثم مرحلة الحسا ا



● عبدالله باخشب يدافع عن اللقب

وطولها ١٧٫٥٩٠كم، ثم مرحلة فجيج ا وطولها ١٤٫٣١٠كم وهي اقصر مرحلة في الرالي، ومن هذه المرحلة الى نقطة اعادة التجمع في فندق بترا فورم، وفي الساعة ١٫٣٠ من بعد الظهر تنطلق السيارة الاولى في طريق العودة مرورا بمرحلة فجيج ب طولها ١٤٫٣٩٠ كم، والحسا وطولها ١٧٫٤٢٠كم، وحفيرة ب وسواقة، والطنيب ب، وبانتهاء هذه المرحلة تتجه السيارات الى طريق العودة الى فندق فورتي جراند حيث ستعبر السيارة الاولى خط النهاية الساعة ٦٫٤٥ من مساء يوم الجمعة.

الفئات والمجموعات

تشارك في الرالي ٥ فئات هي الثانية والرابعة، والسادسة والسابعة والثامنة، وهذه الفئات تاتي في مجموعتين ا و ن

المشاركات بالارقام

يشارك في الرالي ٣٦ متسابقا موزعين ١٧ متسابقا من الاردن، و٥ من الامارات، و٤ من قبرص، و٣ من بريطانيا ومتسابق واحد من السعودية، قطر، استراليا، البحرين، فرنسا، الكويت، المانيا.

قائمة المتسابقين

اعتمدت اللجنة المشرفة القائمة النهائية للمتسابقين وارقام سياراتهم على النحو التالي:



● محمد بن سليم... منافسة قوية

١- فريق مالبورو الشرق الاوسط المكون من عبدالله باخشب - السعودية ومساعده بوبي ويليس - بريطانيا على متن سيارة تويوتا سيليكا جي تي ٤.

٢- محمد بن سليم - الامارات ومساعده رونان مورجان - بريطانيا على متن فورد اسكورت ار اس كوزورث

٣- اندرياس تسولفتاس - قبرص ومساعده شيبس - قبرص على متن ميتسوبيشي جالنت.

٤- احمد الداود - الاردن ومساعده محمود متولي - الاردن على متن فورد اسكورت.

٥- الامير عبدالله بن الحسين - الاردن على متن فورد اسكورت.

٦- ناصر خليفة العطية - قطر، عبدالله المري - قطر، على متن سوبارو امبريزا

٧- الشيخ عبدالله القاسمي - الامارات وجابي خوري - الامارات - ميتسوبيشي جالنت.

٨- بشار بسطامي - الاردن، مالك الحريري - الاردن - فورد سييرا كوزورث.

٩- مينولاس ميليساس - قبرص، الكسندر جورجوس - قبرص - ميتسوبيشي جالنت.

١٠- امجد فراج - الاردن، على متن تويوتا سيليكا

١١- معروف ابو سمرة - الاردن، امجد الشمايلة - الاردن - فورد سييراكوزورث

١٢- هاريس كومودروموس - قبرص - يني شارالامباس - قبرص - اوبل استرا

١٣- رون كريمن - استراليا، جون بيكهام - بريطانيا - ميتسوبيشي لانسر

١٤- ينايوتيس ثيفانيريس - قبرص، ليكوس - قبرص - نيسان صني

١٥- فارس بسطامي - الاردن ، برهان ابوفورة - الاردن، تويوتا سيليكا

١٦- خليفه المهيري - الامارات، عادل فيروز - فورد اسكورت

١٧- محمد الداوود - الاردن، خالد زكريا - الاردن - فورد اسكورت

١٨- صادق فضل - الامارات، عماد برهان - الامارات - ميتسوبيشي

١٩- نيكولاس لامب - البحرين، بول دافيد - البحرين - فورد اسكورت

٢٠- حسن ابوسمرة - الاردن - فورد سييرا كوزورث

٢١- ريمي صامولييل - فرنسا، فانديكافي - هولندا - سوبارو امبريزا

٢٢- صباح العنزي - الكويت - سوبارو ليجلسي

٢٣- سالم بن شيبان - الامارات، محمد غريب - الامارات، فورد اسكورت

٢٤- زين عصفور - الاردن، محمد الخياط - الاردن - فولفو ٢٤٤

٢٥- بن كولز - بريطانيا، جراهام مورتون - بريطانيا - بيجو ٢٠٥

٢٦- كريستوفر ويلسون - بريطانيا - بيجو ٣٠٩

٢٧- بشارة قزعر - الاردن - بيجو ٢٠٥

٢٨- ستيفن هانكل - بريطانيا - بيجو ٢٠٥

٢٩- بافل هارتل - المانيا - بيجو ٣٠٩

٣٠- جورج شمعون - الاردن، تيسير حمو - الاردن، سيات ابيزا

٣١- بشار ياسين - الاردن، ايهاب الشرفا - الاردن، مازدا ٣٢٣

٣٢- عاصم عارف - الاردن، رمزي منصور - الاردن، فورد فياستا اكس

٣٣- فايق الصانع - الاردن، زيد ابوزيد - الاردن، فورد فياستا اكس

٣٤- طوني خلاصي - الاردن، جميل اورفلي - الاردن، فورد فياستا اكس

٣٥- ابراهيم عطا علي - الاردن، بيجو ٢٠٥

٣٦- فريق شركة التوفيق لتجارة السيارات، ويمثله تامر الطباع - الاردن ومساعده محمد عليان - الاردن - اليكو ٢١٤١



● معروف ابوسمرة



● بشار بسطامي







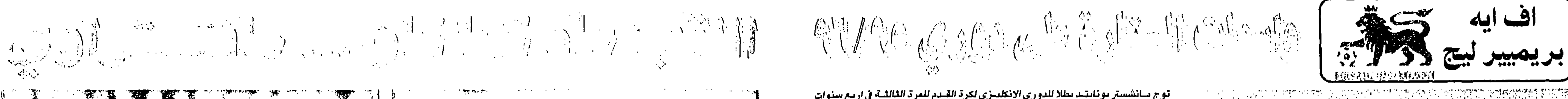


● حسن علاء الدين









توج مانشستر يونايتد بطلا للدوري الانكليزي لكرة القدم للمرة الثالثة في اربع سنوات بفوزه على مضيفه ميدلزبره ٣/صفر وتعادل منافسه المباشر نيوكاسل مع توتنهام ١/١ في المرحلة الثامنة والثلاثين الاخيرة.

وبات رصيد مانشستر يونايتد ٨٢ نقطة بفارق اربع نقاط عن نيوكاسل.

وكان مانشستر يونايتد يتخلف عن نيوكاسل بفارق ١٢ نقطة في كانون الثاني الماضي لكنه تمكن من جمع ٣٨ نقطة من اصل ٤٢ ممكنة في حين مني نيوكاسل بخمس هزائم.

وفشل نيوكاسل بالتالي في احراز اللقب للمرة الاولى منذ ٦٩ عاما.

وسنحت الفرصة الاولى لميدلسزبره عندما مرر البرازيلي جونينيو كرة متقنة داخل منطقة الجزاء فتطاول لها ارثر كوكس لكنه سددها خارج الخشبات الثلاث (٧).

وافتتح مانشستر التسجيل بواسطة مدافعه ديفيد ماي الذي تطاول برأسه لكرة رفعها الويلزي راين غيغز من ركلة ركنية (١٥). والهدف هو الاول لماي هذا الموسم.

ولم يستسلم ميدلزبره الذي يشرف عليه قائد مانشستر يونايتد السابق براين روبسون ورمى بكل ثقله لمعادلة النتيجة لكن مدافعي مانشستر استبسلوا في الذود عن مرمى الدنماركي بيتر شمايكل.

وفي الشوط الثاني اشرك مدرب مانشستر الاسكتلندي اليكس فيرغوسون المهاجم اندي كول ورمى بكل ثقله لمعادلة النتيجة لكن مدافعي مانشستر استبسلوا في الذود عن مرمى الدنماركي بيتر شمايكل.

وفي الشوط الثاني اشرك مدرب مانشستر الاسكتلندي اليكس فيرغوسون المهاجم اندي كول مكان بول سكولز وبعد دقيقة واحدة تمكن كول من تسجيل الهدف الثاني من اول لمسة له من رمية ركنية رفعها غيغز ايضا (٥٤) ليحسم الى درجة كبيرة الموقف في مصلحة فريقه. وفي الدقيقة ٨٠ قام غيغز بمجهود فردي رائع وسدد كرة بيسراه من ٢٥ مترا سكنت شباك حارس ميدلزبره غاري وولش.

وقال قائد مانشستر ستيف بروس: «لقد مررنا في هذا الوضع في السنوات الاخيرة. اعتقد ان هذا الفريق كان عظيما طوال الموسم».

واضاف «كانتونا لاعب مميز. انه ظاهرة بكل ما للكلمة من معنى».

اما الايرلندي روي كين الذي اختير افضل لاعب في المباراة فقال: «اعتقدنا قبل فترة ان اللقب افلت من ايدينا لكننا لم نستسلم وكنا محظوظين لان مستوى نيوكاسل تراجع بعض الشيء».

وقال شمايكل: «اللقب الاول كان الاعظم لانه جاء بعد طول انتظار (٢٦ عاما)، لكن هذا اللقب عظيم ايضا».

وسيلعب مانشستر يونايتد في مسابقة كاس ابطال الاندية الاوروبية الموسم المقبل، في حين يشارك ليفربول في كاس الكؤوس ونيوكاسل واستون فيلا وارسنال في كاس الاتحاد.

وفي المباراة الثانية بين نيوكاسل وتوتنهام، تقدم الاخير بهدف رائع عن طريق جايسون دوزبيل الذي راوغ مدافع نيوكاسل فيلب بيكوك وسدد بذكاء عن يسار الحارس (٥٧). وعادل نيوكاسل عن طريق مهاجمه لس فرديناند بعد مجهود فردي من الكولومبي فاوستينو اسبريا الذي حل مكان بيتر بيردزلي.

واذا كان نصف مدينة مانشستر (الاحمر) سيحتفل بفوز يونايتد، فان القسم الاخر (الازرق) سيكون حزينا لان مانشستر سيتي هبط الى الدرجة الاولى بتعادله مع ليفربول ٢/٢ على ملعبه. وسجل لليفربول مدافع مانشستر ستيف لوماس (٦ خطأ في مرمى فريقه) والويلزي ايان راش (٤١) في اخر مباراة له مع فريقه، وسجل لمانشستر الالماني اوفي روسلر (٧١ من ركلة جزاء) وسيمبونز (٧٨).

ولحق سيتي بذلك ببولتون وكوينز بارك رينجرز الى الدرجة الاولى وصعد مكانهما سينترلاند وديربي كاونتي بانتظار هوية الفريق الثالث.

وضمن ارسنال المشاركة في كاس الاتحاد الاوروبي الموسم المقبل بفوزه الصعب على بولتون ٢/١. تقدم بولتون بهدف لتود (٧٦) لكن ارسنال رد بهدفين في مدى دقيقتين عن طريق ديفيد بلات (٨٢) والهولندي دينيس برغكامب (٨٤).

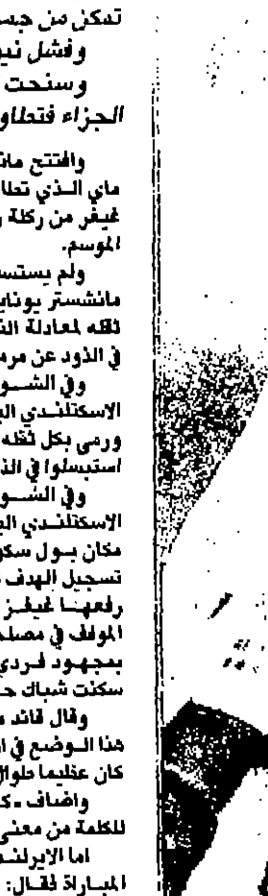
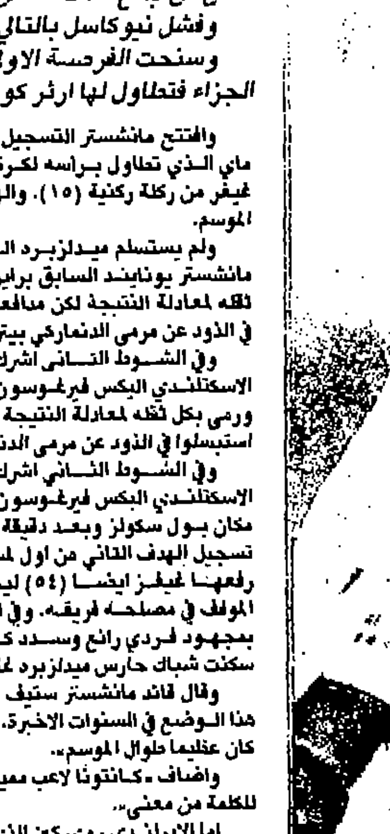
وخسر تشلسي في مباراته الاخيرة بقيادة غلين هودل الذي سيدرب منتخب انكلترا على ارضه امام بلاكبيرن ٢/٣. سجل للفائز تيم شيروود (٣٦) وماكينلي (٤٧) وغاري فينتون (٥٩) وللخاسر دينيس وايز (٣٤) والاسكتلندي جون سبنسر (٨٨).

وفاز نوتنغهام فوريست على كوينز بارك رينجرز بثلاثة اهداف حملت تواقيع ستيف ستون (٤٤) والهولندي براين روي (٦٣) وهاوي (٧٧)، وايفرتون على استون فيلا بهدف لباركينسون (٧٨).

وتعادل وست هام مع شيفيلد وينزداي ١/١. سجل للاول جوليان ديكس (٧١) وللثاني جون نيوزوم (٨٩). وساوثمبتون مع ويمبلدون صفر/صفر، وكوفنتري مع ليدز صفر/صفر.

- الترتيب النهائي لفرق الصدارة:

١- مانشستر يونايتد ٨٢ نقطة
٢- نيوكاسل ٧٨
٣- ليفربول ٧١
٤- استون فيلا ٦٣
٥- ارسنال ٦٣

● شمايكل حارس مرمى اليونايتد يقبل كاس البطولة



● جيجز وكانتونا وبيكهام يتبادلون التهاني بالفوز بالبطولة

● ستيف بروس كابتن مانشستر يحمل الكاس




● لاعبو مانشستر يونايتد يحتفلون بالكاس

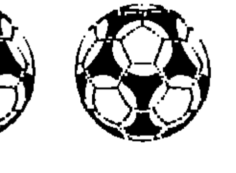
● هكذا ودع كيفين كيغان جمهور نيوكاسل



● الدموع خلفها فوز مانشستر باللقب لمشجعي نيوكاسل



● ترى ماذا كان يفكر كيفين كيغان



سمبدوريا جلد البطل (بانتظار التتويج) ثلاثا

باري.. تورينو.. كريمونيزي وبادوفا حزمت الحقائب



لقي ميلان الذي توج للمرة الرابعة في خمس سنوات بطلا للدوري الايطالي في كرة القدم خسارة قاسية امام سمبدوريا صفر/٣ في المرحلة الثالثة والثلاثين قبل الاخيرة.

سجل اهداف المباراة تشييزا (١و٣٣) وروبرتو مانشيني (٣٦).. وظهر فريق فابيو كابيللو، الذي اعلن رسميا تركه لتناديه الى ريال مدريد الاسباني بصورة مخيبة جدا. وخسر جهود مدافعه الدولي باولو مالديني منذ الدقيقة ١٥ اثر اصطدامه مع حارس مرماه سباستيانو روسي. وهي الخسارة القاسية الثالثة له هذا الموسم.

اما سمبدوريا فبدا اكثر تصميما وتركيزا على صورة لاعبه تشييزا الذي سجل هدفين من الاهداف الثلاثة.

وعزز يوفنتوس موقعه في المركز الثاني بفوزه على ضيفه اتالانتا بهدف من رأسية الفرنسي ديديه ديشان هو الثاني له هذا الموسم (٦٧) امام ٣٠ الف متفرج وذلك قبل اكثر من اسبوع على لقائه الهام في ٢٢ من الشهر الحالي مع اياكس امستردام بطل هولندا في نهائي كأس الاندية الابطال. ولم يشارك حارس يوفنتوس بيروتسي ومهاجماه فيالي ورافانيللي في هذه المباراة.

وخطا بارما خطوة الى الامام على سلم الترتيب وبات ثالثا بفوزه على تورينو بهدف وحيد لمهاجمه جانفرنكو زولا (٣)، وخسارة فيورنتينا الذي تراجع الى المركز الرابع امام روما بهدف للارجنتيني غابرييل باتيستوتا (٨) مقابل اربعة اهداف للارجنتيني ابل بالبو (١٨ و٣٢ من ركلتي جزاء) وديلفيكيو (٢٦ و٨٩).

وفاز لاتسيو على نابولي بهدف لدي ماتيو (١٩) واضاع له جيوسيبي سينيوري ركلة جزاء.

وفاز انتر ميلان على باري ٣/صفر سجلها الانكليزي بول اينس (٣٢) الذي كان نجم المباراة وبرانكا (٣٩) وغانز (٥٢). ويخوض الانتر مباراة حاسمة في المرحلة الاخيرة امام روما الذي يتأخر عنه بنقطة واحدة. وبسقوط باري عرفت هوية الفرق التي ستهبط الى الدرجة الثانية حيث لحق بتورينو وكريمونيزي وبادوفا.

وفاز بادوفا على كالياري بهدفين لفلاوفيتش (٢٩) وسيرلو (٥٩) مقابل هدف للانتينيوتي (٤)، في حين تعادل كريمونيزي مع فيتشنزا بهدف لتونتوني (٦٦) مقابل هدف لمورغيتا (٤٢)، واودينيزي مع بياتشينزا من دون اهداف.



● ديشامب لاعب يوفنتوس في صراع على الكرة مع لاعب اتالانتا ماركو سجرو



● ماركولانا لاعب روما وصراع مع باتستوتا لاعب فيورنتينا

يوفنتوس يغض النظر عن داهلين

اعلنت صحيفة «رينيش بوست» الالمانية ان نادي يوفنتوس الايطالي غير مهتم بالدولي السويدي مارتن داهلين الذي يلعب مع بوروسيا مونشنغلادباخ وان اللقاء المقرر بين مدير النادي الالماني رولف ريوسمان ونظيره الايطالي روبرتو بيتيغا قد الغي.

واشارت الصحيفة الى ان يوفنتوس يبدي اهتماما بالكرواتي الان بوكسيتش لاعب لاتسيو الايطالي فيما لا يزال داهلين مطلوبا من بايرن ميونيخ. وسبق ان رفض الدولي السويدي عرضا من النادي البافاري في شباط الماضي.

البلجيكي كراسون الى نابولي الايطالي

اعلنت الصحف البلجيكية ان مدافع منتخب بلجيكا لكرة القدم ونادي اندرلخت بتران كراسون وقع عقدا لمدة سنتين انتقل بموجبه الى نابولي الايطالي.

وكان زميله في منتخب بلجيكا ومدافع ستاندارد لياج فيليب ليونار انتقل الى موناكو الفرنسي قبل ايام عدة.

كأس ايطاليا
فيورنتينا يتقدم على اتالانتا في ذهاب الدور النهائي

فاز فيورنتينا على اتالانتا ١/صفر في المباراة التي اقيمت في فلورنسا ضمن ذهاب الدور النهائي من كأس ايطاليا لكرة القدم.

وسجل الارجنتيني غابرييل باتيستوتا هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٥١ من تسديدة من مشارف منطقة الجزاء.

يذكر ان باتيستوتا سجل ١٨ هدفا في بطولة ايطاليا هذا الموسم.

وتقام مباراة الاياب في برغامو في ١٨ ايار.

اتفاق مبدئي على انتقال سيدورف من سمبدوريا الى ريال مدريد

اعلن رئيس نادي ريال مدريد الاسباني لورنزو سانز انه توصل الى اتفاق مبدئي مع نادي سمبدوريا الايطالي يقضي بانتقال لاعب الوسط الهولندي كلارنس سيدورف الى فريقه.

وقال سانز: «توصلت الى اتفاق مع رئيس سمبدوريا ولم يبق سوى التحدث مع اللاعب ولا اعتقد ان هناك مشكلة».

واضاف سانز: «ان سيدورف هو اولوية بالنسبة الى المدرب فابيو كابيللو».

وكان كابيللو اكد قبل يومين الى صحيفة «لا غازيتا ديللو سبورت» انتقاله الى تدريب ريال مدريد ابتداء من الموسم المقبل.

وقال سانز في هذا الصدد: «سيكون لدينا افضل مدرب في اوروبا وفي العالم».

الدوري الاسباني

خطوة ويتوج اتلتيكو بطلا للدوري

برشلونة يرفض الفوز في لقاء اشبيلية

خطا اتلتيكو مدريد خطوة كبيرة تجاه الفوز بالدوري الاسباني لكرة القدم لاول مرة منذ ١٩ عاما بفوزه على كومبوستيلا ١/٣.

وبهذا الفوز احتفظ اتلتيكو بصدارة الدوري بفارق اربع نقاط عن بلنسيه الذي صعد الى المركز الثاني بفوزه على سبورتنغ جيخون ١/صفر.

وتقدم اتلتيكو بهدف احرزه خوسيه لويس كامينيرو صانع العاب الفريق في الدقيقة الثامنة بعد ان كسر مصيدة التسلل التي نصبها كومبوستيلا.

وضغط كومبوستيلا بعد ان مني مرماه بهدف بقية الشوط الاول ولكنه لعب بعشرة لاعبين عندما طرد الحكم فرانسيسكو فيلينا لعرقلته ليوناردو بياجيني لاعب اتلتيكو.

ومع بداية الشوط الثاني احرز الارجنتيني دييجو سيمون لاعب خط وسط اتلتيكو الهدف الثاني لفريقه.

وانقذ خوسيه مولينا حارس مرمى اتلتيكو عدة كرات من الدنمركي بينت كريستنسن مهاجم كومبوستيلا.

وعزز كامينيرو فوز فريقه بالهدف الثالث الذي احرزه قبل نهاية المباراة بعشر دقائق.

وقبل نهاية المباراة بدقيقتين تمكن كريستنسن من احراز هدف فريقه الوحيد من ضربة حرة غير مباشرة من على بعد اربعة امتار من المرمى.

وفي مباراة بلنسية احرز المهاجم البرازيلي فيولا هدف فريقه الوحيد في مباراة سيئة مع سبورتنغ جيخون.

وتراجع برشلونة الى المركز الثالث في بطولة اسبانيا بسقوطه في فخ التعادل مع ضيفه اشبيلية ١/١ في المرحلة التاسعة والثلاثين من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وتبقى لبرشلونة مباراة مؤجلة مع لوغرونيو.

وكان اتلتيكو مدريد تغلب على كومبوستيلا ٣/١ فابتعد ٤ نقاط عن اقرب منافسيه فالنسيا الذي فاز ايضا على خيخون ١/صفر.

وحقق سلمنكا الفوز الاكبر في هذه المرحلة بتغلبه على راسينغ سانتاندر بخمسة اهداف سجلها الارجنتيني نيستور لاتوري (٢) وستينفا (١٠ و٤١ و٧٣ من ركلة جزاء) وكلاوديو (٢١).

وفاز بلد الوليد على رايو فاليكانو بهدفين سجلهما بيترناك (٧٢ من ركلة جزاء) وكيكيدو (٨٩ من ركلة جزاء) وسرقسطة على ميريدا ٣/١. سجل للفائز باربيزا (٧) وبويت (٦١) وغوستافو لوبيز (٧٥)، وللخاسر سيتفال (٢٠).

وفاز ايضا اسبانيول على بيتيس ٣/٢. سجل للفائز اليكس (٣٢) ولاردين (٤٥ و٥٤)، وللخاسر اورزايز (٣٣ خطأ في مرمى فريقه) وبيبي (٧٦).

وتعادل اوفييدو مع سلتا فيغو ١/١. سجل للاول كريستيانسن (٧٢ من ركلة جزاء) وللثاني غودلخ (١٢).

وفاز ريال مدريد على ديبورتيفو كورونا بهدف سجله لويس انريكه (٦٤) فانتقل الفائز الى المركز السادس برصيد ٦١ نقطة ويتخلف عنه الخاسر بنقطة واحدة في المركز السابع.

كذلك فاز تينيريفي على ريال سوسيداد بهدف سجله بيزي (٧١) وبقي الفائز في المركز الخامس.

ـ ترتيب فرق الصدارة:

١ـ اتلتيكو مدريد ٨٠ نقطة من ٣٩ مباراة
٢ـ فالنسيا ٧٦ من ٣٩
٣ـ برشلونة ٧٥ من ٣٨
٤ـ اسبانيول ٦٩ من ٣٩
٥ـ تينيريفي ٦٥ من ٣٩



● مهاجم برشلونة لويس فيجو يصارع على الكرة مع لاعب اشبيلية فيكتور خافيير.

فابيو كابيللو يدرب ريال مدريد الموسم المقبل

اعلن فابيو كابيللو مدرب ميلان الايطالي الى صحيفة «لا غازيتا ديللو سبورت» انه سيتولى قيادة ريال مدريد الاسباني خلال الموسم المقبل.

وقال كابيللو الذي قاد ميلان الى احراز لقب بطولة الدوري الايطالي اربع مرات في السنوات الخمس الاخيرة: «انه قرار نهائي، سادرب فريق ريال مدريد. لم اوقع العقد بعد لكنني سافعل».

واضاف «بقيت مع ميلان ٢٠ عاما، انه المكان الذي امضيت فيه معظم فترات حياتي، عشت معه اعظم الاوقات واحتاج الى بعض التغيير. اترك فريقا عظيما لكنني ساقود ايضا فريقا كبيرا».

واوضح كابيللو الذي ينتهي عقده مع ميلان في حزيران المقبل ان السبب في تركه ميلان خلافه مع نائب الرئيس ادريانو غالياني الذي عرض عليه تجديد عقده بشروط رفضها كابيللو تماما.

واكد كابيللو انه اتخذ قراره الشهر الماضي بعد اجتماعه برئيس ريال مدريد لورنزو سانز.

ومن المرجح ان يحل مكان كابيللو البارغوياني اوسكار تاباريز مدرب كالياري السابق.

وكان كابيللو خلف اريغو ساكي (مدرب منتخب ايطاليا حاليا) عام ١٩٩١ وقاد ميلان الى المباراة النهائية لكأس ابطال الاندية الاوروبية اعوام ١٩٩٣ و٩٤ و٩٥ فخسر الاولى امام مرسيليا الفرنسي صفر/١، وفاز في الثانية على برشلونة الاسباني ٤/صفر، ثم خسر الثالثة امام اياكس صفر/١، واحرز معه ايضا بطولة ايطاليا اربع مرات في خمس سنوات.

وسبق لكابيللو ان لعب مع يوفنتوس وميلان والمنتخب الايطالي.

نهائي كأس فرنسا

اوكسير حول خسارته الى فوز باللقب



● الرئيس الفرنسي يتوج الفريق

● لاعبو اوكسير يلتفون حول الكاس

احرز اوكسير متصدر الدوري الفرنسي لكرة القدم كاس فرنسا بفوزه على نيم من الدرجة الثالثة ٢/١ في المباراة النهائية على ملعب بارك دو برنس في باريس بحضور نحو ٤٥ الف متفرج يتقدمهم الرئيس جاك شيراك الذي قام بتسليم الكاس الى قائد نيم مراتن.

وسجل هدفي الفائز لوران بلان (٥١) ولبليان لاسلاند (٨٩)، وهدف الخاسر عمر بلباي (٢٥).

واتيحت اول الفرص لنيم عبر رمضان (٢٠) ورد اوكسير بفرصة للاسلاند (٢٤). وبعد دقيقة ولحدة اثمر التعاون بين ماركس ورمضان وبلباي عن تسجيل اول اهداف المباراة عبر الاخير وبه انتهى الشوط الاول.

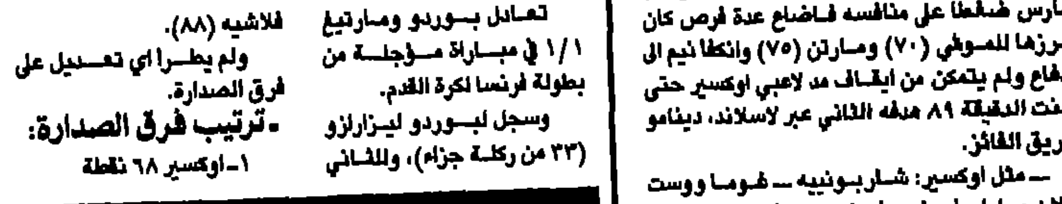
وفي الشوط الثاني، سعى اوكسير الى تلميع صورته خاصة انه لم يقدم ما يليق بالمتصدر.

وسنحت لنيم فرصة فوتها عليه شاربونيه (٥٠) لكن رد بلان كان سريعا وادرك التعادل (٥١) بمساعدة لاسلاند.

وفرض اوكسير سيطرته على منتصف الميدان ومارس ضغطا على منافسه فاضاع عدة فرص كان ابرزها للموفي (٧٠) ومارتن (٧٥) وانكفا نيم الى الدفاع ولم يتمكن من ايقاف مد لاعبي اوكسير حتى اعلنت الدقيقة ٨٩ هدفه الثاني عبر لاسلاند، ديناموالفريق الفائز.

— مثل اوكسير: شاربونيه — غوما ووست وبلان ورابارينوني — فيولو وصائب (كوكار ٨٧) ومارتن — لموفي ولاسلاند وديوميد.

— مثل نيم: سينس — تورون وبريجيه وبوشو وايكر — جونشان (غرو ٩٠) وزونغا (فوزالهو ٣٦) وبلباي وبيريه — رمضان (سابين ٥٨) وماركس.



تعادل بوردو ومارتيغ ١/١

تعادل بوردو ومارتيغ ١/١ في مباراة مؤجلة من بطولة فرنسا لكرة القدم.

وسجل لبوردو ليزارازو (٣٣ من ركلة جزاء)، وللثاني فلاشيه (٨٨).

ولم يطرا اي تعديل على فرق الصدارة.

- ترتيب فرق الصدارة:

١ـ اوكسير ٦٨ نقطة
٢ـ متز ٦٥
٣ـ سان جرمان ٦٤
٤ـ موناكو ٦٢
٥ـ لنس ٦٢



● دوجاري لاعب بوردو في صراع على الكرة مع ديريه

متفرقات من ملاعب العالم

- اعلنت اربعة اندية انكليزية من بينها كوفنتري وشيفيلد ونزداي عن اهتمامها بضم بامبو مهاجم غينيا بيساوي الذي يلعب مع فريق امادورا احد اندية الدرجة الاولى في الدوري البرتغالي لكرة القدم. وما يزال بامبو الذي اعير الى امادورا لموسم واحد مرتبطا لمدة عامين مع بوافيستا البرتغالي ايضا.

— يبدو ان نادي سوشو الفرنسي مهتم بروي ايستيفاو لاعب بيلينينسيشا البرتغالي حيث تواجد مسؤول في النادي الفرنسي في مدرجات تشافيش خلال لقاء الفريقين البرتغاليين ضمن بطولة الدوري لمتابعة اللاعب الذي سبق وان اعلن عن نيته في ترك ناديه.

— سيوقع جامير مدافع بوتافوغو البرازيلي قريبا عقدا لمدة ثلاث سنوات مع نادي بنفيكا البرتغالي بعدما اتفق المسؤولون في الناديين على انتقاله. كذلك سيوقع المدافع البرازيلي ريكاردو على تمديد عقده لمدة عام مع بنفيكا الذي ابدى ايضا اهتماما بمدافع منتخب فرنسا لوران بلان.

— اعرب نادي غراسهوبر السويسري عن اهتمامه بضم المهاجم الروماني ليوريل مولدوفان الذي يلعب لنوشاتل وعن استعداده لدفع مليون دولار علما بان نوشاتل دفع ٣٠٠ الف دولار فقط من اجل انتقال مولدوفان — هداف الدوري السويسري الحالي — من دينامو بوخارست.

— خضع السويدي الدولي توماس برولين لاعب ليدز الانكليزي لعملية استئصال الغضروف من ركبته اليسرى وسيغيب عن الملاعب لمدة شهرين. وكان برولين تعرض للاصابة في خريف العام ١٩٩٤ خلال مباراة السويد والمجر ضمن تصفيات كاس الامم الاوروبية التي ستقام نهائياتها الصيف المقبل في انكلترا.

تعادل نانت ولوهافر ١/١

تعادل نانت ولوهافر ١/١ في مباراة مؤجلة ضمن جولة فرنسا لكرة القدم.

وسجل بدروس هدف نانت (٧٢) وسامسون هدف لوهافر (٣٢).

وطرد الحكم هيزمان مدافع لوهافر في الدقيقة ٧٣ فاكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين.

ويحتل نانت المركز الثامن وله ٥٢ نقطة، اما لوهافر فيحتل المركز الثالث عشر وله ٤٤ نقطة.

● مارتن واجنر لاعب كايزرسلوترن وصراع مع لاعب ميونيخ ١٨٦٠ بيتر نواك



● رودي فاولر يجتاز مدافع دورتموند ستيفان رويتر



● كوهلر يحتفل مع خوليو سيزار بفوز دورتموند

البوند سليجا

بايرن ميونيخ يتخلف عن مرافقه دورتموند للقمة

رغم ان بايرن ميونيخ كان مع بداية الاسبوع يلحق بفريق دورتموند في القمة الا انه كان يوم الثلاثاء الماضي يتعرض الى خسارة ثقيلة القت همته في مرافقة دورتموند الذي انفرد بالقمة بفارق ثلاث نقاط.

مباريات السبت

عوض بوروسيا دورتموند المتصدر خسارته الثقيلة بخمسة اهداف امام كارلسروه بفوزه بالنتيجة ذاتها على اوردينغن في مباراة مبكرة من المرحلة الثانية والثلاثين لبطولة المانيا في كرة القدم.

اقيمت المباراة على ملعب فستفالن في دورتموند امام ٤٨ الف متفرج وحسم المحليون المباراة في الشوط الاول عندما سجلوا اربعة اهداف حملت تواقيع يورغن كولر (٥) وهيندريش (٢٣) وستيفان رويتر (٣٥) وميكايل تسورك (٤٢)، واضاف رويتر الهدف الخامس والثاني له (٥٩).

ونال قائد دورتموند ماتياس زامر بطاقة صفراء هي العاشرة له هذا الموسم وبالتالي سيغيب عن مباراة فريقه المقبلة ضد باير ليفركوزن الثلاثاء المقبل.

وفي مباراة ثانية تعادل فرايبورغ مع كايزرسلوترن من دون اهداف.

والحق بايرن ميونيخ ببوروسيا دورتموند في صدارة بطولة المانيا بفوزه على ضيفه كولن ٣/٢ في المباراة التي اقيمت ضمن المرحلة الثانية والثلاثين من بطولة المانيا لكرة القدم.

وسجل اهداف الفائز البلغاري اميل كوستادينوف (٥ و٦٢) ويورغن كلينسمان (٥٤) وللخاسر قائد بايرن ميونيخ لوثار ماتيوس (٤٨ خطا في مرمى فريقه) والنمسوي انطون بولستر (٧٨ من ركلة جزاء).

والفوز هو الثاني للفريق البافاري منذ تسلم تدريبه رئيسه القيصر فرانتس بكنباور. وكان فاز في الاول على بوردو الفرنسي ٢/صفر في ذهاب الدور النهائي من كاس الاتحاد الاوروبي.

وفاز شالكه على اينترلخت فرانكفورت بثلاثة اهداف سجلها لينكه (١٤) ولندربروغه (٦٩) وماكس (٨٠). وهانزا روستوك على فيردر بريمن ٢/١. سجل للفائز بوغمارت (٥٤) وكبويوري (٥٨) وللخاسر سلور (٧٨).

وفاز ايضا فورتونا دوسلدورف على شتوتغارت ٣/٢. سجل للفائز سيرون (٤٩ و٧٥) وبوت (٦٨)، وللخاسر بوبيتش (٨٣ و٨٨). وخسر بوروسيا مونشنغلادباخ امام كارلسروه ١/٢. سجل للفائز الجنوب افريقي دندي (٣٣ و٦٢)، وللخاسر السويدي الدولي بيترسون (٦٠).

وفاز باير ليفركوزن على ميونيخ ١٨٦٠ بهدفين للمخضرم رودي فولر (٢٢) واولف كيرستن (٦٤) مقابل هدف لبودن (١).

لقاء دربي مدينة هامبورغ بين هامبورغ وسانت باولي انتهى الى التعادل ١/١.

مباريات الثلاثاء

حقق بوروسيا دورتموند متصدر الدوري الالماني في كرة القدم فوزا متعاليا على باير ليفركوزن بهدفين لزوركه (٨) وسيزار (٧٣) في مباراة مؤجلة. فيما لقي منافسه المباشر بايرن ميونيخ هزيمة قاسية امام فيردر بريمن ٢/٣.

سجل هدفي بايرن البلغاري اميليو كوستادينوف (١٤ و٢٣) واهداف بريمن هوبش (٤٢) وبوده (٤٩ و٦٥).

ولم يعرف بايرن ان يحافظ على تقدمه بهدفين حتى قبل انتهاء الشوط الاول بثلاث دقائق وقد تكلفه هذه الخسارة اللقب الذي تنافس عليه وبات يتخلف عن بريمن بثلاث نقاط قبل انتهاء البطولة بمرحلتين.

وخسر هانزا روستوك امام ضيفه شالكه بهدف لشنايدر (٧) مقابل هدفين لبويسكيلز (٧٦) ولندربروغه (٩٠ من ركلة جزاء) ففاز الاخير ثلاثة مراكز دفعة ولحدة وبات ثالثا وتعادل ميونيخ ١٨٦٠ وضيفه كايزرسلوترن بهدف لبودن (٣٢) مقابل هدف لمرشال (١٥).

اللقطة ثلاثية وتعليق

يورجن كوهلر لاعب دورتموند لم يجد وسيلة للدفاع عن خطوط فريقه سوى القفز فوق رودي فاولر الذي حاول التخلص منه بان القاه ارضا.



ايقاف داهلين ثماني مباريات

اعلنت اللجنة التاديبية في الاتحاد الالماني لكرة القدم انها اوقفت مهاجم بوروسيا مونشنغلادباخ السويدي مارتن داهلين ثماني مباريات لخشونته المتعمدة في احدى مباريات بطولة المانيا.

واعتبرت اللجنة ان داهلين ضرب اكسل روس احد لاعبي كايزرسلوترن خلال مباراة الفريقين في ١٦ نيسان الماضي عمدا بكوعه. ولم يلاحظ حكم الساحة الحادثة لكنه طرد داهلين بعدما اشار اليه حامل الراية بذلك.

يذكر ان داهلين يتصدر ترتيب الهدافين في بطولة المانيا برصيد ١٥ هدفا.

بابان يدعم صفوف ميلان خلال جولته الاسيوية

ذكرت الصحف الايطالية ان القائد السابق لمنتخب فرنسا لكرة القدم جان بيار بابان الذي يلعب حاليا في صفوف بايرن ميونيخ الالماني سيكون في عداد تشكيلة ميلان بطل ايطاليا للموسم الحالي خلال الجولة التي سيقوم بها من ٢٢ ايار الى ٨ حزيران في آسيا.

واشارت الصحف الى ان اللاعب الفرنسي طلب من مسؤولي النادي الايطالي السماح له بالانضمام الى زملائه السابقين في ميلان بعدما حصل على موافقة ناديه الالماني.

وسيحل بابان محل الليبيري جورج ويا المجاز. كذلك سيغيب عن ميلان في هذه الجولة المونتينيغري دايان سافيسيفيتش الذي التحق بمنتخب جمهورية يوغوسلافيا (صربيا ومنتينيغرو).

متفرقات من ملاعب العالم


● كوستادينوف

اعلن رئيس نادي بورتو البرتغالي نونو بينتو داكوستا ان حارس مرمى الفريق فيتور بايا ٢٧ عاما الذي تتهافت على ضمه فرق اسبانية عدة ابرزها برشلونة سيبقى في صفوف الفريق.

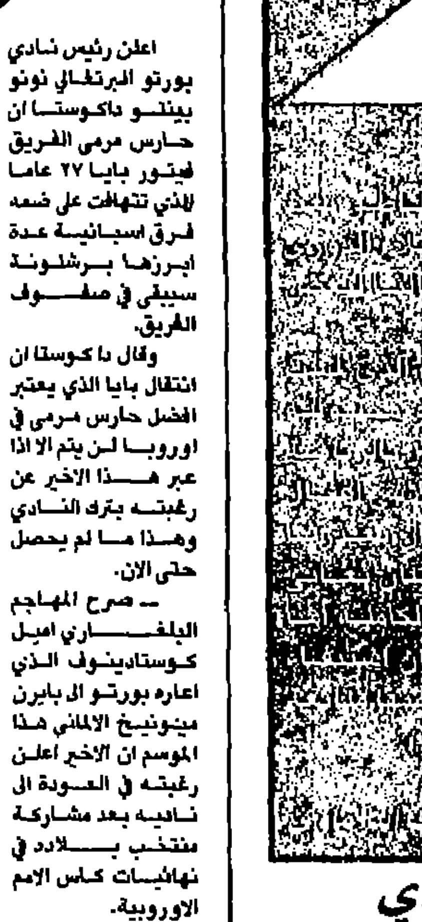
وقال داكوستا ان انتقال بايا الذي يعتبر افضل حارس مرمى في اوروبا لن يتم الا اذا عبر هذا الاخير عن رغبته بترك النادي وهذا ما لم يحصل حتى الان.

ـ صرح المهاجم البلغاري اميل كوستادينوف الذي اعاره بورتو الى بايرن ميونيخ الالماني هذا الموسم ان الاخير اعلن رغبته في العودة الى ناديه بعد مشاركة منتخب بلاده في نهائيات كاس الامم الاوروبية.

وقال كوستادينوف: اريد العودة الى بورتو لكي اكون اساسيا في تشكيلة الفريق ولن اوافق على اعارتي مرة اخرى.

ـ يخضع قائد فريق ديبورتيفو كورونا الاسباني فرانشيسكو الفاريز /فران لعملية جراحية في ركبته اليسرى في ١٤ ايار الحالي.

ويتوقع ان يغيب فران عن الملاعب لمدة ثلاثة اشهر ولن يشارك بالتالي ضمن صفوف منتخب اسبانيا في كاس الامم الاوروبية.



الدوري الهولندي

اياكس انهى الموسم بتعادل سلبي

انهى اياكس امستردام بطل هولندا واوروبا والعالم موسم ٩٥/٩٦ بتعادل سلبي مع مضيفه دويتنشيم في المرحلة الرابعة والثلاثين الاخيرة من بطولة هولندا لكرة القدم.

وتغلب ايندهوفن الثاني على ديفنتر بثلاثة اهداف سجلها زندن وكوكو والبلجيكي لوك نيليس.

وفاز فيينورد روتردام على هيرينفن ٤/١ سجل للفائز ترافستول وهوس من ركلة جزاء ولارسون وللخاسر هانسما وروبا كيركراده على بريدا ٥/١ وسجل للفائز دي كوك ٦ من ركلة جزاء وباباتجيدا وفورنز وللخاسر ارنولد.

وتغلب غرونينغن على سبارتا روتردام ٥/١ سجل للفائز بومبارد وميوزينغ واروين كومان وللخاسر رنفورم ولوتريخت على تونتي انشكيده ٢/١ سجل للفائز غراتوفست وفيسر وللخاسر فولر من ركلة جزاء.

وفاز نيميغن على فيللم تيلبورغ ٣/١ سجل للفائز لانجيراك وفان ايكرين ويانسن وللخاسر دي غيير.

وتعادل فولندام مع فيتيس ارنهم ١/١ سجل للاول بيرسيين وللثاني جوشمينسن وفالفيك مع فورتونا سيتارد ١/١ سجل للاول مولر وللثاني فان درفيرت.

الدوري البرتغالي

تعادل بورتو وفوز البنفيكا

تعادل بورتو المتصدر مع امادورا بهدف لروي باروش مقابل هدف لريناتو فيما فاز بنفيكا على يونياو ليريا بهدفين لباولو بينتو وفالدو في المرحلة الثالثة والثلاثين من الدوري البرتغالي لكرة القدم.

وفاز جيل فيسنتي على فيلفيراش بهدفين لكارليتوش، وليم وسبورتينغ لشبونة على تشافيش ٤/١ سجل للفائز الفونسو مارتنس ودومينغز وسابينتو وكارلوس خافيير وللخاسر توناليا.

واكتسح بيلينينسيش ضيفه ليتشا بخمسة اهداف نظيفة سجلها كاتانيا وتوليبا وسيزار بريتو وباولو غوميز كذلك فاز بوافيستا على غيماريش ٣/١ سجل لاول سيرجيو دوراتي ولرتور من جزاء وجايمي الفيش وللثاني زاهوفيتش.

وتغلب كامبومايوريزي على سالغيروش بهدفين لجيمي ونونو لويس فيما تعادل ماريتيمو وفاريزي من دون اهداف.

اياكس يرغب بالتعاقد مع فيتشغه

تلقى الهولندي ريتشارد فيتشغه مهاجم بوردو الفرنسي عرضا من نادي اياكس امستردام الهولندي للانتقال الى صفوفه ابتداء من الموسم المقبل.

وتلقى فيتشغه (٢٦ عاما) عروضا عدة من اندية اخرى ابرزها من لاتسيو روما وبارما الايطاليين، ومن ريال مدريد واسبانيول الاسبانيين ومن باير ليفركوزن الالماني.

وكان اياكس تعاقد مع المدافع المحلي جون فلدمان من سبارتا روتردام لتعزيز صفوفه في الموسم المقبل.

من جهة اخرى وقع مدافع اياكس سوني سيلوي (٣٢ عاما) عقدا لمدة سنتين انتقل بموجبه الى ارمينيا بيليفلد الالماني المرشح للصعود الى الدرجة الاولى.

وخاض سيلوي ٢٥ مباراة دولية و٢٦٠ مباراة مع اياكس وسبق له ان لعب في صفوف ماترا راسينغ الفرنسي.

مقابل ٣٠٠ الف دولار

فيورنتينا بكامل نجومه يلتقي الاهلي المصري

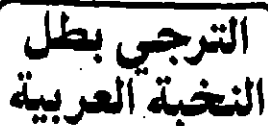
يخوض فيورنتينا الايطالي بكامل نجومه مباراة ودية في كرة القدم ضد الاهلي المصري على استاد القاهرة الدولي في القاهرة في ١٤ ايار الحالي.

ويقود فيورنتينا مهاجم منتخب الارجنتين الخطير غابريل باتيستوتا.

وكان فيورنتينا نافس بشدة على بطولة ايطاليا هذا الموسم وبلغ الدور النهائي من كاس ايطاليا حيث تقدم على اتالانتا بهدف لباتيستوتا في مباراة الذهاب.

وسبق لناديي ميلان وانتر ميلان الايطاليين ان اعتذرا عن عدم الحضور الى القاهرة للعب ضد الاهلي.

وسينال فيورنتينا ٣٠٠ الف دولار لقاء خوض هذه المباراة.

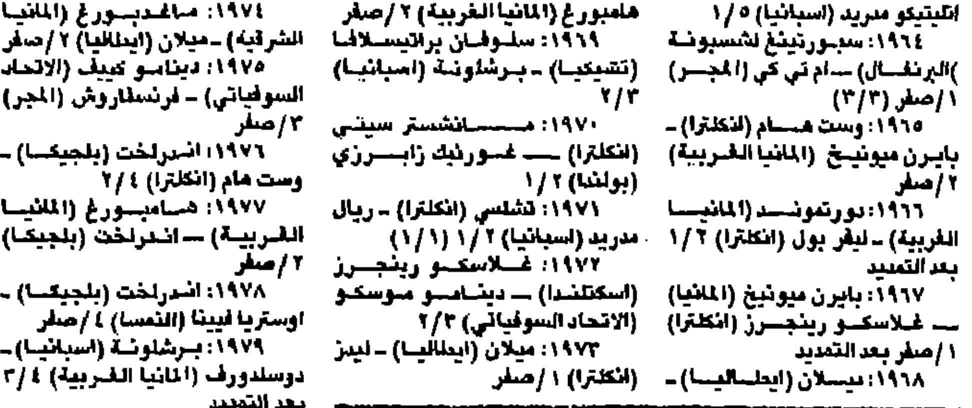


الترجي بطل النخبة العربية

توج الترجي التونسي بطلا لكاس النخبة العربية الثانية في كرة القدم بفوزه على الهلال السعودي ٢ صفر في المباراة التي اقيمت على ملعب المنزه في تونس.

وسجل حسان القابسي وطارق ثابت الهدفين وكان الترجي تعادل مع الرياض السعودي ١/١ في افتتاح البطولة ثم تعادل الرياض والهلال في المباراة الثانية من دون اهداف.

وكان الشباب السعودي احرز كاس المسابقة الاولى التي استضافها الهلال في كانون الاول الماضي.


● لاعبو باريس سان جرمان يلتفون حول الكاس

● فينست لاعب الباريسي يحاول خطف الكرة من كيوهيار لاعب رابيد

هزم رابيد فيينا في النهائي

الباريسي يحمل كأس الكؤوس الأوروبية [illegible]

احرز باريس سان جرمان الفرنسي كاس الكؤوس الاوروبية في كرة القدم بفوزه على رابيد فيينا النمسوي ١/صفر في المباراة النهائية التي اقيمت على ملعب الملك بودوان (هيسل سابقا) في بروكسل امام ٣٧٥٠٠ متفرج.

وسجل برونو نغوتي هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٩.

وهو اول لقب اوروبي لباريس سان جرمان الذي تاسس عام ١٩٧٢ ليبات ثاني فريق فرنسي يحرز كاس اوروبية بعدما سبقه الى ذلك مرسيليا عام ١٩٩٣ بفوزه بكاس ابطال الاندية الاوروبية.

وسنحت الفرصة الاولى امام شتويغر الذي سدد كرة مرت بجانب القائم (٢).

وتعرض الفريق الفرنسي لضربة موجعة عندما خسر صانع العابه البرازيلي راي بعد اصابة في كاحله في الدقيقة ١٢ فحل مكانه البنمي خوليو سيزار ديلي فالديش الذي لم يسجل اي هدف لفريقه في الاشهر الثلاثة الاخيرة.

وسيطر سان جرمان الذي كان يخوض مباراته التاسعة والخمسين في المسابقات الاوروبية على المباراة تدريجيا بقيادة يوري دجوركاييف الذي استدار حول نفسه وسدد كرة قوية تالق الحارس النمسوي ميكايل كونسيل في ابعادها باطراف اصابعه رمية ركنية (٢٠).

وفي الدقيقة ٢٩ احتسب الحكم الايطالي بيار لويجي بيريتو ركلة حرة مباشرة لسان جرمان حركها دانيال برافو باتجاه برونو نغوتي الذي اطلقها بكل ما اوتي من قوة من بعد ٣٥ مترا لتسكن الشباك النمسوية.

وكاد برافو يعزز النتيجة لكن تسديدته الراسية جاءت خارج الخشبات الثلاث (٣٨)، كما سدد ديلي فالديش كرة حولها الحارس النمسوي الى ركنية (٤٢).

واضاع فالديش فرصة حقيقية عندما امتص الكرة على صدره لكنه سددها ضعيفة (٦٠). وتابع الفريق الفرنسي سيطرته من دون ان يتمكن من تعزيز تقدمه.

وحفلت المباراة ببعض الخشونة خصوصا من جانب الفريق النمسوي فاضطر الحكم الى رفع البطاقة الصفراء خمس مرات في وجه لاعبيه مقابل مرتين للفريق الفرنسي.

واهدر فنسان غيران فرصة لا تهدر عندما ضرب مصيدة التسلل وانفرد بالحارس لكنه سدد الكرة ضعيفة بين يديه (٨٤). وانقذ برنار لاما قائد سان جرمان مرماه من هدف اكيد في الدقيقة الاخيرة عندما ابعد تسديدة البلغاري ايفانوف الراسية الى رمية ركنية.

ـ مثل سان جرمان: لاما ـ روش ولوغوين ونغوتي وفورنييه (لاسر ٧٦) ـ غيران وبرافو وكولتير ودجوركاييف ـ لوكو وراي (ديلي فالديش ١٢).

ـ مثل رابيد فيينا: كونسيل ـ ايفانوف وهاتز وشويتيل وغوغي ـ هيراف وكوهباور وشتيغر ومارانسيك ـ بانكر وشتومبف (باريسيتش ٤٦).

السجل الذهبي

١٩٦١: فيورنتينا (ايطاليا) ـ غلاسكو رينجرز (اسكتلندا) ٢/١ (٢/صفر)

١٩٦٢: اتلتيكو مدريد (اسبانيا) ـ فيورنتينا (ايطاليا) ٣/صفر (١/١)

١٩٦٣: توتنهام (انكلترا) ـ اتليتيكو مدريد (اسبانيا) ٥/١

١٩٦٤: سبورتينغ لشبونة (البرتغال) ـ ام تي كي (المجر) ١/صفر (٣/٣)

١٩٦٥: وست هام (انكلترا) ـ بايرن ميونيخ (المانيا الغربية) ٢/صفر

١٩٦٦: بوروتموند (المانيا الغربية) ـ ليفربول (انكلترا) ٢/١ بعد التمديد

١٩٦٧: بايرن ميونيخ (المانيا) ـ غلاسكو رينجرز (انكلترا) ١/صفر بعد التمديد

١٩٦٨: ميلان (ايطاليا) ـ هامبورغ (المانيا الغربية) ٢/صفر

١٩٦٩: سلوفان براتيسلافا (تشيكيا) ـ برشلونة (اسبانيا) ٣/٢

١٩٧٠: مانشستر سيتي (انكلترا) ـ غورنيك زابرزي (بولندا) ٢/١

١٩٧١: تشلسي (انكلترا) ـ ريال مدريد (اسبانيا) ٢/١ (١/١)

١٩٧٢: غلاسكو رينجرز (اسكتلندا) ـ دينامو موسكو (الاتحاد السوفياتي) ٣/٢

١٩٧٣: ميلان (ايطاليا) ـ ليدز (انكلترا) ١/صفر

١٩٧٤: ماغدبورغ (المانيا الشرقية) ـ ميلان (ايطاليا) ٢/صفر

١٩٧٥: دينامو كييف (الاتحاد السوفياتي) ـ فرنسفاروش (المجر) ٣/صفر

١٩٧٦: اندرلخت (بلجيكا) ـ وست هام (انكلترا) ٤/٢

١٩٧٧: هامبورغ (المانيا الغربية) ـ اندرلخت (بلجيكا) ٢/صفر

١٩٧٨: اندرلخت (بلجيكا) ـ اوستريا فيينا (النمسا) ٤/صفر

١٩٧٩: برشلونة (اسبانيا) ـ دوسلدورف (المانيا الغربية) ٤/٣ بعد التمديد

١٩٨٠: فالنسيا (اسبانيا) ـ ارسنال (انكلترا) صفر/صفر (٥/٤ ركلات الترجيح)

١٩٨١: تبيليسي (الاتحاد السوفياتي) ـ ايينا (المانيا الشرقية) ٢/١

١٩٨٢: برشلونة (اسبانيا) ـ ستاندار لياج (بلجيكا) ٢/١

١٩٨٣: ابردين (اسكتلندا) ـ ريال مدريد (اسبانيا) ٢/١ بعد التمديد

١٩٨٤: يوفنتوس (ايطاليا) ـ بورتو (البرتغال) ٢/١

١٩٨٥: ايفرتون (انكلترا) ـ رابيد فيينا (النمسا) ٣/١

١٩٨٦: دينامو كييف (الاتحاد السوفياتي) ـ اتلتيكو مدريد (اسبانيا) ٣/صفر

١٩٨٧: اياكس (هولندا) ـ لايبزغ (المانيا الشرقية) ١/صفر

١٩٨٨: كلوب مالين (بلجيكا) ـ اياكس (هولندا) ١/صفر

١٩٨٩: برشلونة (اسبانيا) ـ سامبدوريا (ايطاليا) ٢/صفر

١٩٩٠: سامبدوريا (ايطاليا) ـ اندرلخت (بلجيكا) ٢/صفر بعد التمديد

١٩٩١: مانشستر يونايتد (انكلترا) ـ برشلونة (اسبانيا) ٢/١

١٩٩٢: فيردر بريمن (المانيا) ـ موناكو (فرنسا) ٢/صفر

١٩٩٣: بارما (ايطاليا) ـ انتورب (بلجيكا) ٣/١

١٩٩٤: ارسنال (انكلترا) ـ بارما (ايطاليا) ١/صفر

١٩٩٥: سرقسطة (اسبانيا) ـ ارسنال (انكلترا) ٢/١ بعد التمديد

١٩٩٦: باريس سان جرمان (فرنسا) ـ رابيد فيينا (النمسا) ١/صفر


● فالديش وباسكال نوما يحملان الكاس


● برونو نجوتي لاعب باريس سان جرمان وكارمتي يافكر لاعب رابيد في صراع على الكرة

هيوستون
تخطى عقبة الليكرز
سان انتونيو انهى آمال فينكس

كتب: وحيد المصري

فيما ضمنت فرق سان انتونيو، شيكاغو، اورلاندو، سياتل، هيوستون بالاضافة الى نيويورك التاهل الى الدور ربع النهائي من الدوري الامريكي لكرة السلة مايزال التنافس مستعرا بين انديانا واتلانتا في الشرق ويوتا وبورتلاند في الغرب لتحديد اخر الصاعدين. وستقام مباريات دور الثمانية (ربع النهائي) على طريق الافضل من سبعة فالفريق الذي يسبق خصمه لتسجيل اربعة انتصارات يتاهل للدور التالي.

بورتلاند ٩٤ ـ يوتا ٩١

تالق نجم بورتلاند الليتواني ارفيداس سابونيس وسجل ٢٧ نقطة لكن متابعة اللاعب بك وبلياس لتصويبة خاطئة من سابونيس قبل نهاية الوقت الاضافي بـ ١١ ثانية ضمنت الفوز لبورتلاند الذي كان متقدما بما يصل الى ١٣ نقطة في بعض مراحل المباراة، واضاف ستريكلاند لاعب بورتلاند ١٩ نقطة. فيما سجل ثنائي يوتا كارل مالون وجون ستوكتون ٣٥ و١٣ نقطة على التوالي.

هيوستون ١٠٢ ـ لوس انجلوس ليكرز ٩٤

قدم نجم هيوستون حكيم الضل عروضه ليقضي على آمال نجم الليكرز العائد ماجيك جونسون وليضمن لفريقه التاهل للدور التالي. وانهى حكيم المباراة مسجلا ١١ (ريباوندا) و ٤ سرقات (للكرة) و ٢ (بلوك).

واعتبر حكيم ان الدفاع كان العامل الحاسم في تحقيق فريقه الانتصار في آخر مباراتين ليتاهل بعد تقدمه بثلاثة لقاءات مقابل واحد للوس انجلوس. سجل لهيوستون كل من روبرت اوري، كيني سميث ١٧ نقطة.

وفي آخر ست دقائق جلس ماجيك جونسون على مقاعد الاحتياط معظم الوقت.

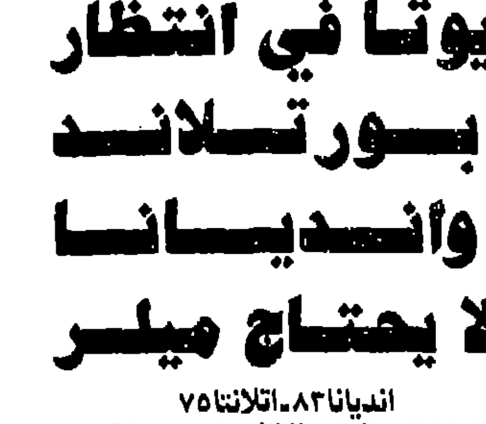
سياتل ١٥١ ـ ساكرامنتو ٨٧

تخلص فريق سياتل من عقدة الدور الثاني التي لازمته طويلا وانهى آمال ساكرامنتو بفوزه باللقاء الثالث مقابل واحد لخصمه.

وتفجرت موهبة لاعب سياتل جاري بايتون فسجل ٤ تسديدات ثلاثية من خمس محاولات والتقط ست متابعات واعطى خمسة تمريرات مساعدة وسجل زميله الالماني الاصل ديتليف شريمف ١٣ نقطة و ١٠ متابعات وتسع تمريرات مساعدة.

وتضررت جهود ساكرامنتو جراء خروج نجم الفريق متش ريتشمون مصابا في الربع الثاني من المباراة.

● جاري بايتون يقود سياتل للفوز على هيوستن



يوتا في انتظار بورتلاند واندیانا لا يحتاج ميلر

انديانا ٨٣ ـ اتلانتا ٧٥

في اتلانتا استطاع انديانا الذي يغيب عن صفوفه النجم ريجي ميلر لن يفرض جولة خامسة وحاسمة بفوزه على ارض خصمه ليتعادل الفريقان ٢ / ٢ وسجل الهولندي ريك سميتس ١٧ نقطة و ٩ متابعات لانديانا الذي سيلعب المباراة القادمة على ارضه.

سان انتونيو ١١٦ ـ فينكس ٩٨

ودع فريق فينكس المسابقة بعد تلقيه الخسارة الثالثة في المباراة التي اقيمت على ارضه وهي اول مرة يغادر فيها فينكس المسابقة من الدور الثاني منذ العام ١٩٩١. ولم يترك ديفيد روبنسون اي مجال للشك في مقدرة فريقه فسجل ٣٠ نقطة و ١٣ متابعة وسجل زميله فني ديل نيجر و ٢٥ نقطة، وكان تفوق سان انتونيو واضحا في (الريباوند) فسجل الفريق ٤٧ متابعة مقابل ٣٠ فقط لفينكس الذي لم يجد نجمه شارلز باركلي سوى الاعراب عن عدم رضاه لخروج فريقه من الدور الثاني وهو الذي سبق له ان وصل للمباراة النهائية عام ١٩٩٢.

مواجهات الدور الثالث

وبنهاية اغلب اللقاءات في الدور الثاني من المسابقة فان ملامح الدور الثالث قد تحددت اغلب مواجهاتها:

في الشرق اللقاء المنتظر بين شيكاغو ونيويورك وكلاهما كان ينهي لقاءاته بصورة سريعة في الدور الثاني فشيكاغو قضى على ميامي ونيويورك التهم كليفلاند ويبقى السؤال المتعلق بمشاركة نجم شيكاغو مايكل جوردان الذي تؤكد المصادر الطبية جاهزيته بعد الاصابة التي اثرت عليه امام ميامي.

وفي اللقاء الثاني فان اورلاندو ونجومه شاكيل وهارداواي وسكوت ينتظرون الفائز من لقاء انديانا واتلانتا.

في الغرب: فان سان انتونيو الذي يلعب هذه الايام بافضل انسجام سينتظر الفائز من لقاء يوتا وبورتلاند الحاسم.

اما في اللقاء الذي جمع هيوستون حامل اللقب وسياتل فانه انتهى لصالح سياتل ١٠٨ / ٧٥ بعد مباراة تالق فيها اللاعب جاري بايتون من سياتل وسجل ٢٨ نقطة ليسجل لفريقه الفوز الاول.



● سابونيس مستمر مع بورتلاند

● نجم هيوستن حكيم عليوان

● ديفاك لاعب الليكرز خرج مع فريقه من المسابقة

● هارداواي لاعب اورلاندو ينتظر الفائز من مباراة انديانا واتلانتا.

ماتيوس يعتزل دوليا بعد ١٦ عاما مع المنتخب الالماني


● ماتايوس خلال اعلانه قرار الاعتزال

اعلن النجم الالماني لوتار ماتيوس اعتزاله اللعب الدولي بعد ١٦ عاما قضاها مع المنتخب الالماني لعب خلالها ١٢٢ مباراة.

ولم يلعب ماتيوس (٣٥ عاما) للمنتخب منذ كانون الاول عام ١٩٩٤ بسبب اصابة في وتر العرقوب اجرى بسببها عمليتين جراحيتين.

واعلن ماتيوس اعتزاله اللعب الدولي في هذا التوقيت لكي لا يضعه بيرتي فوجتس المدير الفني للمنتخب في حسبانه عندما يعلن تشكيل الفريق الذى سيشارك في نهائيات كاس الامم الاوروبية بانجلترا الشهر المقبل.

وقال ماتاوس «قضيت اوقاتا ممتعة مع المنتخب القومي واشعر بسعادة لاني توصلت لهذا القرار .. انه قرار جيد لي ولبيرتي فوجتس.

ولم يشرك فوجتس المقرر ان يعلن تشكيل فريقه اليوم ماتاوس في مباريات المنتخب اثناء فترة الاعداد للبطولة الشهرين المنصرمين. ويبدو ان ماتاوس كان يعتقد ان فرص ضمه للفريق ضعيفة.

وقاد ماتيوس الفريق الفائز بنهائيات كاس العالم عام ١٩٩٠ كما قاد الفريق في نهائيات عام ١٩٩٤.

جولة في الملاعب الاوروبية

ـ انتقل مدرب فريق بوردو الفرنسي لكرة القدم الالماني جيرنوت رور الى بريمن لـ «يتجسس» مرة جديدة على فريق بايرن ميونيخ في مبارياته المؤجلة من المرحلة الحادية والثلاثين لبطولة المانيا بغية تحضير فريقه لاياب كاس الاتحاد الاوروبي في ١٥ من الشهر الجاري في بوردو. وقد يكلف احد مساعديه وعلى الارجح بيار لابات لمراقبة بايرن في مبارياته السبت مع شالكه. وكان بايرن تقدم ذهابا ٢ / صفر.

ـ وقع لاعبا كرة القدم الفرنسيان كليمونت غارسيا (غونيون) وجوزيه براي (ليل) الموجودان في الصين منذ اسبوعين عقدا لمدة عام مع نادي شنغهاي شينخوا الصيني. وهي المرة الاولى التي ينتقل فيها لاعبون فرنسيون الى ناد صيني.

ـ قرر الاتحاد السلفادوري لكرة القدم تاجيل المباراة الوحيدة الدولية التي كانت مقررة بين منتخب بلاده ونظيره الارجنتيني الخميس في سان سلفادور احتجاجا على عدم ارسال الارجنتين منتخبها الاول وارسال منتخب تحت ٢٣ سنة.

ـ اعفي ماركوس الونزو مدرب فريق رايو فاليكانو الاسباني من مهامه نظرا للنتائج المحبطة التي حققها الفريق في الموسم الحالي والذي يقبع في المركز قبل الاخير. وهو المدرب الثالث عشر الذي يقال من منصبه منذ بداية الموسم.

ـ اشارت الانباء الى احتمال ان يوقع السويدي توماس برولين عقدا مع نادي اسبانيول الاسباني رابع الترتيب حاليا وقد اجرى مسؤولون في النادي الاسباني اتصالات مع ليدز الانكليزي لهذا الغرض.

ـ اقيل الاسكتلندي غرايم سونيس مدرب فريق غلطة سراي التركي من منصبه وقد يحل محله فاتح تريم مدرب منتخب تركيا الذي اعلن انه سيستقيل بعد كاس الامم الاوروبية.

ـ تعادل ستيوا بوخارست الروماني وبرشلونة الاسباني ١/١ في مباراة معادة لكاس ابطال الاندية الاوروبية في الذكرى السنوية العاشرة لخوضها المباراة النهائية لهذه المسابقة في اشبيلية. سجل لبرشلونة الونسو (١٣) وعادل لستيوا بولوني (٢٠).

يوفنتوس يحذر .. خفضوا الايجار والا سننتقل من تورينو

هدد يوفنتوس الايطالي بترك تورينو والانتقال الى بولونيا الا اذا تم تخفيض الايجار الذي يدفعه النادي لاستخدام استاد ديلي البي.

وهدد مسؤولو النادي بذلك بعد ان وصل اول اجتماع مع مجلس المدينة وبنك سان باولو الذي يدير الاستاد الى طريق مسدود.

وقال المسؤولون انهم سيتصرفون اذا لم يلب مجلس المدينة والبنك في اخر اجتماع يعقد بين الطرفين لحل الخلاف مع طلبات النادي.

وقال روبرتو بيتيجا للصحفيين يوم الاثنين الماضي «مطالبنا واضحة .. هناك ٤٨ ساعة اخرى لتقييم الموقف..»

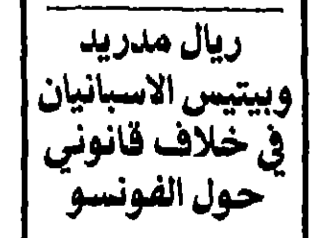
ويجب ان يدفع يوفنتوس بطل الدوري الايطالي العام الماضي فاتورة قيمتها ٣ر١ مليار ليرة (٦٤٠ الف دولار) لمواصلة اللعب على الاستاد الكبير الموسم المقبل، وشيد الاستاد قبل نهائيات كاس العالم عام ١٩٩٠.

اختيار جورج بست افضل لاعب في تاريخ كرة القدم الانجليزية

اختير جورج بست افضل لاعب في تاريخ كرة القدم الانجليزية بعد اقتراع عام اجري بمناسبة استضافة البلاد لبطولة كاس الامم الاوروبية الشهر المقبل.

وجاء ستانلي ماثيوز في المركز الثاني يليه بوبي تشارلتون في المركز الثالث.

ونظمت هيئة البريد الملكية استطلاع الرأي كما ستصدر الاسبوع المقبل مجموعة من طوابع البريد التذكارية بمناسبة استضافة البلاد لكاس الامم الاوروبية لعام ١٩٩٦.



ريال مدريد وبيتيس الاسبانيان في خلاف قانوني حول الفونسو

دخل ريال مدريد وريال بيتيس الاسبانيان في خلاف قانوني حول المهاجم الفونسو بريز الذي انتقل من مدريد الى بيتيس.

وزعم مانويل رويز دي لوبيرا رئيس بيتيس ان ريال مدريد فقد حقه في شراء الفونسو من جديد كما ينص العقد الذي منح ريال مدريد حق اعادة شراء لاعبه لانه لم يدفع ٣٥٠ مليون بيزيتا (مليوني دولار) قبل انتهاء المهلة المحددة لذلك في الاول من ايار.

ورد مسؤولون قانونيون بريال مدريد بقولهم ان العقد نص على ان اطلاع ريال بيتيس برغبة ناديهم في استعادة اللاعب ضروري قبل الاول من ايار ولكن ليس من الضروري ان يدفع المبلغ حتى ٣٠ حزيران.

واحرز الفونسو ١٣ هدفا لبيتيس هذا الموسم ومن المرجح ان يضمه خافيير كليمنتي مدرب المنتخب القومي لكرة القدم للفريق الذي سيشارك في بطولة كاس الامم الاوروبية الشهر المقبل.

استبعاد جروبلار من منتخب زيمبابوي لكرة القدم

قال مارك دوفيلار مدرب منتخب زيمبابوي لكرة القدم انه استبعد حارس مرمى الفريق المخضرم بروس جروبلار لمنح اللاعبين الناشئين الفرصة.

وقال المدرب السويسري المعين حديثا للصحفيين ان جروبلار «٣٨ عاما» لن يشارك في اولى مباريات المنتخب الزيمبابوي في تصفيات كاس العالم امام مدغشقر الشهر المقبل او في اي مباراة اخرى اثناء توليه تدريب الفريق.

واضاف مشيرا الى ثلاثة لاعبين تقل اعمارهم عن ٢٦ عاما «اعتقد ان الوقت حان لمنح الفرصة لحراس مرمى آخرين جيدين وموهوبين ويجب ان نمنحهم فرصة اللعب دوليا في هذه المرحلة.»

واستطرد «انا نظرتم الى بروس ستجدون انه لا يلعب بشكل مستمر مع فريقه ساوثامبتون في انجلترا.»

ويواجه جروبلار تهما في انجلترا بالتلاعب في نتائج مباريات اثناء لعبه في صفوف ليفربول الانجليزي.


● جروبلار

الاردن الرياضي نصفه شمالي

● فريق العربي لكرة اليد

مشاركات منافسة في لعبتي اليد والقدم
الرمثا اكثر الانجازات ويد العربي الاقوى

كتب - حسين الزعبي

يبدو واضحا ان محافظة الشمال تشكل ثقلا رياضيا مهما ضمن الوطن الرياضي وهي تحتضن حسب الاحصائيات المتوفرة ان اكثر من ٦٠ ناديا رياضيا يمارس مختلف صنوف الرياضات، مع وجود العديد من مراكز الشباب والشابات والمراكز الاخرى المتخصصة بالعاب القوة والدفاع عن النفس والمنتشرة في عدد من المدن بالمحافظة الى جانب رياضة التربية والجامعات الرسمية والاهلية وكليات المجتمع.

وبنظرة سريعة على الخارطة الرياضية في الشمال نلاحظ انها رياضة منافسة حيث لم يقتصر دورها على المشاركة الهامشية في البطولات المختلفة، بل انها استطاعت وخلال حقبة الثمانينات ومطلع هذا العقد من التسعينات ان تثبت موجوديتها على الساحة الرياضية المحلية والخارجية التي مثلها اكثر من فريق في مناسبات رسمية او احتفالية واخذت مكانها في عالم الكبار الذي كان والفترة ليست بعيدة حكرا على اندية العاصمة.

وما انشاء مدينة الحسن للشباب قبل عدة سنوات في قلب اربد عروس الشمال دليلا آخر على الاهمية الكبيرة التي تحظى بها الرياضة بالشمال وممارسيها، ودورهم الفاعل في مختلف المجالات الرياضية والشبابية.

فعلى صعيد الالعاب الرياضية الجماعية والفردية تتصدر معشوقة العالم المجنونة كرة القدم قائمة اهتمامات كافة الاندية هنا في الشمال ولها نصيب الاسد من الفرق المنتسبة لاتحادات الكرة ولمختلف الدرجات، وحضورها بارز في دوري الكبار، فلها سفراء ثلاثة في الدوري الكروي الممتاز (الرمثا، الحسين اربد، كفرسوم) ونافسوا بقوة على قمة بطولاته فاحرز الرمثا لاول مرة في تاريخ الشمال ببطولة الدوري موسمي ٨١ و٨٢ والكاس مرتين والدرع ثلاث مرات وكاس الكؤوس مرتين والحسين اربد نال بطولة الدرع مرة واحدة فيما لم يتذوق كفرسوم طعم البطولة حتى الآن.

وكان الجليل قد هبط الموسم الماضي للدرجة الاولى وسبق الفريقي العربي والكرمل ان لعبا بالممتاز على فترات قبل ان يستقر بهما المقام حاليا بالدرجة الاولى وطموحهما اكبر للعودة للممتاز مجددا وتشكل فرق الشمال نصف فرق دوري الدرجة الاولى لكرة اليد بمشاركة ٥ فرق هي العربي، الحسين اربد، يرموك الشونة، كفرسوم، والجليل.

واذا كان العربي هو الفريق الوحيد الذي اعتلى منصة التتويج لحقبة من الزمن قبل ان يفلت اللقب منه على يد الفارس الابيض الاهلي في المواسم الثلاثة الاخيرة، باستثناء بطولة الاربعة الكبار الاول هذا الموسم.

وتبقى السلة والطائرة هي المحطتان الاضعف في مسيرة الرياضة بالشمال فاقتصرت المشاركة باللعبتين على فريق الحسين اربد والجليل ودخل الكرمل على فترات حلبة المشاركة ولكن المشاركة كانت خارج حلبة المنافسة وبدون فاعلية وان كانت طائرة الحسين اربد وسلة الجليل الاكثر بريقا في مشاركاتهم عبر المواسم السابقة.

الرمثا
صاحب الانجازات والبطولات
٣٠ عاما من العطاء الكروي المتميز


● لاعبو الرمثا يحتفلون بالدرع

يستحق نادي الرمثا ان يفتخر كثيرا بسجله الكروي الثري الذي يدخل هذا العام عامه الثلاثين من العطاء الكروي في ميادين الكرة الثليها في دوري النخبة (الاولى سابقا والممتازة حاليا) حيث كان قد صعد قبل عشرين عاما الى مصاف الكبار وذلك في مطلع عام ١٩٧٦ كان خلالها يضفي نكهة خاصة ومتميزة على الكرة الاردنية والدوري المحلي منذ ذلك الوقت بقاعدة جماهيرية عريضة ساهمت في بعث الروح في جسد الكرة اضافة الى نمط هجومي متميز صبغ اداء فريقه على امتداد مشاركاته.

وقد اطلق النقاد الرياضيون على فريقه (غزلان الشمال) لما عرف عنهم من الرشاقة والمهارة الممزوجة بالاداء الحماسي المتاجج في صدور لاعبيه وكانت بالتالي السمة التي تميزهم وحافظوا عليها وقدم خلال مسيرته بعد ان حافظ على موقعه بين الكبار طيلة الفترة الماضية عددا من النجوم الذين رفد بهم الساحة الكروية امثال: خالد الزعبي، وليد الشقران، محمد العرسان، زيد الشرع، سامي السعيد، راتب الداوود، فايز بديوي، احمد الشناينة، وجميعهم مثلوا المنتخبات الوطنية ثم تبعهم الجيل الحالي امثال الخزعلي والحوراني وسليم ذيابات وابو ناصوح والعزايزة منصور وعيسى انتهاء بليث الدردور.

وسجل خلال العقدين الماضيين انجازات عديدة على الصعيدين المحلي والخارجي وان كان ابرز انجاز له حصوله على المركز الثالث في بطولة الاندية الاسيوية ابطال الكاس موسم ١٩٩١.

وسجله المحلي حافل حيث بداه بالبطولة الاهم، بطولة الدوري واستطاع ولاول مرة في تاريخ الدوري اخراج كاس البطولة خارج العاصمة والتي احرزها مرتين متتاليتين موسمي ٨١ و٨٢ وحمل درع الاتحاد ثلاث مرات اعوام ٨٥، ٩٠، ٩٣ وكاس الاردن مرتين عامي ٩٠ و٩٢، وبطولة كاس الكؤوس مرتين عامي ٨٣ و٩٠.

ويعد موسم ٩٠ افضل مواسمه على الاطلاق حينما جمع ثلاث بطولات وهي بطولة الدرع والكاس وكاس الكؤوس.

اما على الصعيد الدولي فقد احرز بطولة دورته العربية في عز مواسمه عام ١٩٩٠ وحقق نتائج متميزة امام عدد من الفرق التي قابلها حيث تعادل مع العربي الكويتي وفاز على بوخارست الروماني والانصار اللبناني والزوراء العراقي.

وهو حاليا يعد للعودة بقوة بعد ان تراجع اسمه قليلا في المواسم القليلة الماضية رغم انه نافس بقوة على قمة البطولات واصبح اسمه يتردد محليا وخارجيا حتى غدا فريقا له بصماته واسلوبه الواضح في الكرة المحلية لا يستطيع احد انكارها.

الرياضة الريفية بالشمال
صعوبات كبيرة... واحلام محدودة، فأين الحل؟؟

اذا كان نادي كفرسوم، شيخ اندية ريف الشمال وعمدتها قد كسرت فرقه الرياضية لكرتي القدم واليد الحاجز النفسي والقاعدة التي اعتدنا عليها خلال الحقبة الرياضية الماضية ونجح في الالتحاق بصفوف النخبة الكروية في بلادنا دون استئذان منذ ثلاثة مواسم، لا يعني الشيء الكثير لباقي اندية الارياف الاخرى القابعة منذ سنوات طويلة في الظل، ان تكرر الانجاز او حتى ان تدنو منه في ظل الظروف الحالية.

فالاوضاع السائدة حاليا في الاندية لا تبعث كثيرا على التفاؤل وهذا الامر ينطبق على اندية الشمال حيث تضم منطقة الشمال اكبر تجمع للقرى والتجمعات السكانية الريفية في المملكة، حيث الصعوبات التي تواجهها كبيرة وتعد بالتالي من عوامل نموها وتطورها الرياضي في كافة الالعاب الرياضية فالتكلفة مرتفعة والمتطلبات كثيرة للاعداد والانفاق على الفرق لتحقيق طموحها واحلامها في الصعود لدوري الاضواء والشهرة.

وبنظرة شاملة لمختلف الاندية في الارياف التي يزداد عددها سنة بعد اخرى نلاحظ جل تركيزها على لعبة واحدة هي كرة القدم وبالتالي يزداد معها صعوبة تجميع المواهب الكروية التي تتوزع على الاندية فتقلص بالتالي فرصة تطورها هذا عن الاستقطاب الجماعي الذي تمارسه الاندية الكبيرة والقادرة لابرز المواهب وحرمان الاندية منها، الامر الذي ابقاها تراوح مكانها موسما بعد آخر وربما تتراجع، وهذا يقودنا للتساؤل عن مصير هذه الاندية الكثيرة هنا وهناك والتي ما زالت تكافح سنوات عديدة دون ان تحقق الطموح لبلوغ الانجاز.

فالمطلوب ان تبحث عن فرص اخرى للظهور وليكن الاتجاه نحو الالعاب الفردية ـ رغم عدم جماهيريتها ـ سيما وانها قليلة التكاليف من جانب وفرصتها اقوى واكبر لتحقيق الطموحات واكبر دليل على ذلك فريق بيت يافا الذي توج الموسم الماضي بطلا للدوري والكاس الاول في لعبة الريشة الطائرة ويشكل المنتخب الوطني السواد الاعظم من لاعبيه ولاعباته وهو ناد ريفي صغير في احدى قرى محافظة اربد.

ولورد مثالا آخر لنادي ام قيس الذي اتجه نحو العاب القوى وبرز فيه اكثر من متسابق ولمختلف المسافات.

وثمة اقتراح آخر بضم الاندية المتقاربة جغرافيا وبالذات فيما يتصل بالجوانب الرياضية على ان تبقى ابوابها مفتوحة للاتجاه نحو نشاطاتها الموازية الاخرى كالثقافة وغيرها لعلها تخرج من دائرة الظل الى رحاب النور من جديد.

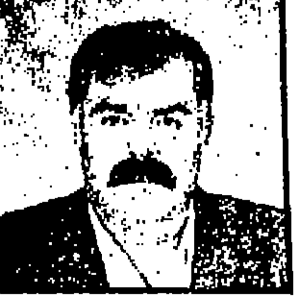
فالصورة التي تعيشها كافة الاندية قاتمة فالموارد المالية شحيحة والبنية التحتية لها من مبان وملاعب شبه معدومة فالاعباء المالية التي تتكبدها مثل هذه الاندية سنويا هي من مصادرها الذاتية المحدودة التي تعتمد بالدرجة الاولى على اشتراكات وانتساب الاعضاء وما تقدمه وزارة الشباب من دعم سنوي زهيد لا تفي جميعها بالحاجة.

هذا حال الاندية العديدة المنتشرة في مختلف بقاع البلاد والتي بالكاد تجد مكانا تنطلق منه لاداء رسالتها نحو المجتمع بقطاعاته المختلفة او ان تجد مكانا للتدريب وممارسة هوايات اعضائه وما فتئنا نطالبها صباح مساء بان يكون لها دور في الاسهام بنهضة رياضية شاملة لا تلوح بشائرها بالافق بعد.

● فريق بيت يافا للريشة الطائرة

●●●●

الشرع يطلق العزوبية



الاداري النشط والخلوق في نادي الحسين اربد ورئيس لجنة كرة اليد السابق محمد علي الشرع اعلن في الاسبوع الماضي طلاق حياة العزوبية، ودخل طواعية القفص الذهبي بعد ان تم زفافه على آنسة من خارج الوسط الرياضي.

وشارك الشرع فرحة العمر الكبيرة الاهل والاصدقاء وعدد من محبي ومشجعي واداريي النادي الف مبروك وبالرفاه والبنين.

خالد العقوري

عازم على نيل لقب الهداف للمرة الثالثة



حوار: احمد ابوالشيخ

خالد العقوري الهداف والورقة الرابحة دائما في تشكيلة فريق الرمثا، لاعب مهاجم قلما اتت الساحة الرمثاوية بشبيه له، فهو من طراز نادر الوجود، عرفته منذ كان شبلا قصير القامة لكنه كان وقتها مضرب مثل لحركاته المستمرة في منطقة جزاء الفريق الخصم.

ولما اشتد عوده وكبر اخذت موهبته في طرق الشباك تكبر فاصبح حديث الشارع الرمثاوي لما له من سلطة في ايداع الكرة بالشباك وهذا كان فرح الرمثاوي لذلك تعلق اهل البلدة بذاك الشاب القادم نحو الهدف، والمسمى بخالد العقوري.

لم اكن راضيا عن مستواي في العام الماضي ولي مبررات!

هداف الاردن والعرب

في العام ١٩٨٩ فاز خالد العقوري بلقب هداف الاردن برصيد ١٥ هدفا، وهو الرقم الذي اهله لان يتربع على عرش الهدافين العرب والحصول على الحذاء الذهبي الذي تمنحه مجلة الوطن الرياضي الشهيرة سنويا، لكن لسوء تنظيم ومتابعة من الجانبين (المجلة واتحاد كرة القدم) منح الحذاء الذهبي لهداف السعودية سامي الجابر، وجرد اللقب من بين يدي هداف الاردن خالد العقوري هكذا دون مساءلة من قبل المعنيين بالامر.

اطمح بلقب الهداف!

ولان الحديث مع هداف من طراز خالد العقوري فكان لا بد «للدستور الرياضي» ان تطرح سؤالها الاول عن امكانية الفوز بلقب هداف الدوري مجددا على خالد العقوري وللمرة الثالثة (اذا حدث) وكانت الاجابة:

صحيح انني اطمح لنيل هذا اللقب للمرة الثالثة ويؤهلني لذلك مستوى لياقتي البدنية كذلك فانني في قمة لياقتي النفسية والذهنية، وان شاء الله اذا ما وجدت تعاونا من زملائي في الفريق فان اللقب سوف يكون من نصيبي هذا الموسم.

ـ الدستور الرياضي: هل يعني ذلك انك الآن افضل من العام الماضي من حيث مستوى الاداء؟

ـ العقوري: نعم، فلا اخفيك سرا انني لم اكن راضيا عن مستواي في العام الماضي ذلك انني كنت امر بظروف خاصة عديدة عكست اثرها على ادائي داخل الملعب، وهذا ما لاحظه الكثيرون لكن والحمد لله فقد اجتزت تلك الظروف العصيبة وسوف اعود الى مستواي هذا الموسم ولكم ان تنتظروا خالد العقوري في قمة عطائه.

ـ الدستور الرياضي: ما رايك بتشكيلة المنتخب الوطني الاخيرة؟

ـ العقوري: انها افضل تشكيلة يمكن ان تمثل الكرة الاردنية.

ـ الدستور الرياضي: بصراحة اكثر هل هناك اسماء كنت ترى ان وجودها ضروري ومع ذلك اغفلت؟؟

ـ العقوري: نعم، فكنت ارى ان وجود محمد الخزعلي وسليم ذيابات والاشهب وعارف حسين ضروري في التشكيلة الامثل.. لكن للظروف احكام!!!

ـ الدستور الرياضي: فريق الرمثا اهدر بطولة الدوري في الموسم الماضي واضاع عدة بطولات اخرى.. برايك ما هي الاسباب؟

ـ العقوري: ما تقوله صحيح، لكن لو بحثت عن الاسباب فسوف تجدها مبررة منطقيا في غالبيتها، ففريق الرمثا لا يمتلك ملعبا للتدريب وهذا شيء ضروري لكسب النجاح، ثم قلة الدعم المعنوي والمادي من قبل الادارة للاعبين، ولا تنسى ان فريق الرمثا في ظرف اقل من خمس سنوات اشرف على تدريبه اكثر من خمسة مدربين وهذا ما انعكس على تجانس الفريق بالشكل المطلوب.

ـ الدستور الرياضي: وهذا الموسم ماذا تتوقع ان يصنع الرمثا؟

ـ العقوري: استطيع ان اقول ان هذا العام سوف يشهد تحسنا واضحا على اداء و نتائج الفريق، بعد المعسكر التدريبي الذي اجراه في العراق واستلام مدرب سمعت من زملائي الذين سنحت ظروفهم للمشاركة في المعسكر انه يتمتع بشخصية قوية وجادة ومعطاءة بنفس الوقت وهذا ما يحتاجه فريق الرمثا، واذا ما زاد الاهتمام الاداري بالفريق (متابعة مبارياته وتدريباته) فاتوقع ان يحصد الرمثا الكثير.

ـ أراء حرة:

تاليا بعض الآراء التي طرحتها «الدستور» على اللاعب خالد العقوري:

ـ يعجبني من لاعبي الاندية ليث الدردور وجريس تادرس وهشام عبدالمنعم والشياب وعارف حسين.

ـ الكرة الاردنية بحاجة قبل كل شيء الى قلوب وطنية مخلصة وبعدها تسهل الامور.

ـ اتطلع حقيقة الى منتخب وطني اردني يحقق الانجازات ويستمر في القوة والعطاء.

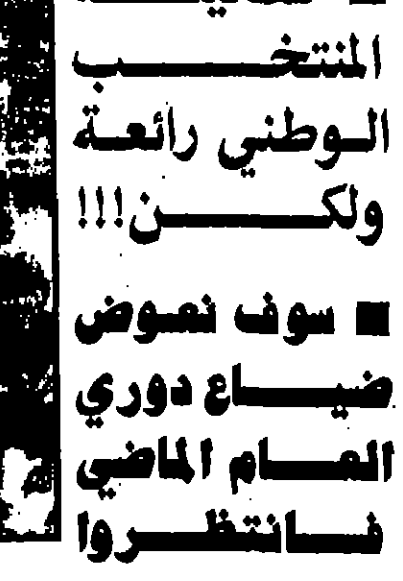
ـ الاعلام الرياضي بشكل عام مقبول والصحافة الرياضية افضل وسائل الاعلام المتاحة.

ـ اكره العصبية والتشجيع الارعن، واعطي اكثر اذا وجدت الجمهور مثاليا في المؤازرة والتشجيع.

ـ الدستور الرياضي: صحيفتي الوفية المخلصة المعطاءة ولها كل الحب وتمنيات الازدهار.

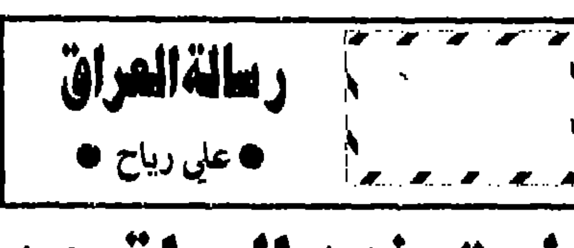


● مع الرمثا في عهده الذهبي


■ تشكيلة المنتخب الوطني رائعة ولكن!!!

■ سوف نعوض ضياع دوري العام الماضي فانتظروا

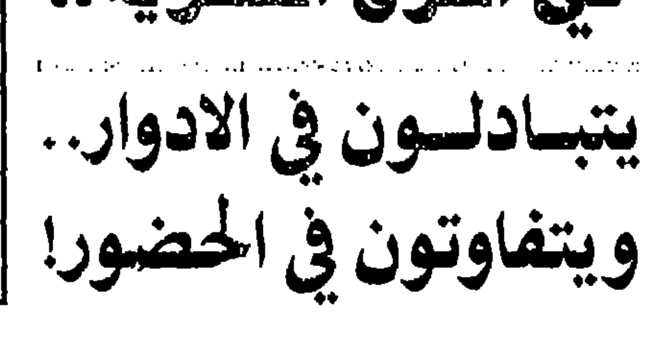

● في صفوف المنتخب الوطني



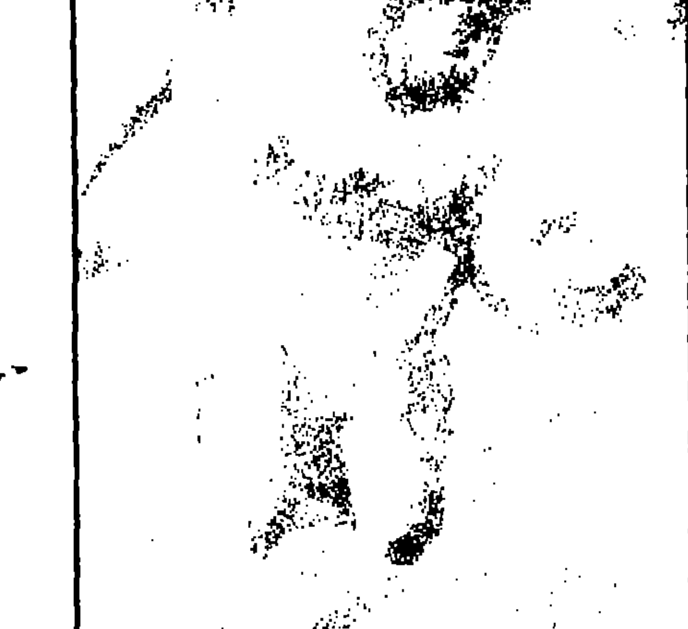
رسالة العراق

● علي رياح ●

المحترفون العراقيون في الفرق القطرية.. يتبادلون في الادوار.. ويتفاوتون في الحضور!



● سمير كاظم المدافع الابرز



● احمد راضي.. تألق مستمر

هنالك الكثير مما يستحق ان يروى عن اللاعبين العراقيين المتواجدين الآن على ساحة كرة القدم القطرية بصفة محترفين.. وهذه الكثرة تتناسب طرديا مع العدد الوفير منهم والذين بداوا يطبعون المنافسة بلمساتهم.. وان اختلفت حظوظهم في النجاح هناك!

وهكذا يمضي الموسم الثالث للاعب العراقي المحترف في قطر، والنجاح سمة اساسية له، ومثل هذه الظاهرة لا تمنع وجود اخفاقات فردية محدودة، تماما مثلما لا تمنع من البحث عن المزيد من الوجوه لزجها في اشهر الفرق!

محترفون على الطريق

بعد النجاح المشهود لعدد ليس قليلا من لاعبي المنتخب الاولمبي في تصفيات اطلانطا، بدت الانديه القطرية جادة في ازاحة اللاعبين الاجانب المحترفين فيها، والتوجه صوب اللاعب العراقي بوصفه الاقرب الى البيئة، وبحكم المعرفة بما كانت عليه «سيرة» اللاعبين الذين بكروا في الاحتراف في قطر من قبيل احمد راضي وليث حسين راضي شنيشل.. وهكذا حظي الهداف الصاعد قحطان جثير بعقد من نادي التعاون والحق له اتحاد كرة القدم وناديه الطلبة على الفور.. والشيء نفسه يقال عن كابتن المنتخب الاولمبي علي وهيب الذي يلعب في الطلبة ايضا، فقد ابدى «التعاون» رغبته في ضمه الى صفوفه.. اما نجم وسط الاولمبي وفريق الزوراء عصام حمد فقد فوتح من قبل ناديين هما الوكرة والتعاون ولا يعرف حتى الآن قرار اللاعب بالتوجه الى اي من الناديين.. المهم انه سينضم الى قائمة اللاعبين المتنعمين بالاحتراف!

صيف التعاقدات!

والى جانب اللاعبين الثلاثة «الاولمبيين» الذين سعت وراءهم الاندية القطرية، هنالك لاعبون ما زال انضمامهم مدار البحث والنقاش، ومؤكد ان الانتقال سيتم لدى بداية الموسم الجديد ١٩٩٦/١٩٩٧ عندما يصل اداريو الاندية القطرية الى بغداد في الصيف المقبل لوضع اللمسات الاخيرة على العقود.. ومن هؤلاء اللاعبين النجم المتالق عباس عبيد الذي احترف قبل اشهر في فريق جيلاي الكوري الجنوبي مقابل (١٢٠) الف دولار وهو اعلى ثمن لاحتراف لاعب عراقي حتى الآن.. ثم اصيب عباس وعاد الى بغداد، ومن المنتظر انتقاله الى قطر!

ولن تنتهي القائمة عند هذا الحد.. فالمهاجم حسام فوزي مطلوب للعب في الوكرة وربما يتنازل نهائيا عن فكرة الاحتراف في الدوري التركي بكرة القدم.

الاستغناء عن ثلاثة

هذه الوفرة في الاسماء التي وضعت الاندية القطرية عينها عليها لا تمثل الحقيقة الوحيدة عن نجاح اللاعب العراقي الحالي هنالك او نجاحه المرتقب.. فبالمقابل، استغنى نادي التعاون القطري عن ثلاثة من لاعبيه لاسباب مختلفة منها هبوط المستوى او لاسباب شخصية.. واللاعبون هم علاء كاظم ومهند لويس واحمد دحام.. وعاد مهند واحمد فعلا الى الملاعب العراقية، اما علاء كاظم، فكان نادي السد بانتظاره، فتلاقفه فورا ووقع معه عقدا ليلعب الى جانب زميله في المنتخب المدافع سمير كاظم، وسيبدأ علاء موسما جديدا مختلفا!

اسماء عززت نجاحها

ولكن ماذا عن اللاعبين البارزين العراقيين ممن امضوا الموسم الثالث او الثاني لهم في قطر؟

الانطباعات القادمة من ساحة المنافسة، تفيد بان النجمين البارزين احمد راضي وليث حسين ما زالا في درجة عالية من العطاء، بدليل انهما تركا افضل الاثر على نتائج فريقهما الوكرة.. وبهذا المعنى، يبقى احمد وليث على درجة من الكفاءة للعب مع المنتخب العراقي لدى دعوتهما قبل تصفيات امم اسيا وتصفيات كاس العالم.. كما ان نجاحهما يدفع الوكرة الى الاحتفاظ بهما موسما او موسمين مقبلين على اقل احتمال، كما ان اللاعبين لا يفكران في الانتقال من ناديهما، لاسيما وانهما في آخر انسجام مع المدرب عدنان درجال الذي يشرف على الوكرة!

ومن اللاعبين المميزين في الملاعب القطرية المدافع سمير كاظم الذي اختير الافضل في موقعه للموسمين الاخيرين بعد ان حقق شهرة ممتازة مع فريق السد.. ويشاطره في النجاح مدافع دولي آخر هو راضي شنيشل الذي يلعب في الاتحاد، برغم انه امضى مدة ليست قصيرة لكي يشفى من اصابة لحقت به.. وبمجرد ان تعافى، استرد مكانته كلاعب مرموق في الدوري.

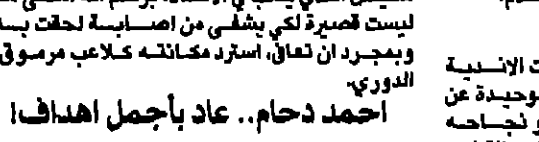
احمد دحام.. عاد بأجمل اهداف!

لم يحقق المهاجم الدولي العراقي احمد دحام في قطر نجاحا يتناسب مع امكانياته في احراز الاهداف، ولهذا فك ارتباطه بفريق التعاون بالتراضي، وقفل عائدا الى الملاعب العراقية! غير ان هذا المهاجم لم يتوقع ان تثير عودته مشكلة كادت تحصل بين ناديين كبيرين هما القوة الجوية والطلبة، والسبب هو لاي من الناديين سيلعب؟!

المعروف ان هذا اللاعب كان عضوا في فريق الطلبة قبل ارتباطه بعقد مع التعاون القطري، ومثله على مدى موسم واحد وحقق له اجمل الاهداف.. ولكنه حين عاد من قطر ابدى رغبته الشديدة في ان يلعب لفرق القوة الجوية.. وحدد ذلك الى سببين: الاول ان فريقه الاصلي الطلبة اكتفى من حيث عدد المهاجمين، اذ يملك هدافين متالقين هما قحطان جثير ومؤيد جودي الى جانب صباح جعير العائد من لبنان.. والثاني ان القوة الجوية يعاني من «جدب» واضح في اهدافه، الامر الذي دفع به للتراجع الى المركز التاسع او العاشر في الترتيب العام لفرق الدوري والبالغ عددها (١٢) فريقا!

ورحب القوة الجوية بالفكرة، واعتبر انضمام احمد دحام وسيلة على جانب كبير من الاهمية لتحسين النتائج.. غير ان نادي الطلبة مارس حقه المشروع في الاعتراض على اتمام صفقة انتقال دحام الى الجوية.. ذلك لان نظام الاحتراف يفيد بعودة اللاعب المحترف الى فريقه الاصلي لدى عودته، اما انتقاله فيتم بموافقة النادي الاصلي!

وبعد اخذ ورد لم يستمرا طويلا.. وافق نادي الطلبة على ذهاب احمد دحام الى القوة الجوية.. وكانت المفاجاة «المتوقعة» ان هذا المهاجم احرز ثلاثة اهداف لفريقه الجديد في اول مباراة له في الكاس امام الناصرية، كما احرز له عددا آخر من الاهداف في مباريات الدوري.. وهو ما يضع على كاهله مهمة انتشال الفريق من الموقع المتاخر له الى موقع يتناسب مع عراقته وانجازاته!



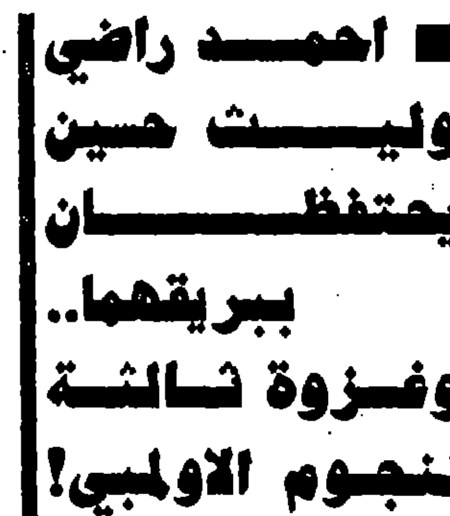
عامر جميل: تدريب المنتخب الجزائري ليس «كذبة»!

لم يتملك الشعور بالمفاجاة اوساط الكرة العراقية لدى التقاط خبر يفيد بان الاتحاد الجزائري للعبة فاتح المدرب العراقي عامر جميل لتدريب المنتخب الجزائري استعدادا لتصفيات كاس العالم المقبلة!

فالمعروف ان لعامر جميل سجلا تدريبيا ممتازا مع الفرق العراقية، الى جانب نجاحه مع فريق شباب باتنة في الدوري والصعود به الى مصاف منافسة الفرق الكبيرة..

غير ان هذا المدرب الذي فرح كثيرا بمثل هذه المفاتحة، لم يجد ربما غير التريث او الرفض للفكرة وذلك لانه مرتبط اصلا مع نادي باتنة الذي وفر له كل شيء، ولانه حديث العهد بالكرة الجزائرية وليس على اطلاع كاف بمدخلات قد تقف عائقا دون نجاحه في مهمته!

ويذكر ان عامر جميل عمل مع فرق عراقية عديدة منها القوة الجوية والنفط ومنتخبات الاشبال والناشئين والشباب، وعمل مدربا لفريق الزوراء قبل انتقاله في الموسم الاخير الى نادي شباب باتنة.. ولا شك ان اختيار الاتحاد الجزائري لمهمة كبيرة متات من معرفة ما يمكن ان يقدمه!



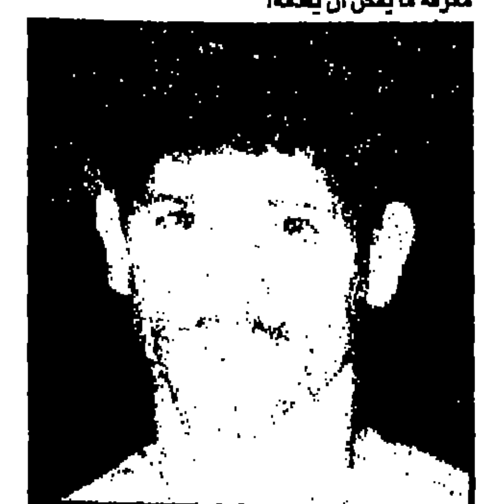
■ احمد راضي وليث حسين يحتفظان ببريقهما.. وغزوة ثالثة لنجوم الاولمبي!



● درجال.. انسجام مع النجوم



● عامر جميل.. لماذا رفض؟



● احمد دحام.. عودة واهداف

المحطة الفنية

● اعداد: يحيى قطيشات ●

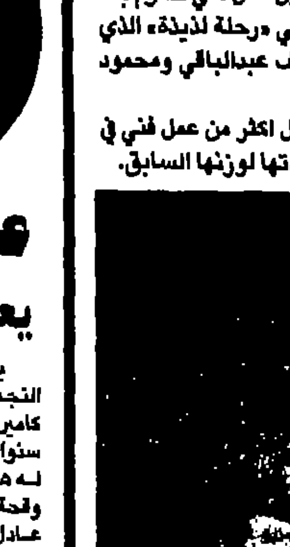
شيرين سيف النصر متهمة

تقوم الفنانة شيرين سيف النصر حاليا بتصوير المسلسل الجديد «المتهمة» وتحاول الانتهاء من تصوير المسلسل باقصى سرعة لكي تحصل على اجازة استجمام لمدة شهر تقضيه في لندن عند شقيقها المقيم هناك منذ عدة سنوات وعقب انتهاء اجازتها.. سوف تقوم ببطولة احدى مسرحيات نجيب الريحاني بعد ان رشحها الفنان فريد شوقي لتلعب بطولة مسرحيته الجديدة.

رحلة لذيذة لصابرين

بعد الزواج والولادة سيكون اول عمل فني تقوم به الفنانة صابرين هو المسلسل التلفزيوني «رحلة لذيذة» الذي يشاركها في البطولة سناء جميل واشرف عبدالباقي ومحمود الجندي ويخرجه حسن بشير.

وكانت صابرين قد تراجعت عن قبول اكثر من عمل فني في الفترة الاخيرة حتى اطمانت تماما الى عودتها لوزنها السابق.



عادل امام يعود للتلفزيون

يبدو ان الحنين قد عاود الفنان النجم عادل امام الى الوقوف امام كاميرات التلفزيون بعد ابتعاد دام سنوات طويلة منذ ان قدم آخر عمل له هو مسلسل «دموع في عيون وقحة» منذ ثماني سنوات. وقد بدأ عادل امام جلسات عمل مكثفة مع السيناريست وحيد حامد الذي يقوم بكتابة المسلسل الجديد.

المعروف ان اخر عمل قدمه عادل للتلفزيون من تاليف وحيد حامد كان مسلسل «احلام الفتى الطائر».

صباح تقدم الاستعراضات الراقصة

تبذل الفنانة صباح محاولات مكثفة للحصول على موافقة باستغلال مسرح حديقة الاندلس لمدة ١٥ يوما خلال شهور الصيف.. وذلك لتقديم عدد من الاستعراضات الفنائية الراقصة التي قدمتها في مسرحياتها السابقة، وذلك بعد ان قررت الاقتصار على تقديم الاستعراضات الفنائية في المرحلة القادمة.

وحتى الآن لم تحصل صباح على الموافقة لتقديم عروضها على مسرح حديقة الاندلس.

شيريهان اميرة من الاندلس

بدات الفنانة شيريهان تصوير فيلمها الجديد «عرق البلح» بعد توقف وابتعاد وانطواء واختفاء عن الوسط الفني ويصور معظم مشاهد الفيلم في الوادي الجديد كما تستعد بعد الانتهاء من هذا الفيلم للقيام بدور «أميرة» من الاندلس في الفيلم الذي يخرجه يوسف شاهين بعنوان «المصير» عن حياة الفيلسوف ابن رشد.



انار

بديلة لشادية

يبحث المخرج عاطف سالم حاليا عن البطلة البديلة للفنانة شادية والتي سوف تقوم بدورها في فيلم (اللص والكلاب) والذي كان اخرجه للسينما كمال الشيخ وذلك بعد ان تم تحويل قصة الفيلم الى حلقات تلفزيونية يخرجها عاطف سالم ويقوم الفنان احمد عبدالعزيز في المسلسل بدور محسن سرحان في الفيلم، وان كانت المرشحة الاولى لهذا الدور الفنانة انار الحكيم.

نبيلة عبيد «القتل اللذيذ»

يحاول المخرج اشرف فهمي حاليا اقناع الفنانة نبيلة عبيد بمشاركة ابنته الفنانة جالا فهمي في فيلمه الجديد «القتل اللذيذ» وقد طلبت نبيلة عبيد سيناريو الفيلم لقراءته قبل اعطاء كلمة بالموافقة.

نبيلة عبيد قامت بشراء احدى قصص احسان عبدالقدوس لانتاجها والمعروف في هذا المجال ان الفنانة نبيلة عبيد قامت ببطولة عدد كبير من قصص الكاتب احسان عبدالقدوس.



حل مسابقة رقم ١٨٦

وصلت الى الدائرة الرياضية رسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية اين الكرة؟ ونجح في معرفة مكان الكرة الصحيح كل من: جعفر طلال العدوان، احمد صبري سليم، شوكت عمران، عبدالحكيم دويكات، رمزي سالم ابودعابس، احمد محمود بوخوصة، ناصر مصطفى عفانة، عودة بركات الخوالدة، مجدي ابراهيم مصطفى، سلمان عبدالسلام العيسوي، فؤاد مصطفى الحسن، زهير القصراني، شفيق محيسن النوبانى، بسام محمد سعيد، ناصر فايز نزال، معاوية سفيان الناظر، عبدالله ابراهيم عبيدات، خالد حسن الكسواني، معتز محمود ياغي، ايمن زهدي الجابري، رائد محمد سليم، شادي محمود حمده، يوسف الجولوشة، جمال مصطفى الحسن والقارئتين اروى حسين الخطيب وختام عبدالرحيم علقم.

وبعد اجراء عملية للقرعة: فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد شفيق محيسن النوباني - اربد

وفاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد سلمان عبدالسلام العيسوي - عمان

وفاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير السيد رائد محمد سليم - ماركا الجنوبية

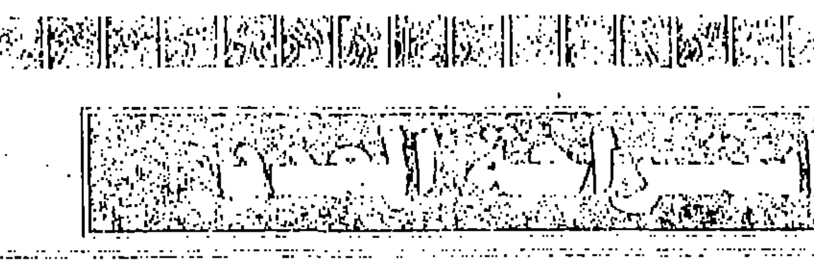
مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية ويحوزتهم هوياتهم الشخصية وشكرا.

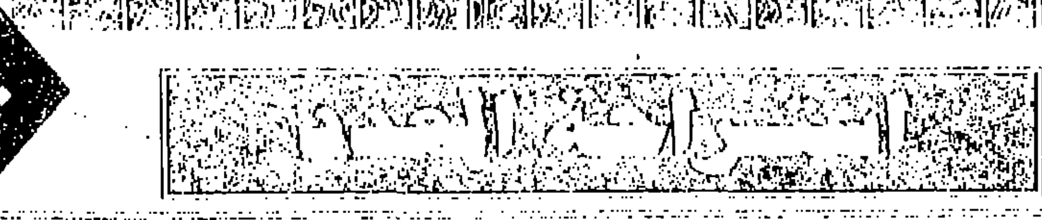
مسابقة العدد رقم ١٨٧

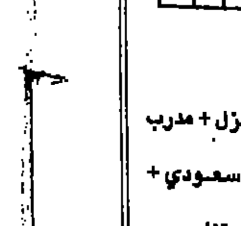
اليكم مسابقة **اين الكرة ؟**

المطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في الاعداد القادمة لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور

ص . ب ٥٩١ عمان







كلمات متقاطعة

اعداد: صدام عرفات النواصرة - الرمثا

عامودي و افقي

١- لاعب كرة قدم وحداتي + لاعب كرة قدم سعودي مشهور معكوس

٢- ا + علم مؤنث معكوس + لاعب كرة قدم عراقي محترف + لاعب كرة قدم مصري مشهور معتزل معكوس

٣- لاعب كرة قدم مصري معكوس + لاعب كرة قدم عراقي معتزل معكوس + ا + احد الوالدين

٤- من حالات البحر + ف + ا + لاعب كرة قدم مصري معتزل + تضخيم + حرف

٥- للمناداة + جمع راس + حرف نصب معكوس + حرف + راس بالانجليزية

٦- ع + للادني + حرف + لاعب كرة قدم اردني + وداعا بالانجليزية + حرفين مختلفين

٧- عكس باطل معكوس + حرف + لاعب كرة قدم اردني معتزل ناقص حرف الاخير + لاعب كرة قدم كويتي معتزل

٨- متشابهان + ارشد معكوس + ل + الاسم الثاني لحارس منتخب مصر مشهور + احد الوالدين + ج + خ

٩- عكس جوي + لاعب كرة قدم اردني ناقص الحرفين الاخيرين + نادي سوري عريق + خاصتي + مختلفان

١٠- للتخير معكوس + ع + نادي عراقي ناقص الحرف الاول + ا + نادي سوري + ا + حرف + قوة العدد معكوس + ي

١١- ص + حرف نصب معكوس + حرف + نادي اردني معكوس + لقيلا مبعثرة

١٢- لاعب كرة قدم مصري ناقص الحرفين الاخيرين + لاعب كرة قدم عراقي محترف + اف معكوس + ل + حرفين مختلفين

١٣- حارس مرمى اردني معتزل معكوس + متشابهان + هـ + ا + ع + ت + ت

١٤- واحد بالانجليزية + حرف + حرف + متشابهان + ف + بمعنى اسم + شاي بالانجليزية معكوسة + ف + لا بالانجليزية + حاجز

١٥- حرف + عبله عربي ناقص ثلاثة لحرف الاخيرة + قدم مبعثرة + حرف + حرف + هـ + ع + للمناداة + حرف

١٦- ا + علم مذكر + للتخيير + حيوان قطبي معكوس + ماء الحياة + لفة ورق + حرف

١٧- علم مذكر معكوس + نادي اردني معكوس ناقص الحرفين الاخيرين + علم مؤنث معكوس + د + ا + حرف + للتخيير + تقال بالبرد معكوسة

١٨- لاعب كرة قدم قطري معكوس + أ + انت بالانجليزية + ا + قهوة + متشابهان

١٩- ح + علم مذكر + متشابهان + علم مذكر + ي

٢٠- حارس مرمى كويتي معتزل + د + حرف + حيوان قطبي معكوس + ارشد

١- لاعب كرة قدم كويتي معتزل + حارس مرمى منتخب الاردن ناقص الحرف الاخير معكوس

٢- لاعب كرة قدم اردني + ي + لاعب كرة قدم مصري معكوس

٣- احد الوالدين + حرف + لاعبكرة قدم مصري معكوس + احد الاقارب + ح + حرف + متشابهان

٤- لاعب كرة قدم سوري معتزل معكوس + اكثر نادي حاصل على البطولات الاردنية ناقص ٣ احرف الاخيرة + د

٥- م + لاعب كرة قدم اردني + مختلفين + للمناداة + متشابهان + ميراج مبعثرة

٦- مختلفات + احد الاقارب معكوس + حرف جزم + نصف سوسو + ٥ احرف مختلفة + لفة ورق معكوسة + ل

٧- من حالات البحر + ماء الحياة معكوس + حرفان مختلفان + ف + اداة حرب قديمة + ز + ف + و + للتخيير + حرف

٨- و + حرف + عكس ميت + بمعنى صديق معكوس + ع + ا + آلة + حرف + حرف + حرف + ص + ر

٩- علم مذكر معكوس + للتعريف + م + حرف + خاصتي + الاسم الثاني لحارس مرمى اردني + ت + ا

١٠- حرف + س + حيوان قطبي + خاصتي + للتخيير معكوس + احد الوالدين + حرف متشابهان + حرف

١١- نرهق + د + بمعنى هدف معكوس + حرف + م + قوة العدد معكوس + حرف

١٢- انتاج النحل معكوس + ا + عكس ميت + ر + ق + ح + ع + حرف

١٣- علم مؤنث معكوس + حرف + ٥ احرف مختلفة + لاعب كرة قدم اردني معتزل

١٤- حرف + عشرة بالانجليزية + حرف + زهق + عكس جوي + لاعب كرة قدم اردني معتزل

١٥- بيان مبعثرة + احد الوالدين معكوس + حرف + عملة اجنبية

١٦- ع + لاعب كرة قدم اردني + حكم اردني لكرة القدم

١٧- احد الاحزاب الاردنية معكوس + لاعب كرة قدم اردني مشهور ومعتزل + مدرب عراقي ناقص الحرف الاخير

١٨- حرف + الاسم الاول للاعب اردني محترف معكوس + لاعب كرة قدم سعودي + متشابهان

١٩- الاسم الاول للاعب مصري + حرف جر + لاعب كرة قدم مصري مشهور معتزل

٢٠- لاعب كرة قدم مصري مشهور ومعتزل + لاعب كرة قدم كويتي مشهور ومعتزل